# 

علمت " الوفد " أن الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء

أيلغ الوزراء المختصين اعتزام الحكومة الغاء جميع أنواع

الدعم التي تحصل عليها شركات القطاع العلم . ومنها دعم

الطاقة والكهرباء ، ودعم الخامات واسعار أستيراد الآلات . يقدر

هذا الدعم سنويا ينحو ٣ مليارات جنيه . وأكد مصدر مسئول بالحكومة أنه ثم الاتفاق عل عدم المساس بشركات القطام

ألعام ، والإعتفاء خلال الشهور القلامة بتصفية مساهمات الدولة

ق ٥٠ شركة مشتركة خاسرة ، ونقل ملكيتها الى العاملين

والمستثمرين، وأشار المصدر الى أن مصر تنتظر حاليا رد

صندوق التقد الدول على خطاب النوابا ، لتحديد مصير قوانين

العاملين ، وتوقيت تطبيقها ومصادر تمويلها ، والتي تتكلف

نحو ٣ مليارات جنيه ، وتعتبر الخطوة الأولى نحو اصلاح

القطاع العاد والتخلص عن الشركات الخاسرة . كما اكد للصدر

ان رد واشتَطُون على خطاب النَّوايا يتيح لَمر تحديد مصير

رئيس مجلس الادارة

ستغلرا ورئيسا بالحكم والنباية ال المكتب الغني لمحكمة النافس ونباية النقض. اعلن السنشار صلاح محمد لحمد الأمن العام لجلس القضاء الإعلى، أن الإملاة العامة للمجلس تدرس حليا مشروع الجزء الثاني من الحركة القضائية لعرضها على للجلس () لجتماعه خلال الأسبوع القادم . شمل تجديد الانتدابات المستشار صلاح محمد لحمد ناتب رئيس محكمة النقض للعمل رئيسا للعكتب الفنى لمحكمة النقض وتجبيد ندب المعتضار بهي اللدن عبدالله نائب رئيس محكمة النقض للعمل مديرا لنبغة النقض كما تقرر تجديد ندب للمنتشار حسين محمود صلح الابياري المدامي العام المعاونة في مراجعة لحكام محاكم أمن الدولة العليا برثاسة عجلس الوزراء ، وتجديد ندب المستشار السيد ابراهيم اسماعيل القط الرئيس بمحكمة طنطا الابتدائية للعمل مستشارا قانونيا

لمالظة كأر الشيخ . وتقرر استمرار ننب المستشارين ورؤساء المحلكم ومن قي درجتهم الاتية أسعاؤهم للعمل بالكتب الفني لمكنة التقفر، وهم السنشارون : جعد حلمي سيد احمد هيكل، محمد (البقية ص ٤)

### المعركة الانتخابية في بورسعيد مناقشها طقاء الإثنين، القادم

يتناول طقاء الإثنين، القادم، احداث المركة الانتخابية في يورسعيد . ويتحدث فيه النكتور مصود السقا وعبدالعزيز محمد ومحمد رشاد نبيه وحلمى الهندى إعضاء الهيئة العليا للوقد ، وعبدالكريم شاش السكرتير العام الساعد للجنة الوأد بمحافظة الشرقية ، ومحمد سالم زهدى مرشح الواد لانتخابات مجلس الشعب بيورسعيد . يعقد طقاء الاثنين، في الساعة الثَّامَتَةُ مِنْ مَسَاء يوم والاثنينَ، القادم بِمقر الوفد في ٣٠ شارع الشيخ على يوسف ملانيرة ، ويديره محفد على قاسم تلاب رئيس لجنة الإعلام ، يشهد اللقاء أسانات القانون والمحامون ومنبوبو ومراسلو وكالات الأنباء والصحف والمجلات

مديسر التصريبسر مساعد رئيس التحرير

التعمين لا فيل ١٩٤٠ هـ ٢ مستمر ١٩٨١ م ٢٠ شيء ١٧٠٥ ق ـ العبد ١٨٨ ـ السبة السابسة AL- WAFD @ SEPTEMBER 7. 1989 @ VOL 6 NO. 266

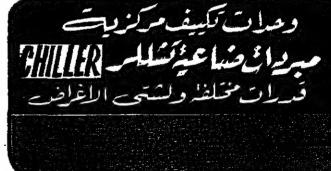
ريادات الاجور القادمة التي يتزامن تطبيقها مع تطبيق زيادات الاسعار للسلع الاسلسية ورغيف الخبز . (البقية ص ٤) ألعيل

ان المجلس الأعل لتقابة المهندسين وهو للمثل الشرعي لأكثر من مالة وثمانين الك مهندس يعملون في مختلف مواقع الانتاج والمرافق بللتولة وقد راعه وافزعه ان تنظه حريات المندسين المسيعين في وطنهم بالاعتقال العشوائي على بعضهم وتعلييهم وإسرهم تعليها يغفى الدالوت كما خلال مع القناب الجامعي باسل

# أساتذة حامعة المنصورة يدينون

کتب مجدی حلمی ادان اس نادی اعضاء میته التعریس يجمعة المصورة في برقية ألى المستشار

التنظيم الشيعي . طلب أساتدة الجامعة النائب العام التحقل للأفراج الغوري عن زملائهم الذي مض على اعتقلهم أكثر من ٣٠ يوما .. وفيما يلى نص البرانية :





للاستعلام والحد : ١٧ بشن الدكتور عبدالله الكات مالدفت / YIMELL/ VIELE VIELE TEATV44/ TEATV41

🛘 صدرت عام ۱۹۸۶ برناسة تحرير مصطفى شردى 🗅

البيك الدولى يجسرى اتصالات

واشتطون ـ ١ . ش . ١ : يجرى البتك

الدول حاليا ، اتصالات مع الدول الدائية

لمر ، لساعدة الحكومة المصرية على

مع الحول الدائنة لم

# مجلس نقابة المسندسين يدين ممارسات الشرطة

استنكر مجلس نقابة للهندسين للمارسات اللا إنسانية التي ترتكيها لجهزة الأمن ضد مختلف طولتك الشعب، ومن بينهم بعض استخو مجس نقابه المهنسين للموست الله ومسيه التي مربحها بجهره 21س صد محلت صواحه السحب، ومن بينهم بسس المهنسين النين تعرضوا للاعتقل العشوائي، والتحذيب الوحلي الذي واح ضحيته الطاب الجهامي باسل نجل الدكتور عبدالحسن حمودة . ارسل المحلس خطابا أن الرئيس حسني مبارك وقعه المهنس مراد جميل الزيات امن عام النقابة، ويطالبه فيه بالتيخل لوقف الإعتقالات والتعذيب الوحلي وكافة المارسات اللا إنسانية التي ادانتها لحكام القضاء . كما طالب مجلس نقابة المهنسين بمحاسبة المسؤولين النين يلبت انهم أمروا أو شاركوا في هذه لناسي، التي لايقرها شرع أو قلاون ولايرتضيها ضمير. وفيما يل نص بيان مجلس النقابة حول الأحداث الأخيرة

# جِمَال شومان التائب العام ، عمليات

هيئة التدريس المصورة يرجبون سيعتكم ، المنبورة يريحون متحدهم المتكن على نمة الأفراج عن زيلائهم المتكن على نمة ما يسمى بقضية التنظيم الشيعي، إذ مفى على اعتقلهم إكثر من ثلاثين يوما . ولم تثبت تحقيقات نيابة أمن الدولة أي تهمة جدية في مولجهتهم . إن اعضاء هيته التدريس في جامعة المنصورة يحتجون بشدة على سوء معاملة زملاتهم الدكتور طبيب أحمد راسم النفيس والدكتور طبيب عبدالجواد على شعيشع وغيرهما .

التعليب وسوم العاملة التي يلقاها الاساتاة المحبوسون على نمة الضية

### وأساتذة الصابعات الأبيريكية يستنكرون تعذيب المتجزين

(البقية ص ٤)

أرسل امس استندة الصامعات الأمريكية ، خطابا الى الرئيس حسنى ميارك استنكروا فيه سوء المعملة الذي تعرف له الصحفيون والمسلمون والمندسون والعمال والاعاديميون المحتجرون في شهر والمعطس، الماضي ومنهم الدكتور محمد السيد سعيد الحبير يمركس الحراسيات المسامسية والاستراتيجية بالأهرام. طقب استذة الجامعات الأمريكية بتطبيق النولية في معاملة المتجزين. العلم محاكمة علجلة لهم وقع الخطف أساتدةً يمتلون جامعات ميرلاند وينسلفانيا وفيلاديفيا وبرلتستون وانديانا وويليفن ومعهد بروكتجر وجامعة نورث ويسترن وواشنطن ويرينسون وجورج واشنطن وكاليفورنيا وجورج تاون وبروان

استمسرار اعتقسال المتهمسان ف قضية التنظيم الشيـوعي

القاهرة سرويتره: اكنت اسس، المتعلمة المصرية لحقوق الانسان، استصرار السلطات الأمنية المصرية، في اعتقل ٢٠ فُتهما على دُمَةً ما سمّى قضية التنظيم الشيوعي، وكانت نيابة امن الدولة العليا قد قضت بالافراج عنهم يومي ،الاثنين، و والثلاثاء، الماضين . أشارت وكالة ترويتره، الى أن مراسلها بلقاهرة لم يتمكن من الحصول على تعليق رسمى حول اسباب استمرار اعتقال المتهمين .

# النياية تواصل الافراج عن المتهمين في التنظيم الشيوعي

أاعر امس المستشش عيدالمجيد محمود المخامى العام الأول لنيابة أمن الدولة العلياً والإفراع عن ؛ متهمين في قضية التنظيم الشيوعي وهم: عقل الليجي: والسيد عبدالراض، ومحمد فرج وابراهيم الحسيثي. كما أمن باستمرار حَيْنِ لَلْهِنْسِ عَمَادِ عَطَيْةً 10 يَوْمَا عَلَىٰ نَمَةُ التَّحَلِيْلَاتِ .

4,767 YOY. L دولار استرلینی 71V.T 114.1

أيُلُّهِمْ وَرَارَةً لِلنَّمِلُونُ الدَّوَى ، عَنْ لَحِرَاهُ عَمَلُيهُ حَصِر شَامَلَةُ لَجْمِيعَ لَلْنح وللساعدات

اللهُ أَنْ لَجِمَالُ اللهُ \* طَلَقَى حَصَلَتْ عِلَيْهَا مَجِي ۚ وَكِلِيهُا لَلْمُكَا المُحَدَّةُ بِنَسِهُ اللهُ وَالْمُمُ لَكُتُمِةً مُسْمِنًا لَهُ } 1 . واليابانُ ٢ ، ١ . وتقرأونَ بالى النسب ما بين

الله علية عربية والوكية. عن تابيم منح ملية الحكومة خلال السنوات السيم المبية ، وخاصة البول العربية والمقابات تالية العربية ودول اوروبا الشرقية

المنتقرة ١٦ حولة وهيئة ف تقييم المساعدات أل مصر

بَوْقِ الْإِرْوَبِيدِ لِلسِّرِكَةِ وْ١ \* , ﴿ الْمَاوَاتِ رَكِمَا لَكُنْتُ الْوَرَارِةِ امتناع ١٠ دولة

الْكُلِّمَةُ \* الْكَيِّ حَصِّلِتُ عَلَيْهَا مِمْرُ خَالَ سَنُواتِ الْخَمَادُ الْحُسِيَةُ الْأُولِي والْعامِن الأولِين مِنْ التَّعِلَةِ لَلْتَسْمِيَةِ الْكَالِيةِ ، لِكِبَتِ الْوَزَارِةِ فِي تَارِيرِ الْمَصِرِ ، إِنْ لَنْمَ الأمريكيةِ تَمْثَل

أهال الجهاز المركزي للمجاسبات تقريرا الي الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء ، حول تقييم تشاط شركات القطاع العلم المساعية خلال العلم الملل . تتاول التقرير انتاج هذه الشركات . وأوضح الجهاز في تقريره ، ان معظم الشركات وضعت ترقاما ما مستهدفة للانتاج خلال العلم الماضي لللل ٨٨ / ١٩٨٩ ، نقل عن قيمة الانتاج الذي حلقته خُلال العلم المالي ٨٧ / ١٩٨٨ كما

١٤ مستمس .. المرحلة الثالثة للتنسق

٥٢,٢٪ للبعلمي و٥,٥٣٪ لسلاديسي

تبدأ يوم ،الخميس، القائم المرحلة الثالثة للتنسيق، بحد

اننى ٢١٠ درجات للقسم العلمي، و١٤٩ درجة للقسم الإنبي

لكد جمل الجوهري وكيل اول وزارة التعليم والمشرف العلم على مكتب التنسيق، أن المرحلة الثالثة تستوعب ٢٥ الف طالب

la c

مبارك بدأ وسساطته

بين موريتانيا والسنف

بواكشوط وكالات الأنباء

وصل للعاصمة الموريتانية

مواكشوط امس، الريس

حسنى مبارك والوفد المرافق

له، في أطار مساعيه للوساطة

بين موريتانيا والسنفال

بين حربي ... وأنهاء نزاع البلدين . اكد النكتور اسامة البلز وكيل اول

ويزورالجزائرغدا

من المنتظر ان يقوم الرئيس

حسنى مبارك عقب زيارته الوريتانيا والسنغال التي بدأت

امس في اطار وساطته لانهاء

نزاع البلدين. تستعر زيارة

الرئيس مبارك التي تبدأ غدا

للجزائر، يوما واحدا

استعرار التعويل اكليات التاهرة

هتی نفایهٔ شفر « مبتببر »

يستمر قبول طلبات التحويل إلى كليات جامعة القاهرة حتى نهاية الشهر الحال . اعلن جمل عبدالرحمن مديير مكتب التحويلات ، ان الجامعة خصصت نسبة

٢٠٪ من الأماكن لتحويل الطلاب المستجنين . وتشمل طلاب الرحلة الأو أي

والثنائية للتنسيق، يشترط حصول الطالب على الثانوية العامة من مناطق

عِنُوبُ وغُرِّبِ القَاهَرةِ ، وحلوانَ ومصر

القنيمة ، والمعادى ، وعابدين ، وقص النيل، والسيدة زينب، ومصافظة

الجيزة . ويسند تبرعاً قدره ٣٠٠ جنيه

للكليأت العملية والنظرية ويرد للطالب ق

حالةٌ عدم قبولُ تحويله . واكد مدير مكتب

كشف غموض مصرع والدة

عميد بالمباحث الجنائية

تمكنت مبلحث مديرية امن الفيوم

الجنائية بوزارة الداخلية . عثر على جثتها أمأم بآب فيللتها بالعزبة التي تمتلكها

بمركز أبشواى بالفيوم وتبين أن ناظر عربتها ارتكب الجريمة وكان مدير أمن

القيوم قد تكفى بلاغا مساء امس الأول بالعثور على جنة امتثال محمود عبدالرحمن " ٧٠ " سنة امام باب فيلتها

فحص عينات الجسروح

المصابة من ذباب والتدود،

فحوص معملية لبعض العينات الشتبه في

اصابتها بنباب والتدودو. اصدرت الوزارة

بجمع عينات من الجروح المتقدمة للمرضى

المحتجزين بالستشفيات العامة، وسرعة ارسالها للعامل التحاليل. بغرض الكشف

عن نوع النباية المسببة للمرض. شملت

التعليمات مختلف المحافظات الواقعة بالصحراء الغربية وكان معهد بحوث الحشرات الطبية بوزارة الصحة، قد تلقى خلال الأسبوع ألمَّافَى ١٢ عينة من حشرات غريبة. ارسلتها النيابة العامة

ومديريات الصحة، اثبتت الفصوص

اختلافها عن النبابة الحلزونية .

تعليمات لديريات الشئون الصح

كتب \_ احمد فؤاد :

تقوم وزارة الصحة،

(البقية ص ٤)

والمبلحث الجنائية بوزارة الداخلية كشف غموض مقتل والدة عميد بالباحث

کٹیت ۔ نیرمن هسن

(البقية ص ٤)

ويبدا مكتب التنسيق يوم

الخُميس، القادم في صرف

واستلام أوراق ١٦ الف طالب

وطالبة من القسم الأدبي. و١٣

الف طاب وطالبة بالقسم

العلمي شعبة العلوم. و١

الاف طاب وطالبة من شعبة

الريافيات. بحد اسي ٢ , ٢ه٪

للقسم العلمى بشعبتيه، وه,٣٠٥/ للقسم الأنسي. ويستمر مكتب التنسيق حتى «الخميس» القلام في استلام

اوراق طلاب شهادة الـ مجي.

سی، ای، پتقدیرات ،ایه. بی.

سى، واكد المشرف العلم على مكتب التنسيق، اعلان نتيجة

الرحلة الثانية للتنسيق يوم

توريد محصول الأرز

تم امس تحدید اسعار

توريد محصول الأرز والشعير

من المزارعين للموسم الحالي

بسعر ٢٧٥ جنيها للطن

ويزيادة ٧٥ جنيها على الموسم

المُاضَى ، تقرر ټوريد محصول

الاراضى العلية بمعدل ١,٥

طن للقدان. من الإصناف

الطبيئية واليابانية.

والثلاثاء، القادم.

رفىسع أس

تبين فشل أكثر من ٨٨ شركة في تحقيق القيمة المستهدفة ومنها ٨ شركات تغيمة لهُيَّةُ القَطَاعُ العَلْمُ للمِسْاعَاتُ الهِندَسِيةِ وَءُ شَرِكَاتُ للصِناعَاتِ الكِيمُاوِيةِ ، وَ٦ شركات للصناعات الغذائية، و١٠ شركات من هيئة القطاع العلم للغرّل

والنسيج وذكر تقرير الجهاز ، ان شركات القطاع العام الصناعية تضع ارقاما تقيرية للمبيعات ، تقل عن قيمة المبيعات التي تحققها ، خاصة شركات النصر المبيعات ، والكابات الكهريائية والنصر للسيارات وسيعاف ،

# تقرير لرنيس الوزراء عن نشاط شركات القطاع العبام الصناعسة

يخطىء النظام أذا ظن أن الوفد خسر الانتخابات التي أجريت في بورسعيد يوم الاحد ألماضي في الدائرة التي خلت بوفاة فقيد

الوطن الرحوم مصطفى شردى ، نعم .. لم يحسر الوقد .. ولكن

النَّظَامُ هُوَّ ؛لَّذَى حُسرٌ نَفْسَهُ وَحُسر سُمِعَتُهُ وَحُسْرٍ كُلِّ ادعاءاتُ

تضعه في قائمة الانظمة الديمقراطية .. لقد جاءت انتخابات

بورسعيد اختبارا للنظام في إيمانة بالديمقراطية ، وفي ثقته

بَنْفُسِه ، وفي احْتَرامه لارادة الشُّعبِ ، وسقط النظَّام في كُل هذه

الاختبارات سقوطًا نريعًا، وكسب دائرة اضافها الى رصيده المتضخم، واست الري على من يضحك النظام عندما يزعم انه

حصل على هذا الرصيد عن طريق الانتخابات الحرة ! أو عن

طريق الآرادة الشعبية الحرة؟ وقد تلبع العلم عن طريق

صحيفة ،الوفد، ممارسات النظام طوال أيلم معركة بورسعيد

ولست أدرى بماذا أصف هذه المأرسات : هَلْ هَيْ مَهْزَلَةٌ تَدْعُو إِلَى

سَخَرِيةَ الدُّولُ المُتَحَضِّرَةَ بِنَا ؟ أَمْ هَي مَاسَاةً تَدْعُو أَلَى الرَّأَاءُ لِمَّا وصلنا اليه من إهدار للقيم الاخلاقية ، واعتداء صارح على

الديمقراطية ، وعدوان معيب على حق الشعب في اختيار ممثَّليه !

أن ما ارتكبته السلطة في هذه الانتخابات هو جريمة كبري في

حق الشعب ، واستخفاف بارادته واعتداء على كرآمته ، وربما

لا يُعلم الذَّينِ ارتكبوا هذه الأعمال التعسفية أن تكرارها يطَّفن

نَزَاهَةَ الحَكَمُ وطَّهَارَتُهُ فَي الصَّمِيمِ ، ويدمعُ النظَّامِ الْقَائَمِ بَاقَسَى الأوصاف ، ويثبت من جديد أنه نظام لا يستطيع البقاء في الحكم

الا عن طريق النزوير والتزييف والسطو على اصوات النلفيين

مستعينا في ذلك بكل وسأثل البطش والأرهاب، وبالسلطات

الاستثنائية الواسعة التي يمنحها له قانون الطواريء . فمن حقه

أن يعتقل من يشاء متى يشاء ، ويستخدم جحافل الامن المركزى في ارهاب الجماهير وتطفيش الناخبين والانفراد بالصناديق

الانتخابية يعبث بها ما شاء له العبث، ولا يدرى أنه يعبث

أن النظام الحكُّم الذيُّ يزعم الانتساب الى الديمقراطية ينمى

ان جميع الانتخابات العامة والفرعية الذي تمت منذ عام ١٩٨٤

قد حرث في ظل الحكم العرق الذي استخدمته الحكومات المتعاقبة

لله جرب في على التحلم الدي المناه المستخدمة المحدود المساورة السوا استخدام ، وكان من الدواتها تقييد حرية مرشحي المعارضة وحرمائهم من جميع حقوقهم الانتخابية ، وفي مقدمتها حق عقد المؤتمرات العامة ، والاتصال بالناخيين ، وتوزيع المنشورات التي تحمل برامجهم ، في حين نترك لمرشحيها الحرية الواسعة في ممارسة دعايتهم الانتخابية ولو بالمخافقة للقوانين والقرارات المناهدة التي المناهدة في محد

الامنية التي لا تطبق إلا على مرشحي المعارضة. فهل يوجد وصف غير البطلان يمكن ان توصف به هذه الانتخابات التي

تَجرى في ظل الارهاب والضّغط والنزييف ؟ وهل يجرو مراقبً

الشعب ! وهل ينكر مراقب محايد ان هذه النتائج الباطلة تؤدى

الى انهيار الركن الاساسى للديمقراطية ، فتصبح الديمقراطية

الديمقراطية من استأسها ، فهل يمكن لأي شخص ـ مهما بلغت

يجادل في هذه الحقيقة الملالة فإن القضاء المصرى العادل قد حسم هذه القضية بأحكامه المتعددة، وكان أخرها حكم المحكمة

الادارية العَليا بإبطال عضوية ٧٨ عضّوا في مجلس السعب

أن ما حدث في بورسعيد يوم الاحد الماضي يؤكد من جديد إصرار النظام القائم على تزوير آية انتخليات سواء كانت عامة أم فرعية ، وعلى تزييف إرادة الشعب في اختيار ممثليه الحقيقيين ، وعلى اغتصاب كل مقعد يخلو في مجلس الشعب أو مجلس

(البقية ص ١١)

برجّة أنحيِّازه للنظام القائم \_ أنّ يدعّى أنّ الانتخابات ألتي في عهده أجريت في ظل النزاهة والحرية ا واذا كان هناك من

أن الديمقراطيّة في اساسها ، وكما عرفها العالم كله ، هي (أن يحكم الشَعبُ نفسه بنفسه) عن طريق ممثليه الذين يختارهم في انتخليات حرة نزيهة ، فاذا انعدم هذا الأساس انعدمت

على أن يَزعم بان هذه الانتخابات معيرة عن ارادة

عارادة أمة ذات ارادة حرة

مجرد شعار فارغ من أي مضمون ا

وكولدير ، وتقلكترون . تعللت بعض الشركات بالمنافسة التي تلقاها من منتجات الشركات المثلثة التي تلقاها من منتجات الشركات المثلثة للقطاع الخاص . وعلمت " الواد "، ان الدكتور وفعت المحود رئيس مجلس الشعب رفض قيام لجنة الصناعة بللجلس بعقد ولمسات استماع الناء الإجازة البرنافية لبحث مواقف شركات القطاع العام المناسة ال

تترك الحالالفين

واحة الأمان من مفاجآست الزمان

Delta Insurance Co.

احتالتامي

لكخسرصديق .. ومعسالن تضل الطربق

المركز الرئيبي : ١٢٠ شاع التحرير - الدفت ر الجبيزة -عريتيك ١ ٣٢٠٠٠ ص ١٣١٢١١/٣٦٠٤٨٠ مريتين تلكس DIICO UN STADE فاكس ٢١٨٩٩ فزوع ومكانب بالقياهرة وحميع المحافظات





 تعرض مسرحية الوكاندة الفردوس، بطولة امين الهنيدي وعبدالمنعم مدبولي . التناة التانية : يقدم برنامج ،اوسكار، الفيلم البريطاني ،رجل لكل العصور، بطولة

أورسون ويلز، وتعرض في الساعة الثائثة عصرا الفيلم العربي أقصة معنوعة، بطولة ملجدة وشكري سرحان

ولشواة الرياضة : تعرض القناة الثانثة في الساعة السادسة والربع. تسجيلا لمباراة كرة القدم بين فريقى أبرلندا والنمسا ق بطولة كأس العالم لعام ١٩٨٢

القاهم : معين رهدل أالذائم بأنف المعارض بدنية نصر باب و ١٩٩٧٢ - ٢٦ ١٦٤٢ الاسكان عرب على الدائم عربي ما ما يوسيمة من ١١٠١١٠١١ الم

# ان خياطر سيواد عييسون «ابن الأكابر» .. أين المكان ؟!

 التعصفورة. .. تنوى التغرغ طوال الاسبوع القادم . لفتح المندل وقراءة الكف واستطلاع الفنجان و وشوشة، الودع وقراءة الكوتشيئة، للتوصل الى المكان الذي تجرى فيه التحقيقات الكثفة في فضيحة مستشفى قصر العيني . وكانت ،العصاورة، قد داخت طوال الاسبوع الماضي، «السيع دوخات، بين مدين شابة الاموال العامة بشارع زكي

هل مسر قرار بلجراء تح**ادثات تضنة ا**مم

واكتشفت والعصفورة، اثناء اطلاعها على

قانون الاجراءات، وجود نص يقض

باصدار قرار صريح في حالة اجراء

تُحقيقات قضية ما ﴿ أَطَارُ مِنْ السرية. كما

يقضى النص بوجود اسباب ودواع لقرار

السرية . وتعلم والعصاورة، واصدقاؤها

وقراؤها، أن وقائم فضيحة قصر العيني، ليست خافية على احد ، وليست من

الْقَضَايَا التَّيِّ تَحُوثُ اسرارا عَسَكُرِيةَ حَتَى تَحَاطُ بِالسَّرِيةَ . كما انها معروفة للقاصي

والداني. وتُرجو ،العصفورة، من بيده

يباشرونها !!.

۱۰ شرکات آخری ق نفس

الوقت ، المهم ، يمر الأن

مجورج الخامس، بازعة

موعدها بعدة شهور

وطلب المدير عرضها على

مُجِلسُ الإدارَّة ، الذي اصر اعضىاؤه على مناقشة



# بيع بالمزاد العلني

لعشاق جمال الطبية

والهدوع فيأروع موقع على البحل الأسين المتوسط \* شاليهان بمنطقة عجيبيح السياحية علىالبحصايشرة \* معلات الموصالتجارى

ملسته لمزادالعلني يوم وأصللوافعه ١٩١٨٠ ٨٩/٩/١ مكاعة طيرا بميتى ديوان عام محافظة مطروح

لمنطقة عجبية السياحي

كانة لنفاصيل كراية لثريط تطليمن

القاهرة : ا دارة احدا وا دليتثمار ٨ ثن ابراهم خيب ماردن مسليف/ ت - ١٤٨٠ مين مطرق والمسألي المرهاي المصمري فرع مرسى مطروح بشارع الجلاز - 79 207-1/- 79 277 OF

VATTY. T/YOTIET 4

TOMBATTA

يعلق الموكزا لدولى لدرامات النفايش ولمراجعة بالاسكنرية عن تبول عدد محدود من خريجي الجامعات من ابناء جمهورية

مصرالعربية للدورة الدرامية ١٩٨٩-١٩٩ منهايي كاملز

من الما صلين على المُؤهِوتِ الآمَيّةِ مغَاتِ ١٩٨٢ وَأَجِهَا:

بكالوريوس العلوم الزراعية : عام عامين مناعات غذاتية -البان -انتاج حيوان

🖪 بكالوريوس العلوم البيطرية ،

المان شعبة التحاليسل والاختبارات

■ بكالوريوش علىوم.

كيمياء - كيمياء حيوب

شروط الالتحاق ان يكون قدادى المخدمة العسكرية أو أعنى منهانها يأ

مزاياالالتحاق بالمركن

. يحصل الخريج على الشهادة المهنية الفنية العليالاعال

• لا يستنمط الثغيج حيث ان هذاك دراسة مساشية بجائب

● يعين الاجمون بنقديريجيد على الاقل بكومسصل

الاوراق المطلوبية 1. شهادة المنزج اوما يشب الحصول على المؤهل المحامعي

م- شهادة تأدية الخدمة العسكربة اوالوعفاء منها. بدصورة البطاقة الشخصية افالعاصلية

مقالمركز

٢٣ شاسع العّا تمقام احمد عبرُله ير/يشدى/اسكنديّر تب٧٦٧٧ ٨٤٧

ع-عدد ٦ صول شخصية 3×٦ حديثة تقدم الطلبات في موعد اقتصاء يوم انجيس الموافق ٢١ /٩/٩ تبدأ الدراسة يوم السبت الموافق ٧ التوبر ١٩٨٩

بعدقضاء فازة تدريب على مدحها ربعة اشهر بغرع وعانفقنا

الدارسة العبامية.

ان بيجة الالاختسارا لشخصى للقبول...

نن الحاصلين على :

أولل ، شعبة النفنيش الزراعي والغذائ ،

من الحاصلين على .

بدون تعليق • دالـعصيفـورقه .. تتوقع ان تشهد جامعة القَــاهـرة، استقــالات بعض كبار السئولين

بعد تعيين الدكثور مامون سلامة رئيسا للجامعة. وكان الدكتور على السلمى ثائب رئيس باستقالته في حالة عدم رئىسيا اختياره للجامعية . يشغيل الدكتور على السلمي منصب رئيس اللحنة العامة الشرفة على مشروع أحمر العيني. كما تراجع الدكتور أبو الوفا التفتازاني ثائب رئيس الجامعة عن استقالته. التي تقدم بها اثىر اختيار المكتور

وبالناسية، تاجلت

الدعوى التي الأمها اطباء المستشفى خند بجورج الخسامس، الى شسهـر

موفعير، القليم، وتنظر

الحكمة في جلستها جميع

المستندات الرسمية من

البنوك وشركات الائتمان

التى تىولى مچىورج الخامس، رئاسة مجلس

إدارتها في وقت واحد . كما

سيقتم الأطباء الى المستشفى بيان القروض

التى خصل عليها

المستشفى بللارك الألماني

من بند أمصل. ويصر

البنك على سدادها بالسعر الحيال العارك ، لعدم

تحديد أسلوب السداد في

عقد القرض !! وكنانت

والعصفورة, تود تاجيل

نشر هنذا الخبسر الى

الأسبوع القادم، لوجود

مناسبة سعيدة في منزل

بجورج الخلمس، يـوم

الإثنين، القليم، ولكن

• العاملون في مصلحة الشركات تقنعوا بعشرين شكؤى بالشار والكمل ، أل الدَّكتُور يسري مصطفر وزير الاقتصاد ضد البكتور عاط عجوة زئيس المبلحة. اكتشفت والعصلورق الناء اطلاعها عل الشكاوي أن البكتور عجوة أعلن الإحكام للعرفية دلخل المطمية واضطر 10 مرطفا ال السنقالة او الحصول عل لصارات أو للعاش المبكر !. مُأمَلُ والعصفورة، إن يخصص

وزير الاقتصاد، خمس بقائق من وقته لقراءة الشكوي رقم ٢٠ ، والتي تعظر ،العصفورة، عن عدم نكر محتوياتها لعقة لسلاما أ.

🛎 النكتور عادل الهامي محافظ

البحيرة .. اصدر القرار الإداري رام ؟ باغلاق ٢٠ عيلة طبية بالسلمية ! وكان أد تم الفاء العلاج الجاني

بالسنتفى الحكومي الوحيد و

سنهور ، ووضع تسفيرة جبرية غع

قابلة الشك أو القصال . يتوى الحافظ

علاج محدودي الدخل ( مستشامیات

امريكا واورويا !!.

نجرب حسنى رئيسا

الامر، أن يريح بالها، ويخبرها عن مكان وزمان التحقيقات. واسماء من وبنا يستر كي ميزانيات معرفي عهد «جورج الخاص» إ ● العصفورة .. تستانن محمد سيد عبدالمنعم العضو المنتب السابق لمستشفى السلام ، في إطلاق للب مجورج الخامس، على رئيس مجلس ادارة مستشفى استثماري بالدقى . وكان رئيس ألسنتشفى يتفاوض مع نفسه اثناء نوليه منصب نائب رئيس بنك فيصل الاسلامي ، ورئيس مجلس ادارة بنك التجاريين . كما يتولى رئاسة حوالي «الكسبانة» ! وفرجيء طبائلة تحت إدارة

والكسيانة ا وفوجيء المجلس بميزاتية آخرى مختلفة تماما عن الميزانية والدكاكيني، . كما اكتشف مراقب الحسابات الذي عيشه البنك المركنزي حادة . وكان قد تقدم في ميوليو، الماضى بميزأنية السنشفي الى الدكتور للأشراف على الميزانية . مجمعود طلعت مديسر المستشفى، متاخرة عن وجبود تلاعب خطير ومنها تجاهل ذكر سون الضرائب على الستشفى . والتي تبلغ ٧٠٠ الف جنية. ويهدف حورج الْحَامس ، أَنَّى التَطَاهُر بَانَ المستشفى حقق اربلحا

# بالسلامة .. والقلب يدعولك

 اخیرا .. تم خلع الدکتور کمال السراج رئیس جامعة حلوان من منصبه . وكانت «العصفورة، قد بح صوتها من تصرفاته التي كشفتها أولا باول . كما عرضت هذه التصرفات على مسئول كبير لصعوبة نشرها . وتلقت مؤسسة الرئاسة تقريراً هاما يوم والخَميس، الماضي عَنْ تصرفات رئيس الْجَامِعة . كَمَا تلقى الدكتور فتحى سرور وزير التعليم شكاوى هامة ، وطلب من مؤسسة الرئاسة تعيين الدكتور محمد العتر رئيسا لجامعة حلوان . ووافق الرئيس حسنى مبارك ، و اصدر قرار تعيين النكتور العتر قبل سفره ألى بلجراد . وبالناسية ، يتمتع الدكتور فتحي سرور بثقة الرئيس مبارك ، وامسكوا الخشب ا

الرشيدة وكان الله في عون ميزانية مصر ، اثناء رناسته الوزارة اا

مربيسين الرحيي عمل والمتابع والور الملائق وكان قد تقور النتاج حسابات في جميع فروع البناء الإطل المصرى ، لتلقي المواطنين الإقامة تمثلون للرثيمين الراجلين مازال رصيد المسابات الرابيد على مطر كايز !!!

السيارات بالسكندرية ، بين كات السلطة ورجل اعمال مصرى ، وشودها يعض اعضاء النادي الهم رجل الأعمل كاتب السلطة ، بإفساد الحكام بنفاقه من أجل مصاحه الشخصية . كما اتهمه بانه لخد التسبيين ف للمبير

لعروسين

الغالبية العظمي من الاسر

براقو .. براقو العصفورة: تتحنى لجاولا وتلديرا للشعب المعرى، الذي عبر بطريقته الخاصة عن شعوره تجاه الرئيسين الراحلين جمال عيدالنامير

> البسائد بلندهم ال 🔹 والتعميدورة. .. الكرجان أساريرها ، عندما لحت في السبوع الماشي مثبلة كلامية حلية في تاري

> الظلم الذي تولجهه مصر ، و كاتب السلطة قائلا : ،انثو متقاتلين ليه ، اكثب الل يعييني واوجه مسأسا ظنولة يكشكل الل يعجبني، للهم، استعرت الشادة الجامية كدة يومن.

يسبب والغيرة، ا!

وحضر كاتب السلطة في اليوم الثالث حقل غَدُاهُ ﴿ كَانِينَةً عَضُو بِأَرْرُ جِدَا بالحرب الوطنى في الإسكندرية . وعلق محمدة، على للشادة ، بأن لبواب البلد بفتوحة لخروج والل مش علجية، ﴿ .

وبللناسبة . ثم مكافاة محمود سليمان رئيس الادارة المركزية للشئون المقية

والإدارية بالسفر الى لندن لدة اسبوعين

على نفقة الأمم المتحدة ، وتحت مسمى

مدراسة نظم العمل في يورصة لندن.

ويلاحظ التعارض الكبير بين مهام منصبه بَهِمَى رئيس هيئة سوق الثال السابق ، قد صل على توقيعات الموظفين على منشور ،

### تَهْنَيْتُ تَلْمِيتُهُ مِن «الْمُعَمَّدُورَة» إلى الرئيس دُمني مِسارك و والعصاورة، .. تنقل عدة شهور ، ينشر خبر عن المسرية. وكاثبت رفض البرئيس حسني ميارك ، قبول هدايا ضحمة

,العص**ف**ورة، قد انفرىت الى الرئيص حسنى مبارك ، تهَّنَكُ أَقَّلِيهُ مُسَارَّةً ، طوئل الأسبوعين الماضيين بنشر خبر خطبة اس يمناسبة خطبة نحله علام على الانسة عيدى سطول كبع على فتأة تنتعي الى أحدى العائلات مجدى راسخ . لَحَتَّ والعصاورة، اثناء طيرانها المريقة واكتشفت في سماء مصر الجنيدة ،العصفُّورة، أنَّ الرئيس مساء يوم الخيس، حسنی میاری مثل ای اب اللفي أن حقل الخطبة مصرى عنيما بخطب الذي اليم في دار القوات لابته ، ويسعد بأعلان هذا الجوية ، عندى جدا . واقتصر عبلي أهبل العروسين مشل حفلات الخطبة التي تقيمها

الخبر، ويسعد أكثر بتهنئته على هذه الماسية السعيدة الشريث

وكأن رعيم النولة العربية د اهدى نجلي الرئيس اثناء زيارته للقاهرة سيارتين فلُدُرتين . وتقدم الرئيس مبارك مالشكر ال رئيس الدولة العربية واعتثر عن عدم قبول

الهداياً لنجليه . وأمر بقيد المسارتين في سجالات رضاسة الجمهورية، وتحصيصها للنولة والعمشورة، أيضاء منذ

من رئيس نولة عربية

لتجليه مجمالء ومعلاءه

مطلوب عرض «الجوسة» على رئيس الوزراء المناقلات تعانى من مشاكل عبيدة. العصاورة».. تناشد الدكتور عاطف يميب عدم عرض بيوسنة، الحكم الحل صدقی رئیس الوژراء ، استدعاء عرت على رئيس الوزراء منذ فترة طويلة . كما محمد على امبراطور علم الحكم المحل، ألى مكتبه اليوم، للاطلاع والثوقيع على موسنة، المطاطع والإملاة العامة للحكم تُوجِد قُرارات عديدة في حلجة ألى توقيع رئيس الوزراء لتتفينها . ومن بينها قرار أَرْسُلُهُ اللَّوْآءُ محمدٌ حسنٌ مَدَيْنُ مُحَافِّظُ الدِقْهَئِيَّةً الى امائة الحكم المُحلّى . ويطلب اللَّحَلِّي. علمت والعصفورة، أن يعض فيه استبعاد ثلاثة من قيادات المافظة ال خارجها، ولجراء حركة تتقلات بين عشرة رؤساء مدن . وبالناسبة ، تعانى المحافظة مَنْ حالة شَالُ تام لعدم تنافيذ أوار

رئيس الوزراء ! .\_\_\_ لواء شرطة سابق .. يشغل حاليا
 منصب مدير دار سينما بمنطقة الدقي . وكان أخر منصب تولاه قبل احالته للاستيداع منذ علمين، مدير أمن احدى محافظات القناة ورشحته بعض الإشاعات لخلافة عمنا زكى بدر ورير الدلخلية

المستولين، القريين الرئيس الجهاز

السلبق ، ألى وظائف أخرى لَحين أنتهاء

المجافظة ، وعدم عرض واليوسنة، على

الأسواق الحرة تعلن «أنا هرة»! اقراوا يا سادة عن عجائب القطاع العام .. قام بعض السئولين بقرع شركة الأسواق الحرةٌ في الإسكندرية ، بإدارة الشركة لحسابهم الخاص . اضطر حضراتهم ، تطبيقا لمبدأ

دللل العلم يعلم السرقة،، ألى التصرف في السَّلع المستوردة المعفاة من الجمارات ، لكبار التجار . واستغلوا جوازات سفر العاثيين والعصفورة، عارفة كل حلحة ا من الخارج ، الذين لم يتقدموا للشراء من س ....ري . اسين بم ينكاموا المعراد عن السوق الحرة . تم تسجيل ارقام الجوازات في دفاتر الشركة ، وثدوين مشتريات ومعية أمامها . استغلت . • تحقیقات سریه .. تجری مع یعض آليادات وأعضاء جهاز رقابي، يسبب صرف مبالغ ضحمة بدون وجه حق . كما تتناول التحقيقات ، عمليات تهريب بضائع وصلع معمرة من يورسعيد دون مداد الزسوم مسريت وهيب المعهد المسلمان المسلمان المسلمان المسلمان المسلمان المشاءات جمركية المخدة ، وسلم في على القطاع العام ا الحمركية وكان قد تقرر منذ أريعة منهور استبعاد رئيس فرع الجهاز ف يورسعيد وتقله الى الاماتة العامة للحكم المحل وأمر الرئيس الجنيد للجهان بأعادة ذ . التحقيق، وتقرر استبعاد بعض كيار

السسر في بيسر تحركات وعلاقات وتصرفات مسئول تعليمي اثناء رحلته الأخيرة ، تم الرصد بالصوت والصورة ! وعرض الأمر على كبار السئولين في تهلية الأسبوع الماضي. تتريد معلوسات أن استاذة كبيرة بللؤسسة التعليمية وراء تسريب أخبأر عَلاقَات رئيس الْمُؤْسَسَةُ آلَى لَجِهْزُةُ الْأَمَنُ ! ولا تعتقد ،العصفورة، أن النسريب

فكرة كويس الرشح اباء لانتخابات نادی الجريرة، ومناحب الدعوة لإبلحة الدعاءة وتقنين البغاء .. بنوى الدعليه لنفسه بنشر قصة حياته وأعمله ومقادراته ف أحدى المجلات، وخمسومنا افكاره التحريرية ألتي يدعو الشباب اليهاً. وكانت الصحف المصرية والعربية قد رفضت نشرها رغم انها مدفوعه الثمن . وتقترح عليه والمصاورة، ، عرض قمنة حیاته ف مجلة والبلای بوی، . وتوزیعها على اعضاء نادى الْجِرْيِرَةُ مَع مشابِكُ لُسِدُ دالاتك: ١. ومن للنتظر. أن يضطب الرشح من قصة حياته احداث فترة الشهرين اللذين قضاهما في شارع زكى، اسؤاله في فضيحة كبرى بسبب اشتراكه في جميع خطوات المشروع ا.

# ندضات

والفة الفتدرة تتحاور وتتصارع حول التوجيهية، وبتقلم امتحانها ، وحول شهدة الـ دجي سي أيه، ، وحول امكان تنظيم مسايقات الالتحاق

والدولة بدورها والمستواون عن التعليم لا يشغل بالهم الا شهادة التاتوية العامة ، والشهدة الإنجليزية المعدلة لها ، السنولون يصارعون بتَحْفَيْكَ تَصْرِيحَاتَهُمْ التِّي تَوُدَى شَعُورَ اولياء امور طَلَابَ وَالْجِي مَى أَيَّهُ ... وكل مؤلاء لم يصل الى علمهم أن في الجانب الأخر يوجد من لا صلة لهم بكل تلك ، فالقاعدة المحرومة علجرة عن فهم هذا الحوار أو حتى متابعته فهو حوار غريب على اسعاعهم ، بعيد عن مقاهيمهم ، متقطع العملة

فسكان بولاق الدكرور ورثين والرية السلامات لا يطمون اذا كانت والجي س ايه، قلكهة تزكل ، أم انها غانية تحترف الرقص والفناء ، ولا يعنيهم أذاً كانت سترقص هذا اللوسم في كازينق منيزامان أم انها ستقوم بيطولة فوازير

القبة القدرة لا تدرى شيئا عن الاحوال في القاع ، فهي لا تدرى أن المُلابِينَ مِنْ اطْفَالَ القرى والنجوع والحواري والازقة لا يجدون طريقهم الى الدرسة، أي مدرسة ، فالدرسة والتشية لهم ليست سهلة المثال ، فهي تحتاج الى نفقات والى ملابس والى مروس خصوصية ، والبؤساء لا يملكون الوسيلة لاي من ذلك . فقد يكون الآب عاطلًا أو مسجونا أو مشردا ، والأم

تُتُسُولُ أو تَبِيعَ الْحَصْارِ .. وقد يضغرُ الطفلُ أي العمل في أي مجال ، وقد لا يجد متلحا أمامه الا الجريمة باحتراف النشل او التسول او تونيع الاخطر .. من ذلك أن عشرات الالوف من هؤلاء الاطفال لا يفعلون شيئا في هِذْه الحياة .. قلا هم يَدْهبون إلى الدرسة ، ولا إلى ورشة يتعلمون فيها

صنعة ، ولا الى حقل يعملون فيه لحساب الغير . ويد أي حس يتعلق لله المسلم الله المرابع المرا وانما هو الانتقام من الجنمع الذي ظلمهم . هذا الواقع معناه ان الامية في تزايد ، وهي حقيقة مؤلة ومحيفة ، فلا

مُسْتِقِيلِ لامَة تَتَرَايِهِ فِيهَا الامنِةَ ، لانَ الانتاج الحديثُ في جميع صوره يعتمد على التكنولوجيا المتطورة ، التي تحتاج الى قدر من المعلومات ومن الثقفة . وكانت مصر في الماضي تواجه قلة المدارس وضعف امكانيات الفقراء. للالتحاق بالدارس ، ومبيلها الى ذلك المدارس الالزامية ، والكتاتيب ومدارس تحفيظ القران ، والمدارس والمعامد الازهرية ، التي كانت تمفع

الكافات لطلبتها لتعنيفه على مواجهة نفقات الحياة . ولناك كان لدينا في الماضي طبقة لم تدخل المدارس ، ولكنها كانت تحفظ القرآن ، وتستوعب جيدا قواعد اللغة العربية ، وكانت تكتب بخط جميل ، وكانت تقرا وتثقف نفسها ، فكان الواحد منهم بغير شهادة ، ولكنه متعلم

اليس الاولى بمسئولينا وكتلبنا وبقراي العلم أن يولى عنليته واهتمامه لهؤلاء الاطفل النين يعيشون خارج دائرة الضوء وعلى هامش اللجتمع وليس هذا رحمة بهؤلاء الاطفل ، واثما هو رحمة بالجنمع في مجموعة فهؤلاء الاطفال والشباب يهيمون ف الطرقات عاطلين بغير تعليم ولا تغريب ولا حرفة ولا مهنة ، أنهم جميعا قنابل موقوتة تتحرة بين احشاء المجلمع ، والويل والثبور وعظائم الامور"، أنَّ أَرْفَتْ الْأَرْفَة ، وحَلَّنَ مُوعد الانفجار

# ملاك مراقيها .. كشفوا حبركات شركة الادارة !! وكانت الشركة قد تكونت لادارة القرية ، براسمال مشترك بين

العصاورة، .. تصلق بحرارة لسكان قرية مراقيا ، الذين
 كشاوا حركات الشركة التي تعير القرية وقري أخرى سياحية .

الذهب جنيهات جنيهات في

سيورت كولا وكندا دراى برتقال

مسابقة كندا دراى الذه

بت التعمير وهيئة الجنمعات الجندة وشركة المنترة : واقسف الى راسملها مبلغ اخر ، يمثل المة الأسهم التي دفعها ملك القرية إجباريا الناء التعاقد : وتوالت الخسائر علما بعد لخر . والجمعيات العمومية للشركة لاتدرى شيئا عن البرانيات وتفتق ذهن جهابذة الشركة عن فكرة لتعويش الخسائز المتلاحقة . وتقرر إجبار الملاك على دفع قيمة اسهم جبيدة ، مقابل ادخال ثلاثة أعضاء منهم ل مجلس إدارة الشركة . ويتم تعطية الحُسائر والشيء ولروم الشيء ، من قيمة الأسهم الجديدة

واعلنت الشركة عن جمعية عمومية غير عدية ، وتتبعها جمعية أَجْرَى عَلَيْةٌ فِي نَفْسَ اليَّوْمِ . وَيَتَّمْ خَلَالُهُمَا أَعْدَادُ قَانُونَ نَفْعَهُ على الوضع الجديد ، وإجراء انتخابات من إياها بين الملاق: وتضيع الخسائر ، حرتوتة توتة فرغت الحدوثة ، وانعات

الجمعية ، وفوجىء الملاك بالحركات إياما ، واستمر الجنال والتقاش لدة ه ساعات ، وتقرر بعدها الفاء الجمعية العمومية ، ووقع مجلس الادارة في حيرة لا يعرف لها مخيجاً

# الغتور على مضبا يحوى أسرار ما يدور في «تكية فج النور»

ما باليد حيلة !!

 والعصاورة، .. عثرت على مقبا يحوى أسرار ما يدور في هيئة سوق المل الشهيرة ،بتكية، الدكتور محمد حسن فج النور! مثلا ،
 تضمن القرار رقم ٥٩ لسنة ١٩٨٩ الخاص بالعلاوات التشجيعية للسادة المخلوطين : فاروق فؤاد عضو لجنة شاون العاملين و.ابوحنان، المعينة في قرار المحظوظين ، ورفعت الحديدي مدير المكتب الفني للدكتور فج النور . ومحمد اسماعيل سكرتير .فج النور، ، المرزعة ف بلدة النبر بمحافظة القلبوبية والثناء شراء الخضير والفاكهة وخلافه !!

وفاروق محمد ابراهيم كاتب آلة كاتبة بمكتب مفج النوره ، والذي عين ابنه في قُرار المعطُّوظين . وابراهيم ابراهيم والى سائق وفج التورد ، والذي عن أبنه في قرار المحظوظين بدون شبهادة انهاء الْخُدُمَةُ العُسْكُرِيَّةُ . وُعَبِدِ المُنْعَمُ شَعَاتَةُ سائق رفع النور، ، والذي عين شقيقه ق ينوى ءالواد عصفوره مطاردة السيارة رَقُمْ ١٠٨٤٣٦ فَيَاتَ ١٣٢ اللَّثِي لا تَحْمَلُ

# · بادج، الحكومة ، اثناء توجهها الى

والنسيج بإمبابة . أكد المستوردون والخواجات، ، عدم مطلبقة الرسائل للمواصفات الفنية التقق عليها ، وورودها بعد الأوقات المحندة ؛ . وبالناسبة ، تم نعب مدير عام بلحدى شركات الإقاليم ألى شركة درجة أو لى ، ورقى الى رئيس مجلس ادارة لقرابتة لاحد السيطرين على قطاع الغزل والنسيج ١ .

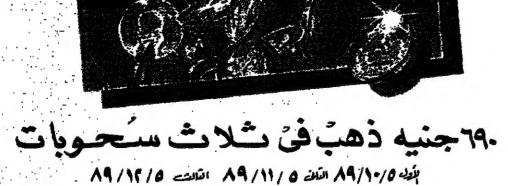
مامون سلامة رئيسا لجامعة القاهرة . كما التقى الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء . مع الدكتور مامون سلامة . في باريس ، اثناء عونته من رحلته العلاجية بالولايات المتحدة الأمريكية

🗨 حركة بنصف كم، .. شهدها مجلس الشورى مؤخّراً . تقرر سحبً المرسيس ،الزّلكة، من قيادة سياسية المرسيس المرتجة، من سيدة عيسية سلبقة في الشارع، يصبيب حدوث عطل مفاجيء في السيارة التي تستخدمها القيادة السياسية التي شفات المنصب. وكانت القيادة السابقة، قد طلبت استعرار استخدام والبزلكة والمست استلامه السيارة ،الريجانا، . حجزها اثناء توليه منصبه، انتهزت القيادة الحالية . سفر القيادة السابقة

🛎 والعصفورة. .. علمت أن الدكتور مفيد القاهرة ، مرشح لخلاقة الدكتور مامون سلامة في منصبه بمنظمة اليونسكو ببلريس. وكان قد تم تعيين الدكتور

بلجرائه حول محتويات خطاف ألبتك المركزي العلجل! . وكان البنك المركزي قد طلب بيانات محددة عن ثلاثة عملاء و أهمل يعض الموطفين الرد ، وارسل البتك الركزى خطاياً علَجلاً لسرعة امداده بالبيانات . كما تناشد " العصفورة " ألدكتور زندو ، الاستفسار من مكتب الدعى العام الاشتراكى بالاسكندرية ، عن حكاية الشقتين رقمي ٢٠١ و ٣٠٩ ببرج

يطلب شركاء لاستكمال وحدات الرعاية المركنة والأشعة وتفنيت الحصوات بدونجرآحة شركة ذات مسئولية محدودة بنظام الأسهم قيمة السهم ٠٠٥ (جنيله 747774 - 1574710 C



جوائزكل سحب من الذهب عيار ٢١

الأولتي ٥٥ جنيه ذهب • ۲ مېنيه دهب الشانية الشالنشه ۱۰ منیه زهب

يتم السَحب تحت إشراف وزارة الشنون الاجتاعية ترخيص رقم ٣١ نسنة ٨٩

عندماتجد في غطاء مشروبات المفطيل مسبورت كولا أو

كسندا دراى براتقال .. ساج كندا دراي وبنسابقة الذهبية ..

إنتا الغطاء الطاطى وارسله مع اسمك وعنوا تلت السبي :

للسابقة الذهبية من أب ١٦٥٦ العنامة

مع تميات شركتي القاهره والاسكندرية للمرطيات والمساعة

🗬 انفصال الحكم عن واقع الحال هو اقة مصر الكبرى.. ● والانفصال لا يمكن انكاره وإلا ما تفسير كل ما تعانى عنه مصر ويعاني من أسوته المُصريون في الوقت الذي يصر فيه الحكَّم على الابقاء على الاوضاع القائمة. ●● لحد أمرين : أما أن الحكم يعيش في حالة انفصال عن المصريين أو انه لم يعد يهتم بما يحيق بالصريين من مصائب وكوارث واهوال.

# كىف نفسر

👟 كيف يعكن لنا از نفسر ترك حكومة أوصلت مصر إلى ديون لن تستطيع باي حِيلَ إِنْ تَسْتِدِهَا وَإِلَى غَلامَ فَلحِشْ يَقْتَلِ النَّاسِ، وإلى نهب أموال الْقُودِعِينَ لدى شَرْكُكُ

ص كيف يعكن أن نفسر الحرص على لِيقاء النكتور رفعت المحجوب على رأس مجلس الشعب، وهو الذي أهدر لحكام القضاء، والذي يمثل الفكر (الثوري) الذي اومل ممر إلى الَّحْرَابِ. وه كيف يدكن أن نفسر السكوت حتى اليوم عن الاتهام الذي توجهه أكبر البنوك الدولية من أن نسبة ما يتم نهيه من القروض وللعونات يصل من ٢٥٪ الى هُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الدَّارِجِ. ● وكيف يمكن أن نفسر التعمال عن العمل الذي حول شبابنا من ميدين العمل

والانتاج ألى الثطرف وإلى المخدرات وارتكاب الجرائم. و وكيف يمكن أن نضر تحكم صندوق النقد في أمورنا، وإن التضحية لارضاء هذا الصندوق لا تكون أبدا على حساب الحكام بل تنزل باستمرار كالصواعق على رووس المعربين. • كيف يمكن أن ناسر السكوت على ما يلاقيه المصريون الذين يتعاقبون على شراء شقق، وتمر احدى عشرة سنة دون أن يتسلم المشترون الشقق، وخلال هذه السنين الطوال تتم مطالباتهم بدفع مبالغ اضافية لم تكن في الحسبان وكان مصر دون

●● وكيف يعكن أن نفسر تحكم النجار وعمال الصيانة في النفس هذا التحكم الاستبدادي الذي يشتد قوة يوما بعد يوم ، دون أن يتحرك مسئول للدفاع وحملية • وكيف يمكن أن نفس السكوت على برامج حكومية خائبة تزيد من أزمات

# ولا تزال المجارى تنفجر

 عندما نسال أين تم انفاق كل هذه القروض الفلحشة لا يحاول مسئول أن
 يكشف المصريين أسرار اختفاء عشرات الإف ملايين الدولارات. ●● وبين الحين والأخر نمعع من مسئول كلمات مبهدة كالقول ان الديون قد تم • و البنية الأساسية ابتلعت ٣٠ الف مليون دولار مع ذلك لا تزال للجاري تغرق

قب القاهرة ، فعادًا يكون حال المجارى في للدن الأخرى. • ومواسير للياه تنفجر.. مع انهم يقولون لنا انه قد تم انفاق القروض لاصلاح • والشوارع المحطمة.. والأرصقة التي اختفت.. والحفر التي انتشرت.. هل الشوارع ليست من اهم عناصر البنية الإساسية التي يقول المسئولون ان أصلاحها

٣ الف مدون دولار. •• أليس الحقاظ عَل البيئة ومحاربة التلوث من عناصر البيئة الأساسية؟! ●● لقد اصبحت عاصمة مصر تتبوأ عرش التلوث بين جميع مين العلم. ●● عشرات ملاين الدولارات.. أين ذهبت.. ومن الذي سيسدها والدولار بساوى اكثر من جنيهن ونصف الجنيه. الديون المعربة التي يحاول الحكم إلقاء اعباء سدادها على اجيال قادمة لتزيد قيمتها على ١٠٠ الف طبون جنيه..!! و وللمبية أن الحكم لا يزال يسعى إلى الزيد من القروض.. ويعمل على إرضاء صندوق التقد ليعطيه المندوق الشهادة التي تمكنه من الاقتراض. ●● قيس في كل هذا ما يثبت الانفصال بين الحكم والشعب.

# الانفصسال قسديم

 الانفصال بين الحكم والشعب قديم قدم (الثورة المباركة).
 الثورة المباركة الغت الحريات واوقات المنحف التي دافعت عن الحريات لم اغتميت بالى الصحف، واصبحت الرئاسات لها تتم بالتعيين من صاحب

●● وانفتحت ابواق النفاق على توسع ما يكون عليه الانفتاح. ●● تدهورت مصر من ترمة قاتلة إلى ترمة قاتلة، والنفاق يممور للحلكم انه ليس فقط فريد زمانه بل فريد كل الازمنة. والإنسان أذ يُعيش لا يُسمع الا للديج كل صباح ومساء. بل كل لحظة من لحظات حياته لابد أن يتمور أنه حقية فريد كل الازمنة. حصف علمه ديد من مصور الله حصور الله على الربط الدين لم تم نهب ثروات عصر ويعدها لروات المسريين وتحول الرق من السعى الحائل إلى اللهف الحرام، وانفتحت البحار أمام اسرائيل، وتقوضت الوحدة، وأصبح أبناء مصر انكشارية يحاربون في الكونفو دفاعا عن اومبيا وفي المنس دفاعا عن السلال، ويسافون للقتل على يد الاسرائيلين، وتم شطب أسم مصر، وعلم مصر وامتنت اليد تطلب القمح من أمريكا وبدا البحث عن القروض.. و... و.. ما لا يعد من النكبات ولا يحص.

●● ومع ذلك ورغم ذلك كل صباح وكل معناء تصنر المنحف تتحبَّث عن الزعيم

• ومع نلك لا يزال المنتفعون بهذه (الثورة المباركة) يتغنون بأمجادها. • ولقد ضحكت عندما قرأت من يقول أنه لا يمكن أنكار زعامة عبدالناصر وثورته التي غيرت وجه مصر وامتنت أثارها الى كل نول العالم الثالث. وتورته التي غيرت وجه مصر وامتنت اللها ال كل مول العلم الثلاث.

هم مل قصد الكتب لن اللهما التي هي الفقر وللشائق والهزائم ونهب ثروات الليول و الإقراد وتقويض الأخلاق هي الآفار التي يريد أن يشير إليها على أعتبار أن ثورة مصر كانت الوباء القائل لدول العالم الثالث في الشؤم الذي حلق فوق هذه الليول فاوردها موارد الفقر واثاق شعوبها الثال والهوان.

اليول فاوردها موارد الفقر واثاق شعوبها الثال والهوان.

المناس واضحا أن الدول البعيدة بعدا كاملا عن مصر والتي لم يتعسها الحظ بانتقال عدوى الثورة المباركة اليها هي الوحيدة الغنية بين دول العالم الثالث.

هاليول والهوان، وذلك نجت من جديم البؤس وتسول لقمة العيش واصبحت من نغير دعاء العلم العلم الثالث والهوان، واذلك نجت من جديم البؤس وتسول لقمة العيش واصبحت من نغير دعاء العلم المعلم المغلم المعلم الم

اغنى دول العالم. ●● أن الذين يتغنون بالثورة هم الذين اتاحت لهم اللل دون حساب.. هم الذين يعيشون على أقر الشعب وإزماته. ●● كم أرجو أن يقوم من يرصد ثروات أثمة النقاق الذين صوروا الهزيمة ائتصارا لأن الزَّعيم قال يحكم ويقان ثرواتهم بأحوالهم قبل هذه الثَّورة المباركة.

## شعب يقلسي الأمرين وثروات تتراكم!!

• اشد المتشائدين لم يكن بوسعه في مطلع سنة ١٩٥٧ أن يتصور أن يتدهور

● الاستعمار لم يوصل مصر إلى ما وصلت اليه ففي أشد أيامه بطشا كانت مصر تنتج غذاءها وتصدر منه. ومن أنتاجها الكثير، وكانت ميزانياتها لا تعرف العجز، ولم تكن ثرواتها تنهب وتهرب ألى بنوك الدولُ الإجتبية. • هنك من يغترفون من عل مصر والمصريين عشرات الملايين من المصريين و المدينة على المدرون على على عصر وبطوريين عسوت المدين المصريق المدينة الأفراح اذا رضى المحريق المدرب عن مصر التي كانت هي الرعيمة، والتي كانت تتبرع وتجود، والتي نشرت النوار العلم والفن والثقافة في ربوع النول العربية واصبحنا تهل برناسة افريقيا

مودر العلم والمنطق والمنطق وغير منجستو.

• دولة تحولت كل مواردها إلى ملكية خاصة ان ينافق وان يصفق.

• لقد سمعنا وعودا لا أول لها ولا أخر ابتداء من إقامة حكم بيمقراطي إلى القضاء على الروتين إلى سنة اليقفة الكبرى إلى سنة الرخاء فاذا بنا انتَّهينا إلى أنَّ أصبح كل من على ارض مصر إلا فريق الصفقين يصرح من فسوة الازمات.

## ظاهرة فريدة

 الصحافة المنتصبة ( هذه الأيام تتمير بين صحف العالم بظاهرة ( غاية للغرابة.. ظاهرة فريدة. • تطلع الصَّفَحة الأول فلا تجد إلا انباء الانتصارات الصَّحْمة والعناوين لا يمكن لمنحف أكثر الدول تجلحا ورجّاء أن تنشر مثلها. الصفحات الأولى هي سجل قمم النجاح فاذا انتظت إلى الصفحات الأخرى فلجك هول بكاء الناس من شدة الفلاء وقدارة المن، واهمال الحكومة، ونفش الرشوة، ودكتتورية الموظفين، وعنجهية الفكهانية والجزارين.

## وهذا سبب الانقصال

 ثعم هذا هو سيب الانفصال بين الحكم والشعب. الحكم يحيش مع الصفحة الأولى والشعب يبكى مع بالم
 اللقاء صنعب. والله أساله مرة لخرى اللطف بعصر.





المستشار جمال شومان

# كيف يعيش المسجون في الليمانات والزنازين؟ ما هي حقوقه وما عدى توافرها في السجون المصرية، وهل يتمتع بهذه الحقوق ام لا؟ اعد فريق من الباحثين في المركز القوسي للبحوث الاجتماعية والجنائية دراسة هامة عن الاوضاع داخل السجون المصرية، وكشفت عن حالة القدمة مالفند الت حالة العموض والفوضي التي يفرضها المسئولون بالسجون عن سجناء الراي، واصحاب الفكر ، الوقد، في هذا التحقيق تكشف الاسرار الخفية التي تدور خلف اسوار السجون وما يجري فيها

فَ ٨٦٪ من السجناء لا يعرفون حقوقهم و٠٥٪

منهم يعودون الى الجريمة والى السجر مرة الحرى وكشفت الدراسة عن تغشى ظاهرة تعاطم

المخدرات والانحرافات الجنسية بسبب ازدحاء

درابة خطيرة للمركزا لقوى للبحوث الاجتم

في البداية تؤكد الدراسة والتي تعتمد على اختيار نسب عشوائية من السَّجونين وأخرى من العاملين داخل السجون على الظروف المعيشية للمسجونين للصريين وتعرضهم للعديد من صنوف القهر والتعذيب والعقاب البدني فضلا عن تفشى الانحرافات الجنسية التي تمارس بينهم وتعاطيهم للمخدرات بكافة انواعها وكشقت الدراسة عن وجود نوع من التميز في معاملة السجناء طبقا لكانتهم الاجتماعية وعدم وجود تصنيف حقيقي لهم حسب مند أحكامهم أو سوابقهم الإجرامية واشارت الدراسة ألى أن السجون المصرية تعد من الاملكن السيئة للحياة الأدمية بسبب عدم ملاءمتها لعبد السجناء وعدم تواقر الاغطية والاسرة للنوم وان حلقة التغذية غير كافية فيها وقلة الخدمات الطبية التى تقدم للمسلَّجين واهمال معظم الاطباء لحالتهم الصحية وعدم قيامهم

### بکشف دوری علیهم. العقاب البدنى

وأكنت الدراسة ان لوائح السجون تنص صراحة على استخدام العقاب البدنى كجزاء تأديبي دلخل كافة السجون المصرية بل أن هذه اللوائح تحدد ادوات ألعقاب البدني وكيفية استخدامها. وأوضحت الدراسة عدم اهتمام الاطباء بالكشف على السجناء الذين تعرضوا للعقاب البدنى وجهل معظم المسجونين بحقوقهم وعدم الدرتهم على توصيل شكواُهم الى السلطات القضائية حيث اكد \٥٪ متهم عدم قيام ادآرة السجن بفحص شكواهم أو الأستجابة اليها، كما لكد ٩٠٪ من المنجناء عدم أتلحة ادارة السجن للسجين المسرى فبرصة الاتصال بأقاربه بصفة دورية بينما

نتاح الفرصة كاملة للسجين الاجتبى بالاتصال بنويه او سفارته.

### عقوبة الحلد وكشفت

عقوبة الجك داخل

كما أكثت الدراسة

قشل النظام العقابى

السجون.

على فهمى الدراسة عن مفـــاجاة الإجتماع خطيرة حيث اكد والخبير بللركز ٪ من السجناء سوء اختيار القائمين بىلغمل بالسجون وأثنارت الدراسية الى مطلبة ١١٪ من السجونين بالغاء

القومى للبحوث الاجتماعية فيرى: ان العقوبات السالبة للحرية والسجونء مازالت هي النظام السائد ي عصر رغم وجود بدائل حديثة مثل الأختبار القضائي ق الدول الراسمالية والعصل الإحبسارى

ـ ان الهدف من

تنشئة السجين تنشئة السجين ليصبح صالحا ـ الا أن الواقع

لها السجين.

السجون.

الصحراوية.

كما يطالب د. المليجي بتعديل

قانون العقوبات المصرى وانشاء

المؤسسات المفتوحة على غرار سجن

والقطاء بالقناطر الخبرية حيث يقوم

سرلاؤه باستصالاح الاراضي

العودة الى الجريمة

القانوني

السدول الاشتراكية.

السجن هو اعادة

يوضح ان نسبة العودة ألَّى الجريمة

في اردياد مضطرد وهذا يعني ان نظام

السجون في مصر مازال عَلجزا كل

العجر عن اداء مهمته الاصلاحية بل

اصبح على العكس تماما حيث تتفشى

الجريمة وتنتشر بين نزلاء السجون

انفسهم. ويطالب د. على فهي بضرورة

المصرى في وضع حد اللواء نبيل عثمان للجريعة بل كان الأمر على العكس تماما حيث أدى هذا النظام الى زيادة معدلات الجريمة حيث بلغت نسبة العودة الى ارتكاب الجريمة مرة اخرى بين الترلاء ١٠٠٠.

### فشلت السجون في أداء رسالتها

وعن فشل السجون المصرية في اداء رسالتها يقول الدكتور عصام الليجي الخبير يقسم المعاملة الجنائية بالركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية أن الدراسات العقابية في مصر اثبتت فشل السجون المصرية في تقييم برامج فعللة لاعادة تأهيل المسجون وأعداده مرة اخرى بعد انقضاء فترة العقوبة كمواطن صالح، فغدم تصنيف المسجونين حسب مدد سجنهم يؤدى الى اكتسابهم للصفات

الاجرامية خاصة بعد اختلاطهم بعناة المجرمين مما يدفعهم مرة اخرى الى العودة لارتكاب ايشع الجرائم. ويرجع د. عصام الليجي عدم امكانية تصنيف المساجين ال ازدحام السجون ونقص الامكانات البسرية والمانية بها.

تصنيف نزلاء السجون تصنيفا فنيا وعلميا للتعرف على الملامح النفسية والاجتماعية والهنية للسجين لنحديد الاسلوب الامثل لمساعدته على الخروج من ازمته على ان يكون هذا التصنيف بعد الحكم ايداعه للسجين، كما يدعو د. على فهمى الى ضرورة تصنيف السجون ذاتها بحيث تتلاءم مع نوعية السجين وقدراته المهنية فتكون تمثك سجوت للتأميل الزراعي وآخرى للتأميل الصناعي مع ضرورة توثيق العلاقة بين السجين والعالم الخارجي ورعايته صحيا وغذائيا داخل السجن واجتماعيا بعد الافراج عنه حتى لا يترك نهبأ للظروف فيعود مرة احرى



سجوننا ستظل نهبا للفوضى



على فهمي

النفسية والاجتماعية التي يتعرض ان ازبحام السجون المصرية ٢٤٠ سجنًا، يُؤدى في ذات الوقت أتى تفشى اوضاع تسلاة تناقض تماما فكرة الاصلاح كتعاطى المخدرات وانتشار الانحرافات الجنسية بين نـزلاء

تحقيق

الكاملة

السجون

بسبب سيطرة مبلحث امن الدولة

عليها.. واشرافهم

المرية

محمد سلامة

٩٦ ص إيران/العرف ت ١٦٢/٣٤٩٢١٦٢/٣٤٩٦٤٦٠/٢٤٩٤٢

عهد الطهارة امتهنت فيه كرامة للواطن للصرى واعترت لنعيته ، وتحولت

السجون والليمانات ألى سلخاتات

بسيون وسيدي اشياه الرجال من مستعليي التحنيب والتي الابت الدرامات العلية إصابة الخيم

ومنقول ومنقول الاجيل القادنة أن

عهد الرئيس حسني ميارك ، شهد أكبر

حركة شد حقوق الانسان ، وأن كل

ملمدة من انتهاكات لحلوق الانسان في

معمر ، من حكومات الاظنية قبل للثورة ،

ومن حكومات الرئيس ناصر لا تقلس ولا تقلين مالانتهاكات التي حدثت في عهد

وستقول وستقول الاجيال القادمة ان

كل صلحب رأى .. وكل صلحب فكر لم

متمد لتقامرة التعنيب، ولم يفضح

المارسات التي تجرى داخل العنجون المرية هو علمر .. ويلف في خندق

ولحد مع القائمين على شئون التعثيب في

ان الحملة ألتي تقودها الإقلام الشريقة مع الهيئات والمنظمات التي

تتولف ويجب أن تمتعر حتى تعود

للانسان المعرى كرامته التي المينت .

وادميّته التي أهدرت ، وأن تطالب ياصلاح الاوضاع دلخل المبجون ، وأن

تدعو ألى تغيير لائحة السجون التي

تنص على تاديب مسجون الرأى وجلام وحبسه انفراديا في زنازين تعف الكلاب

والحشرات على العيش دلخلها ، وإن يرفع خياط مباحث امن الدولة لينهم

عن السجون التي يسيطرون عليها سيطرة كاملة ، وان نعت الحملة لتشمل

تمكن النيابة العامة من استعمال

سلطَّاتها اللَّتَّى حُولها لها القَلَّوْنِ مِنْ حَقَّ

الإشراف على السجون ، وأن تطالم

الحملة بنقل تبعية السجون ألى وزارة

العدل أو وزارة الشئون الاجتماعية

كما كانت في فلرة سابقة ، وأن تنهي وزارة الدلخلية وجهاز ميلحث أمن

الدولة اى علالة بالسجون . ان الضغط الهائل الذي مارسه

الصحابيون والهيشات والنظمات

الدولية المدافعة عن حقوق الإنسان.

والتوسع في تشر الفضائح التي تعرض لها المتهدون فيما يسمى يتنظيم العمال الشيوعي هي التي دفعت المططات العامة الى سرعة الأفراج عنهم .. واولا

هذا الضغط الهائل الذي واكب ويارة

الرئيس حسنى مبارك أن يوغسالليا لكانت القضية قد استمرت عدة شهور

لحرى ، فكل مايهم تقلام الحكم في مصر من الديمقراطية هو ان يقال في الحكرج

ان مصر دولة ديمقراطية حتى وأو

واثا اريد إن امثال الرئيس حس

مبارك عن الذي تبقى من التيمقراطية ؟ هل الديمقراطية يصيدي أن يمارس

التعنيب داخل السجون ؟ وهل هي أن

يعلن عن ضبط تتظيمات وهمية يسم اليها الإتهام بقاب نظام الحكم والمبطرة عل الملطة ا وهل هي أن

تَزُورِ ٱلاِتَّتَحَابِآتَ تُحت حصاًر ٱلسلاح في

أن الذي تبقى من الديمقراطية هو

وجود لحزاب للمعارضة غير مسعوح

لها بعمارسة أى نشاط له تاثير على حركة

الشارع للصرى ، والذي تبقي منعف

للمعارضة تعتبر المظهر الوحيد الليمقراطية في مصر .. وهذه المعجد هي التي تحمي نظام الحكم من السفوط .. وهي التي تدفع به الن

الاستمرار اطول غترة معكنة ، وتواف

هذه الصحف عن الصنور أد تكون له

عواقب وخيمة في للستقيل القريبية.

هل یاسیدی نحن لحرمن علی نظله

حُكِمكُ آكُلُر مَنكُ ؟ وهَلَّ يَصِيَّونَى عَنْيكُ لَنْ يِقَالَ انْ عَهِدكَ اتْسِمَ بِالْحَفَاظُ عَلَى عَرَامَةً

. وُحالِق المواطن المُسرى مثلما يقال بّاته.

هل پستوی ان پوصم عیدگ بالتعلیب

معدى معنا

مثلما بيرا مثها؟

تدافع عن حقوق الانسان يجب

الرئيس ميارك

بالامراض النفسية والتخلف العظل

# السذين يشسوهسون وجسه مصسر بقلم : عباس الطرابيلي

لم تهدا بعد الحملة الظللة التي تعرض لها كاثبنا الكبير الأستاذ إحسار عبد الغوس . تلك الحملة التي لم ترع حتى قسوة المرض الرهبيب الذي تعرض له واحد من ابرز كتابنا السياسين والإنباء في الخمسين سنة الماضية .. والحملة الظللة التي نظمتها إحدى الصحف التي تنتسب الى الإسلام ، وتصدر في

أحدى الشقيقات العربيات ، تتكشف كل يوم أبعادها الخطيرة .. لأنَّها قامت على التَّلَقِيقَ ، عنْدِما نَسبتُ مَا أرادت إلى علماء أجَّلاء ، ووضعت على السنتهم ما لم يصدرُ عنهم .. واخر هذا ما نشرته امس صفحة الانب بالزميلة «الأخبار» ، التي تُواصل فَضُمُهَا لَجِرِيعة محاولة تُشويه صورة ادبينا الكبير .. فقد نشرت امس تكنيد صريحا لما نسبته الصحيفة الغربية للأديب الكبير على اسانيهما . تحدهما الدكتور سيد الطويل عديد كلية الدراسات الاسلامية وثأتيهما الدكتور محدد المسير استأة العقيدة بكلية أصول الدين . فقد نسبت الصحيفة العربية الى الأول مطالبته بلحراق كتب احسان . ونسبت الى الثاني وصفه لادبينا بانه لا يقل عن مسيامة الكذاب ! وقضية الصحف العربية التي تعتبد فيما تنشر على المواد المصرية تعطى لنفسها المق ( تجريح اي شعب ، الا البلد الذي تصدر أيه .. فكل شيء ساح ، خصوصا لو كان مصرياً ، والويل كل الويل لو تجرأت هذه الصحيفة أو غيرها .. ومست واو من بعيده بعض ما يجرى في بلادها .. والشيء اللافت للنظر ان معظم هذه المواد يكتبها ويحررها بعض من ينتسبون الى مهنة الصحافة في مصى، وهم أبعد ما يكونون عن أصول هذه المهنة وقواعدها .

وربما لا يعرف البعض أن الشارع الصحفى المصرى ملء بعن ينتسب الى الصحافة ، سواء دون تاهيل ، أو حتى دون دراسة . والغربي أن بعض الصحف العربية تفتع أبوابها لهؤلاء .. بل لجا اليها بعض هؤلاء يعرضون بضاعتهم .. وكلماً كلنت هذه البضاعة ،حراقة، كانت النتانير والنراهم والنولارات أكثر . ولا يهم - بعد ذلك - اصابت كتاباتهم الشرفاء ، أو لوثت الإبرياء ، وتحول اكثر هؤلاء الى تجار شنطة يعرض على الصحيفة ذات الميول البسارية ما يتفق وهواها . ويعرض - مَنْ نَفُسِ السَّنَطَةِ .. عَلَى الصَّحَيفَةِ اليمِينَيِّةِ مَا يِلْقَى قَبُولُهَا . وعلى صفحات هذه وتلكُ اهترت كرامة المصرى ، واهْبِنت أَدْعَيْتُه . وقد لحَّسنتُ نقابة الصَّحفينِ المصريةُ منذ ايام عندما توصلت الى اتفاق مع

جمعية الصحفين الكويئين يضع حدا أمام من ينتسبون الى الصحافة المصرية واشترطت الا يعمل بالكويت الا أعضاء نقابة الصحفين المصرية ، فقد يحد هذا الاثفاق من فوضى الكتبة الذِّين يشوهون وجه مصريتهمويا حبدًا لو توسعت النقابة المصرية في هذا الاتجاه صوناً لمصر ، وحماية للأقلام النزيهة ... وردعا للعرتزقة الذين لا يسيئون فقط لهنة الصحفة، بل لكل المصرين .. ذلك أن بعض الصحف العربية لا تفضَّل الا ما يرسء لمن ولشعبها .

واذا كنا نحمد لنقلبة الصحابين أن تحركت لخيرا ، وخطت الخطوة الأولى نحو تطهير المهنة ممن يحاولون النسلّق عليها للارتزاق"، ولو بنشر القانورات". ألا أنّ الجلنب الإخطر في هذه القضية هو ظاهرة ،بوتيكات، المُكلُّب الصحفية في العاصمة المُصرِيَّة ، وإذا كَانَتِ هِذِهِ الظَّاهِرةِ قد انتشرتِ في اعقاب كانب ديفيد ، على أساس أن كثيراً مَّن الصحف العربية ـ داخل وخارج الوطن ـ كأن همها الإكبر تشوّيه ،صورةً سير، من المصحب العربية - داخل وصوح الولم – حل معه الإعبر لمدوية المعودة معورة مصر، ومصورة حكم مصر، .. الا ان الوضع بختلف الآن .. وبقتال على مصر ، ونقلية صحفيي مصر ان ينظرا الى هذه المكاتب نظرة المحلسب الذي يحمى وجه مصر من ان تلونه بعض الإقلام الموتورة ، ليس فقط من غير النقلبين ، بل أيضا من

واذاً كُلَنْت النقابة قد بدلت البداية الصحيحة مع صحافة الكويت .. الا ان الخطوة الإكثر اهمية هي تطهير هذه المكاتب المزروعة داخل مصر من العناصر الدخيلة على للهنة .. وليس سرا إن بعض مدراء هذه المكاتب لا يحملون مؤهلا صحفيا فقطَّ ، بلَّ ان بعضَهم لا يُعرف لأى المؤهِّلات لونا .. ونُحن لا تقولُ بِاغْلاق هذه المُكاتب فورا .. بل باعطائها مهلة معلولة لترتيب لوضاعها ، مع تقنين وجودها خاصة وان بعضها يعمل الأن من دكاكين مجهولة ، أو حتى شفق فلخرة ولكن دون رقابة او محاسبة ..

والرقابة التي نتحدث عنها ليست هي الرقابة على ما ترسله هذه المُكاتب من اخبار وموضوعات وصور ، لأن هذه المكاتب ان تعدم الوسائل غير الشرعية في بث رسائلها .. ولكن المقصود هو ان تعمل هذه المكاتب من خلال إعلام شرعى وموافقات .. وليس شرطا أن تكون هذه الموافقات من السلطة ، بل يمكن أن تكون منّ نقابة المنحفيين ناسها، حتى تكون الرقابة مهنية ، وبعيدة عن عصا السلطة وبطشها .. ولذا كان هنك من يقول بوجود منادى الراسلين الاجانب، الا ان الكثرة الْفَالِيةُ مِنَ الْكَاتِبِ العربِيةِ مِالقَاهِرةِ والعاملِينِ فيها ، لا يعرفون طريقَ هذا النادى بِلَ لا يُعرفُونَ موقَّفه .. بَلَّ انتَى لا أعرف أصلاً عَلاًّا يعملُ هَذًّا ٱلنَّاديُّ بَعيدا عن تقلبة الصحفيين ، التي يفترض فيها أيضا لن تكون الجهة المهيمتة على عمله وتحركاته فهل تواصَّل النقابُةُ السيرِ الىُّ اخْرِ المشوار تُطَّهِيراً لمهنة يُسَىء بعُضُ المُنتَسبينَ اليها الى وجه مصر ، ثلث مهمة اعتقد أنها لو تحققت تسجلها التأريخ المهنى للمجلس الحال للنقابة ونقيبها . ولنكر التاريخ أن النقابة وضعت حدا لمهزلة استعرت ما يقرب من عشرين عاما يون أن يلمسها أحد .. ولو تحقق ذلك لما تجرا لحد الصحفين ، أو لحدى الصحف العربية على المساس

بقمم الفكر والإدب ف مصربونا اصاب ادبينا الكبير احسان عبد الظوس ما أصابه الى نُرِجِةُ التَكَفَيرُ والمُطالَبَةِ بِرَاسُهِ و إحراق كُتُبِهِ .. كُلُّ هذا وهُو طُريحِ الْفَرَاشِ ، غيرُ قادرُ على رد سهام الهواة الذين يبحثون عن كل ما هو مثير .. ولو بتلطيخ جباه

أما استاننا احسان عبد القنوس \_شفاه ان وعافاه \_ فان يضيره عبث صبيان لا يقدرون ما يفعلون . ولن يهتر الكاتب الكبير الذي صعد للرصاص ، وبخل المعتقلات من عبث صبيان يجرون وراء الشهرة الزائفة والمل الحرام!!

أكد مصدر مستول بهيئة الحراريات أن الطوب الأزرق المنتج

بشركة مصر للفوسفات ، اجتاز جميع الاختيارات ، التي اجريت عليه بواسطة معمل كلية هندسة القاهرة ، والمركز القومي

للبحوث ، ومركز بحوث مواد البناء التابع لوزارة الاسكان

ومُركزُ شركة ،أسبك، . واقرت جميع الجهات ، صَلَّاحية الاِنتاج القيم للشركة ، وعدم تأثير النقط البيضاء على كفاءة

الاستخدام . كما الأرت المراكز بلجنياز الانتاج الجديد الشركة

الخنيارات الاربعة الخاصة بالضغط ، وقوة النصل ، ومقاومة

وتساط المعدر : لمطحة من يرفض جهاز المنرف المنحى

الإحماض ، والمقاصات الخارجية ، والامتصاص .

عبدالعزيز محمد، مصطفى نور الدين

حسین فرید، محمود ایهاب حامد غنیم، محمد خیری عبدالظاهر ابو اللیل، علی

محمد عبدالرحمن بدوی، حسنی ابراهیم

عيدالوهاب سالم، على حسين علي جمجوم،

مجدى عبدالنعم دسوقي مصطفى، فتحى العيسوى الميد ابو العينين، عبدالففار

عبدالمصد عبدالفقار ، المتوال، حلمي

ايراهيم محمد حسنين، يوسف السيد

عَيْدَالْعَالُ عبدالسلام، فَتْحَيُّ سعد احمد

الحول، عبداللنعم ابراهيم نصوقي، جاپ

الله محمد أحمد جاب الله. أحمد هاشم

محمد عبدالله، عصام عبدالوهاب حسين

حجازي، محمد حمال احمد كامل، احمد

عمر مجمدين، عبدالمنعم مندور احمد

علما. مجدى عبدالحليم محمد عبدالعال،

فتحى جودة عبدالمقصود عفيفي، لحمد

مبارك بدا وساطته

وزارة الخارجية ومدير مكتب

الرئيس للشنون السياسية، ان

الوساطة المصرية تحتاج الى

مزيد من الجهود، والوقوف على

الوضع المتوتريين البلدين عز

الطبيعة، والتعرف على رؤية

رئسي البلدين. واوضح ان الرئيس

ميارك ورثيسي البلدين سيقومون بادوار

اساسية لانهاء النزاع. واشار الدكتور

معدوح البلتاجي رئيس هيئة الاستعلامات، الى ان الدول العربية

والافريقية ودول عدم الانحياز تعلق

أهمية كبرى على النور المصرى لانهاء

سَرْاعَ الْبَلِينِ، وتسوية الضَّلافات

الإطلبية، من منطلق ثقلها العربي

والأفريقي والنولي .

(يقية للنشور ص ١)

لانهاء النزاع

كتب \_ محمد فهمي :

هيئة الحراريات تتهم جهاز الصرف الصحى برفض

استلام الطوب الأزرق رغم إقرار صلاحيته!!

عبدالكريم محمد يوسف، اسغة توفيق

النبدب لنبابة النقض

مجمد محمد شرف الدين .

والمحامون العامون :

عيدالهادي محمد أبراهيم، بدر الدين

السيد البدري على حصائين، محمد طلعت

محدد حادد، قؤاد محمود امين شليي،

عبدالسلام السيد اسماعيل سالم. فتبحة

محمود فتيحة قرة، محمود ابراهيم

رسوقی بیآب، حسین عواض حسین

الحيراوي. حسن عبدالباقي مغيب محمد،

انس على عبدالله عمارة، محمد خضرى

محمد سيد احمدالجابري، عبدالمك

ابراهيم حسين نصار. فنحى ابراهيم احمد

قرمة، فتحى حسن ابراهيم حجاب

عيدالله المدنى عبدالوهاب منصور، على

احمد محمود شلتوت. محمد اسماعيل

موسى پونس، محمد شعبان محمد باشاً،

على محمود قنديل محمد راضي، حسين

السيد قابيل، ثروت عبدالله عبدالخلق

محمد شأيق اسماعيل احمد المليجي،

السيد محمد معوض البار، محمد يسرى ركى زهران. سعيد احمد توفيق شعلة،

حسبن مجمد نعمان سلامة، احمد محمود

وخارج مصر

تَقَم اسى الأول الى مكتب تنسيق القبول بجامعة الأزهر في اليوم الأول للتقديم ٤٥٠ طالباً . و ٢٥٠ طالبة . وبلغ عدد الطالبات المتقدمات الشعبة الترجمة القورية بكلية الدراسات الإنسانية ٥ طالبات فقط، من الحاصلات على شهادة الد مجي سي إي، أكد سعيد فرج أمن جامعة الأزهر والشرف العلم على التنسيق ، أنه تم أستحداث نظام حديد لطوابع القبول يشبل أسداء كليات الجامعة حسب الشعب التي تقيلها الكلبات ، كما نم تُحْصيصُ خَاتَة بِالطابع لتوقيع الطَّابِ .

> بالأطلاع على المواد الدراسية الذي درسلها الطالبة ، وتحديد الشعبة عن طريقها . فاذا كانت الطالبة قد درست مواد أدبية تَقْبِلِ السَّيْدَةِ . وإذا كَانْت درست موأد علْمَية لا تقبل الشهادة . واضاف : أن العمل مستمر غدا والجمعة، معكتب التنسيق الرئيس بالقاهرة وفروعه بطنطاً، والمنصورة، والاسكندرية،

وآكد أمين عام الجامعة ، إن طلاب

القسم الأنبى بمحافظة المنوفية يتم

العربية بشبين الكوم والشريعة والقلون بطنطاً . وتقبل الطالبات بكلية الدراسات الاسلامية والعربية بالقاهرة. ويقبل طلاب محافظتي الدقهلية ودمياط بكليات اصول الدين والدعوة واللغة العربية بللنصورة ، والشريعة والقانون بطنطاً . وُتَقِبِلُ الطَّقِبَاتُ يَكَلِينَهُ الْمُرَّاسِاتِ الاسلامية والعربية بالنصورة، ويقبل طات محافظات الشرقية والاسماعيلية وببورسعيد يكلينات أصبول الدين واللغة العربية بالزقاريق والشريعة والقاتون بالقاهرة. وتقبل الطلبات بكلية الدراسات الاسلامية والعربية بققاهرة ، ما عدا مراكز لبوكبير ودبرب نجم وكفر صقر بمحافظة الشرقية للأتى سيلبلن بكلية الدراسات الاسلامية والعربية بالمنصورة. ويقبل طلاب محافظات المنيا واسبوط والوادى الجديد بكليات اصول الدين والدعوة ، والشريعة والقانون واللغة العربية باسيوط . وتقبل الطالبات بكلية البنات الاسلامية باسبوط، ويقبل الطلاب من محافظتي سوهاج وقنا بكلية أصول الدين والدعوة والشريعة والقانون واللغة العربية اسيوط، وتقبل الطقبات بكلية الدراسات الاسلامية والعربية بسوهاج .

### مؤتمر اقتصادي بلندن حول الاستثمارات بمصر

لندن \_ مصطفى البحيرى : يعقد بغرفة تجارة لندن يوم ١٣ ستمير، الحالى ، مؤتمر اقتصادي حول فرص التبادل التجارى والاستثمارات ف لندن والدكتور لحمد فرحات الأمين العلم

# • विक्री पार्वक •

كتب حهاد عبدالنعم

يحقد للتعلين الأعل للجامعات يوم تسبت، للقائم ، اجتماعا غاما وركاسة

البكتور لحن فتحى سرور وزيس التعليم، وعلت طوقد، أن المجلس

سبحث مواف حملة الشهامة الثانويا

الانجليزية مجيءس إي، ، الراسين في دور يونيو ، وامكانية منح سنة انتقابة

1,70 0,00 J\_\_AH الإسكندرية ٩٠٠٩ ٢,٢٩ 1, Yo | Y, ST 5 ... ALE

الاسكندرية ١٢,٥٩ ١٢,١ مفرب عشاء القاهـــرة ٧,١١ ا الاسكنىرية ٨,٢٨ ٧,١٨

۲۸ ،ستمبری .. انتخابات الإجتماعيين بالقياهرة كتب ـ محمد الحلواني : تنظم الجمعية المصرية

للاخصائين الإجتماعين الساعة الثامنة مساء والأحد، ١٧ سبتمبر لغاء نقلبيا يضم للرشمين لعضوية تقابة الاجتماعين بالقاهرة ، والتي تجري يوم ٢٨ سبتمير الحالي . لانتخاب الناليب و ۱۰ اعضاء بطلون خريجي السلم الاجتماع والضيمة الاجتماعية وتقدم للترشيع

# «غدا» .. استمرار العمل بمكتب تنسيق جامعة الأزهر أزمة في قبول طالبات شهادة الد «جي.سي.إي»

وثقيمت بعض الطالبات الحاصلات على شهادة الـ مجى من إى، والمتقيمات إلى شعبة الترجمة الغورية بشكاوى عديدة ، ارفض مكثب التنسيق قبول أورافين ، بحجة أن الشهادة ليست شعبة وأدبى، وعم أن شهادة الدوجي سي إي، ليست محددة الشعبة وإنما شعبة عامة . وقرر صعيد قرح أمين عام الجامعة أن الشرط الأدبي في الشهادة ضروري لقبول الأوراق ، ويتم تحديده

قبولهم طبقا للتوريع الاقليمي والجغراق بكليلت اصول الدين والدعوة ، واللغة

مصر . يتحدث في المؤتمر ، رشدى بركات الستشار التجارى بالسفارة المصرية لغرفة التجارة المصرية البريطانية

### لنُصب التقيب ٥ مرشمين هم الدكتور سعد الدين ابراهيم حيث سَيقُوم كُلُّ رَاغَبٍ في أَدَّاءُ العمرة باستَخْراج جَوَارٌ سفر عادى ، وتَسَلَّيعه للقسم التَّابِع له ، ليتسلم بدوره ، جوارْ سار خاصا لرحلة العمرة . ولك أن هذا الأجراء ، تم وابراهيم الشاذلي وابراهيم غلوش وجمال نصر وجمال شبيد «اليوم» .. مجلس نقابة المحامين يناقش اللانحة الداخلية

ولجنة الحريات تبحث واقعة احتجاز أعضاء المجلس ببورسعيد کتب ـ مجدی حلمی : يناقش مجلس خَابِة المحامين في اجتماعه الذي سيعاد مساء اليوم ، مشروع اللائحة الداخلية الجديدة للتقابة ، كما يناقش عددا من القضايا القومية والمصرية على السلحة

يرأس الاجتماع أحمد الخواجة نقيب المامين ، كما تعقد لجنة الدفاع عن المرياث بنقابة المامن لجتماعا الحريات بنقابة المحامين لجتماعا يوم والاحدو القادم، تتأقش خلاله أخر التطورات في قضية التنظيم الشيوعي وما تم في البلاغات التي أدمتها هيثة الدفاع بتحريك الدعوى الجنائية ضد ضباط سجن أبوزعبل لقيامهم بتعنيب المتهمن . كما تناقش اللحنة أداء قدات

### اثناء توجههم لحضور تحقيقات النيابة مع الدكتور محمود السقا وعبدالكريم شأش المحاميين ، وكانت اجهزة الأمن أد قامت باحتجاز كل من سامح عاشور وتهانى الجبال ومعدوح تمام وليراهيم اعضاء المجلس الدة ساعتين الثاء بخولهم المدينة، في مصاولة

### لإبعادهم عن حضور التحقيقات . وتناقش اللجئة تطورات قضية عمال الأمن باحتجاز اعضاء مجلس النقابة على والصلب ، بعد تجديد حبس كل من محمد منفذ مدينة بورسعيد يوم ، الاحد ، الماض مصطفى وعبدالرحيم هريدي فثل مصلحة الضرائب في تحصيل

مستحقاتها من بعض شركات الاستثمار كتب \_ محمد طلعة : تغيرت خلال الأيام الماضية ازمة حادة داخل مصلحة الضرائب . بسبب شركات الاستثمار ، التي امتنعت عن سداد الضرائب ، ولم تلتزم باحكام قانون المُسْرائب على الدخل ، وبصفة خاصة احكام الخصم والاضافة والتحصيل لحساب المريبة والضرائب التي تلتزم الشركات بتحصيلها من الغير ، وتوريدها لمصلحة الضرائب ، عثل ضريبة المرتبات والأجور المحصلة من العاملين ، وضريبة التمغة التي تحصل من الغير لحسِّلُ مصلحة الضرائب. كان عبد من شركات الاستثمار قد امتنعت عن توريد هذه البِقِعُ عُصلحة الضَرائبُ . وطالبت المصلحة بتوقيع الحجر الادارى على أموالها وفاء النبائغ المشحقة عليها منذ عدة سنوات دون أن تسددها . وأكد مجلس الدولة ، أنه لا يجوز لصلحة الضرائب توقيع الحجرْ الاداري على أدوال شركات الاستثمار ، وقررت

الصلحة تحرير محاضر ضد الشركات المَخْلَفَة ، واتَّخُلَّة إجراءات رفع الدعوى اساتذة حامعة المنضورة العمومية شدها . (بقية للنشور ص ١) ويسجل أعضاء هيئة التدريس إدانتهم

للتعثيب وسوء المعاملة الواقعة عليهم و

سجن ایی زعیل، ویطالیون بسرعة

إطلاق سراحهم ، حيث أن العام الجامعي

على الأبواب، ويقتض فيامهم بمهام

ويعكد سكرتيرو أتدية اعضاء هدتة

التدريس بجنامعات المنصورة

والاسكندرية والقاهرة وينها واسعوط،

أحتماعا صباح اليوم بمقر نادى جامعة

القاهرة لمناقشة اعتقال اعضاء هيئة

التدريس وتلفيق القضايا ، كما يتم خُلال

الاجتماع مناقشة حملات الاعتقال الأخيرة

التى شنتها اجهزة الامن على جميع

الاتحاهات السياسية ، والتعنيب الوحشى

الذى يتعرض له المعتقلون داخلُ السجونُ

والمعتقلات ، ويناقش الاجتماع جنول اعمل المؤتمر العام لنوادي اعضاء هيئة

التدريس ، الذي يعقد يوم ٥ ، اكتوير،

القادم .. وينقش مجلس نقابة الأطباء في

احتماعه عدا ،الجمعة، اعتقال بعض

الأطباء ( أفية التنظيم الشيعي،

والتعنيب الذي وقع عليهم داخل سجن

ابوزعبل وكان رئيس تادي جامعة

المتصورة قد أرسل برقية الى الدكتور

معنوح جبر تقيب الأطباء يطالبه فدعا

بالتحرك للأفراج عنهم . وتنظر محكمة

أمن النولة العليا طوارىء . في الإسبوع

القدم تظلمات المثهمين من لوامر الاعتقال

استمرار التحويل لكليات القاهرة

(بقية المنشور ص ١)

التحويلات ، حظر قبول تحويل ای طالب

من جامعتی عن شمس وحلوان ، او من

الكلبات والمعاهد التامعة لوزارة التعليم

العالى ، ويتم قبول طلبات تحويل الطلاب

المتقولين ألى أوقة اعلى، ألى الكلياتُ

المُنْاظُرةً في جامعة القَّاهِرة، ويشتَّرط

اثبات محل الاقامة بنطلق جامعة القاهرة

الثاني من ، لكتوبر ، القادم .

تعلن نتائج التحويل في الاسبوع

الجغراق .

الصادرة من وزير الداخلية

عملهم في كلية الطب وغيرها .

يوسف شبس، معروح محمد الحُمد يوسف، محسن محمد فضل منصور، عبدالعزيز ابراهيم عبدالعزيز الطنطاوى، طفی محمد مصطفی مرزوق، ایراهیم

العربى عبدالمنعم ابراهيم، محمد عابد خالد محمود الريس، عبدالتواب عيدالحميد محمد أبوطلب، أيهاب العيد عبدالمثاب عثمان، مجاهد مجاهد أبراهيم شعيب، يحيى محمد أيوب الجندى، هشاه محمد عثمان البسطويسي، احمد ابراهيم سليمان، محمد محمد السيد سعيد، محمد هاتى أسماعيل محمد محمود، عبدالقتاح محمد محمد الشرقاوي، رضا محمد شغيق مدبوق، ونبيه اسماعيل عبدالرحمن

الفاروق اسماعيل محمود حفيظ صلاح الدين قاسم مجمد جسان، ابراهيم-سبد سليمان سيد احمد، بهجت عبدالجواد محمد الشريف، جرجس عدلى جرجس شحاته، صلاح حسن محمد حسن البرعي، حمد عبداللطيف عبدالجواد احمد، مجدى فتحى احمد خالد، مدحت محمد اسعد الدين رجب، منتصر محمد ايراهيم ابو رواع ، عبدالسلام عبدالحسيب أحمد مقد. نؤاد سيد تيوي على سعيد سعد عبدالرحمن موسى ، كما تقرر ندب كل من وكلاء النياية من الفئة المتازة: مصوح راغب عبدالقادر عبدالظاهر، فوزى احمد محمد الحول، تبيل جورج سيدهم، محمد هشام جمل محمود عبدالله، سمع

عيدالعال مسعود حريرة، مصطفى فرغل محمد الشقيري، رزق ابراهيم سيف الخول، عبدالعزيز محمد عبدالعزيز، وملجد على اسماعيل قطب. محمد خُليل يوسف درويش، أحمد محمد اجعد فرحات، عبدالرحعن محمد احمد العشماوي، السيد عمر عبدالله مثولي،

مصطفى عطا محمد الشناوى، محمد اسماعيل عبدالمجيد غزالي، سمع

تحديد ندي ۱۷۱ مستشيار ا (بية انشور ص۱) عبدالحميد أمين حميدة . رؤسهاء النيسابة :

استلام الطوب الآزرق؟ وهل من لجل الاستيراد لم غرامات التأخير التي ينفعها جهاز الصرف الصحي للمقاولين؟ واضاف الصدر ان جهاز الصرف الصحي رفض استلام

الانتاج الجديد للشركة منذ ،ايريل، الماضي. ووصل اجمال

الانتاج حتى الآن ٢,٦ مليون طوية . كما لكم أن الخبير

الاستشاري الاجنبي للمشروع رفضُ استلام الطوب الازرقُ الجديد ، حتى لو اجتاز جميع الاختبارات والقحوص داخل

وعلمت والوفده ان هيئة الحراريات طالبت بتشكيل لجنة على

اعلى مستوى من طرق النزاع ، واخضاع انتاج شركة مصر

للفوسفات لجميع الاختبارات وقبول النتيجة التى تقرها الراعز

عبدالهادي، ابراهيم عبدالخالق ابراهيم عيدائله، السيد محمد محمد العمروسي، على احمد القناوي الشد، منع احمد على الصلوى، محمود مسعود متولى شرف، أحدد الحسيثي محمد يوسف، متدور كما تقرر استمرار ندب المحامين العامين الاول والمحامين العامين ورؤساء النيفية العامة ووكلاء النيابة الى نيابة التقض وهم: المحاميان العامان الأول. علاء ألبين ابويكر محمد لحمد فرج السنهوري، عز الدين عبدالطيم محمد د. حسن السيد محمد بسيوني،

وهية. محمد حسن احمد عيدالقادر، رمضان امين مصطفى الليودي، واحمد ركى محمد على، عبدالرجمن فهمى محمد مسد اجمد، محمد أحمد محمود رشدى، رضًا محمود حمن القاضي، خالد يحيي عبدالمجيد دراز، شبل حسن عبد ربه عيسى، عبدالجواد موسى عبدالجواد، عبدالقادر لحمد اسماعيل عبدالقادر، محمد نجيب محمد حسن المدى، سيد على طلبة محمد مصطفى ، محدد سمع سيد احمد عيدالعل عيمي، محمد محمد زكرى ناصف، هاني حنا سدرة عازر. عبدالسلام عيد سليمان تعراز، محمد أسامة محمد رياض، سيد عبدالرحيم سيد الشيعي. السيد حسين حسين النجار، عبدالرجعن محمد مصطفى هيكل. يوسف عبدالحميد

صالح، مجدى حسين عبدالخالق، عاصم عبدالجبار سعد، عبدالفتاح اسماعيل سيد احمد حبيب، أرحان عبدالحليم بطران

كامل، عاطف عبدالسميع على فرج، حسين محمد حسين الصعيدي، أمين صقوت

عيدالوهاب سابق محمد حسن، حمدي زهير احمد فؤاد محمد بسيوني، جورج ئويس سليمان، صبحى مقار يخيت، عبدالرؤوف عبدالقادر عبدالظاهر، رشاد محمد قذاق مجعد، عبدالحميد محمد عبدالمقصود الدميري، عبدالمنعم احمد محمد متصور، محمد على مصطفى الفقى، محمد جمال الدين سليمان عباس، السيد بغدادي بنداري، احمد عبدالقوى حسن أيوب ، درويش مصطفى احمد اغا، زغلول محبود ركى البلس، عمر صوق عثمان حنفی، يحبی محعود خليفة سيد. محمد على محمد رجب، حسنى عبدالعزيز محمد

زهران، بليغ كمال عبدالمسيح، يُحيي محمود محيى الدين زين الدين عبدالملك . كما تقرر استعرار ندب وكلاء النيابة من الفئة للمتازة وهم : محمد مثول محمد عامر، احمد محمد أحمد عبدالباسط عادل عيدالواحد محمد شوشة، مجدى ابوبكر سيد أحمد ابراهيم النيب، امين محمد امين طموم، أيمن يحيى عبداللطيف الرفاعي. وندب كل من رؤساء النيابة:

محمد عبدالحميد احمد أبو الغار، عمر عبدالسميع على سند، مصطفى لحمد مرسى منلام سعفان، علاء الدين محمد لحمد لطفى

# إعاإن العشر السنوات القاحمة عقدا لهحو الزمية خطة لوزارة التعليم القضاء على المشكلة كتب ـ وجدى زين الدين

من للنتظر أن يعان الرئيس حسنى مبارك ، بعد عودته من رحلته الخارجية ، اعتبار السنوات العشر القامة علنا لمحو الامية . أكد الدكتور أحمد قنحي سرور وزير التعليم ، أن نسبة الأمين في مصر تناقصت من ١٠٦٣٪ ال ٢٧,٣٪ حسب

واكد وزير التعليم . إن الأمية تقركز في فيَّة النساء والشنظائ بالزراعة وصفار السن لاباء لا يعرفون قدر واهمية التعليم . وكان للجلس الأعل التعليم الكبار ومحو الأمية ، قد وافق عل إعلان أصدره وزير التعليم ، بمناسبة اعتبار علم ١٩٨٩ علما يوليا لمحو الأمية ، وشكل للجلس لجنة فرعية لبحث برنامج

الحملة القومية لحو الأمية. تهدف

اللجنة الى القضام على الأمية ، أو الحد

منها بتكير قدر معكن ف فترة زمنية

محنودة ، مما يساعد على زيادة القدرات

سعيد فرج

«السبت» .. اجتماع هام للمحلس الأعلى للجامعات

بحث موقف الرامبين في شمادة اله «جي.سي.إي»

التطبيق قرار البجلس وانتهاء اعتماد

الشيهادة ، واعتمال شيهائة مدى من إس ان ، بدلا طها ويثطب

النجاح فيها ، اجتياز الاقتمال في سياح. مواد دراسية بدلارة إن فواد ، بيخان

الماس الكاتبة السناح الطائية الرئيسين بإعادة الثانم للاستمان ال

الراد التي زمعوا فيها، وجدة تطبيق مثلم السبة خواد حليهم وجاد مثلوى اولياء الأبورات لا تصابعت مست قرار المبلس الأعل تلهمعات

بلتهاء (علماء أنهادة مجيميراي) للدين سجلوا قبل الألوير 1484 ويوم

وقع مؤخرا الدكتور احمد النحى سرور وزير التعليم ، انتقاقية تعلون مع الهيئة العربية للتصنيع ، لتمويل وزارة التعليم بكافة الإجهزة الفنية التي تحتاجها الدارس الثانوية

الصناعية . أكد وزير التعليم ، أن بعض المدارس الفنية ،

لا تتوافر بها الاجهزة المطاوبة . كما أن المعلمين غير مدريين

الانتلجية لدى الأمي، واعلن الدكتور مرور أن هنك مقومات أساسية لتحقيق الهدف من مواجهة المشكلة، وهي ربط محو الأمير: بخطة التنمية الشاملة، والاعتمام بالمناطق الأعثر تخلفا ف الريف مثل الكاور والنجوع ، والاهتمام بتواي خر من احتياجات الفئات الاكثر فقرا واكثر تضررا طاراته وتقض الفطة بُتُونِي تَطَلَّمُ إداري والنوني يَضَعَنُ الثونَّ والعقابِ ، وإصلاح نظام التعليم

وتكامله مع متطلبات سوق العمل واحتياجات خطط التثمية وتحتقل غدا أأب منظمة التربية والعلوم والثَّقَافَة بيوم محو الأمية . وتقوم المنظمة بتكريم الهيئات التي تواجه الشكلة . قصبول تقويسة لطسلان

الثانوية بلجنة الوفد بالبحيرة تقد لجثة الوقد بالبحيرة، غصول تقوية لطلبة وطالبات المرطلة

الثانوية ـ يقوم بالتدريس نشية من الدرمين الأوائل، تحت رعاية اللواء عيدالمنعم حسين عضو الهيئة العليا يلوف ورئيس لجنة الوفد العامة اتفاقية بين وزارة التعليم والهيئة العربية للتصنيع

لامداد المدارس الصناعية سالأجهزة الفنيسة طار خطة كبيرةً ، تقوم بها وزارة التعليم للاعتمام بالتعا الفتى . وكان وزير التعليم ، قد اعلن أن المنعوبات التي تولجه ييمقراطية للتطيم ، ورفع مستواه ، هي نقص الادوات والخامات السنخدمة في المجالات العملية و في الوسائل اللازمة

الشرح المواد العلمية كالعامل وغيرها في عبد كبير من

# عَلَى استَحْمَلُ الأَبْوَاتَ الفَنْيَةِ . واعلَنَ وزِيرِ التَعْلَيمِ ، أَنْ للدارس الصناعية ، ستهتم بأنشاء مصائع للأثاث للدرس ، في اجراءات جديدة لتنظيم رحلات العمرة هذا العام جوازسفرلرحلة واحدة وتحويل ٥٠٠ ريال لبنك سعودى

کتب ـ علال صبري : قررت وزارة الداخلية ، اصدار جواز مطر خاص للراغيين ﴿ أَدَاءَ الْعَمِرَةَ ، خَلَالُ الْعَامِ الهجرى الحال ، ويصلح لسفرة واحدة . أوضح اللواء أحمد راسخ مساعد فول وزير الداخلية ، ان اجراءات تنظيم رحلات العمرة ، ستشهد اختلافا عن السنوات السابقة ،

اتخلام بعد الاتفاق مع معثل وزارة المياحة، وغرفة السياحة ووزارتي الخارجية والشئونُ الاجتماعية ، وسيتم تعميمه على المعافرين عن طريق شركات الميلمة والهيتات والجنعيات البينية والرحلات القربية الخاصة . وأوضّع اللواء راسخ أن وزارة الداخلية ستقوم بتجميع الجوازات الخاصة في معبريات الأمن ، وارمبالها للادارة العامة للشنون الادارية بالوزارة، للكشف الأمنى والحصول على التاشيرات من القنصليات السعودية ، ثم يتمّ اعادة الجوارًا للاقسام ، تتسلم لاصحابها . واشار اللواء لحد راسخ ال انه ثم تشكيل لجنة



كما تكرر لجراء مفاوضات مع الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد ، لتوفير حوالي ٤ ملايع دولاز ، من حصيلة السوق للمبرقية الحرة ، ليتمكن كتوالي ٣٠ الف معتبر ، ميسالرون بنون الاتفاق مع شركات السياحة ، من تحويل ٥٠٠ ريال لاحد البنوك السعوبية ، للصرف منها ق تتقلاتهم داخل الملكة

# للإشراف على تتقيم رحلات المعرة . للتاكد من قيام متقلى الرحلات ، متتفيذ الشروط المتعاقد عليها قبل السفر للأراض «زيال» يتخلص من زوجته الحامل بالساطور ويدفن جنتها بتصريح مزور ليتزوج من محبوبته

رُوجِها منها بالساطور وقام بدانها بتصريح مزور باحد مقاير مصر القيمة . تبين أن الرُوخِ القَاتَلُ لَرَتَكِ جَرِيمتُهُ البِشْعَةُ ليتَمَكَّنُ مِنْ الرَّواجِ مِن مُحيوبِتُهُ . ثم القيض عليه

على تللواء معدوح برعى مدير أمن القاهرة الحبش مدير المبلحث الجنائية بأن زيالا امر بتشكيل فريق بحث أشرف علية يدعى مندى مقاود ليوشريدة ، قام بقتل العميد محمود وجدى رئيس مباحث روجته اعتدال لبوشريدة منذ علين وانه القلعرة ، وضم العميد محمد فؤاد رحمو تمكن بالاشتراك مع أخرين من استخراج وكجل مبلحث القاهرة تصريح دفن مزور وقام بدفنها باحد مقاير

عجلس نقاية المهندسين يديس ربقية الشورس ()

الاسلوب والذى أعنح واضحأ عدم عيدالمسن حمودة الذى ثبت تعثبيه قانونیته ولا دستوریته. والذی اثبت بحكم قضائي في القضية رقم ١٤٣١١م . ك. جنوب القامرة وقد تم القضاء في أخكامه في حالات كثيرة تبوت حالات التعنيب. كما راض استبرار الاعتقل للغالبية العظمى من تحتجزهم اِلقَيضَ عَلَى مُجموعةٌ مَنَّ للهندسينَ صَمنَٰ ما سمِى بِالتِنظيم الشيوعي في القصية رقم ٨٩/٤٨١ أمن دولة عليا وهم الزملاء بغير حق ولا جريرة اجهزة الامن فتأمر أجهزة القضاء وأحكامه بالافراج والبرافة المنسون (اجعد صالح الصياد، كمال الجماعية .. ورغم ذلك تستمر لجهرة الأمن خليل، رياض رفعت، علجد ألمعاوى، سعيد عبدالقتاح، عماد عطية) والتين بِإِلْقَاءَ النَّهُمُ الْجِرَافِيةِ .. لتَّبُوبِرِ الْإَعْتِقَالُ ومًا يصلحبه من مخالفات للقانون بالتحام وريث شكاوى من اسرهم تحكي صنوف البطش والتعتيب منذ لحظة القيش المتارل وترويع النساء والاطفال .. كل عده الإسليب يرى المجلس من منطق حرصه عليهم واثناء استجوابهم وتحقيق أجهزة على السلام الاجتماعي.. وحبه اوطنه.. انه قد أن الاوان لوقف حارمة ضد هذه الأمن معهم.. مع ترويع الاسر وحرماتهم من زيارتهم وتوصيل الاطعمة والأدوية المارسات .. وتناشد السيد رئيس الجمهورية بالتدخل الفوري.. وليس فقط اليوم رغم تصريح النيابة بنك. وكذلك اعتقل الزميل الهنيس طلعت فؤاد قاسم بوقف التعليب وليس فقط بالافراج عن بعد أن أمضى العقربة بسجته سيع سنوات لم يتمتع بحريته اكثر من شهر المعتكين .. بل بالامر بتشكيل لجان تحقيق لمحاسبة المسئولين عن المعاملة غير وثم اعتقله ق ١٠/١٠/٨٨ وحصل على الانسانية التي يعانيها ويكابدها من أكثر من ثلاثة أحكام من القضاء بالأفراج يوقعه حظه العاثر بين ليدى اجهزة عنه ".. ومازالت أجهزة الامن ترفض تنفيذ الأمن.. كما تتنشد التقلية خافة الإحراب هذه الاحكام .. بل ويتعرض في معتقله السيامية ولجنة حقوق الانسأن بالتعذيب النفس والبنتي مما اصلبه بالامراض الزمنة دون رعلية صحية .. وقد والنقابات المهنية والنقابات العادة والأزهر الشريف وكل وطنى غيور أن تَلْدُم وكِيلُهُ بِإِبلاغٌ نَبِابَة المُعَدَّى عَنْ تعنيبه موجها الاتهام الى بعض الضباط يشارك بما يستطيع من جهد لوقف هذه للاساة والدعوة الى كطالة الحريات لكل بالاسم ولم تقم النيابة بالتحقيق .. الى صلحب فكر ورأى.. وحماية للحقوق جُوار الكثير من الزملاء المتنسين مثل الشروعة للمواطنين لتصبح مصرحانا المنسنين (محمود بكير، حسن الحسيث ولحة الأمان والحرية.. وحتى تستطيع أن واثل الوكيل، احمد السيد مرة وعبدالفتاح تنهض من كبوتها بتكاتف كل المعربين من توفيق حسين، على عبدالرحمن على وحسن كل الانتماءات املم من تسول له نفسه كن محمد فريد حسن، سمع عبدالقائر السيد،

### لأحكام القضاء . أنَّ المجلس الأعلى للنقابة ونعم للوكيل . وهو يستشعر خطورة الاستعرار في هذا كشيف غموض مصبرع والدة (يقية المنشور ص ١)

محمد عبدالحليم مصطفى وغيرهم الثين

يتم اعتقلهم ويفرج عنهم القضاء مرة ومرات وتتعنت لجهزة الامن ولا تستجيب

من استصلاح ١٠ قدانا ، وقامت بيناء

فيللا خاصة في وسطها لمباشرة اعمل

الاستصلاح . كما أكبت التحريات ، ان

للجنى عليها قامت بتعيين محمود توفيق

ق عزيتها التي تبلغ ٢٠٠ قدان بالرية الخواجة بمركز ابشواي . انتقل رجال عبدالهادي ناظرا لعزيتها ، ولختلف معها على حساب الكيماري فقاعت بخصم ثمن المبلحث الجنائية الى مكان الحاث وتبين جوالين كيماوى من راتيه . وقامت المجنى ان المجتى عليها والدة العميد طارق عليها يوم الجريمة بالرور على الأرض بصحبة زوجة ناظر العزبة والخاير حسبو بالباحث الجنائية بوزارة الدَاخُلْيَةُ ، وَقَامَ الجَانَى بِصَرِيهَا بِبِلطَة اتخاص بها . وفلجاها ناظر العزية اثناء على رأسها . كما تبين عدم سرقة محتويات الفيللا . وكشفت التحريات ، أن القنيلة اشترت ٢٠٠ فدان لاستصلاحها ، وتعكنت

يتعدى ويعتدى فلا نطك الإ أن فتكره

بقول الحق تيارك وتعالى ولاتحسين الله

غَافَلًا عما يعمل المُقلئون .. إنما يؤخرهم

ليوم تشخص فيه الإبصال، ` وحسينا الله

عوبتها ، وعلجلها بضربة فاس على رأسها فسقطت قتيلة أمأم بقي الفيللا لتتكاما منها لحممها ثمن الجوالين . اللَّقي القبض على المتهم وتم ضبط السلاح المستخدم ، واعترف المثهم اعتراضا تعميليا بالجريمة ، وامرت النيابة يحبسه .

لجنة شياب الوفد يسالجيزة تجتمع يوم ١٤ «سبتميس تعاد لجنة شياب الوقد بمحافظة الجيزة لجلماعا برتاسة عمرو محرر رئيس اللجنة . يعقد الاجتماع في الساعة الثانية مِنْ عَمَاءُ يُومِ ١٤ مُسِتَمِرٍ، المثل . ويعمِلُهُ لِجِتَمَاعُ لِهِينَةُ لِلْكُتِّيِ .

والاثنين، اجتماع لجنتي الوفد بسالدقى والعصورة تقرر عقد اجتماع لاعضاء لجئتي الواد بالنقى والعجورة. يوم الاثنين القادم، يُعِلَّى لَجِنَة الوَّقِي فِي ١٣٦٤ شَارِع الأَعْرَام وللجيزة . يحك الاجتماع في تعلم الساعة

البنك الدولى يجرى اتصالات (بعية للنشور من ١) اعدة جنولة جزء من بيونها للسنطة السداد كما تحضر مصر الاجتماع السنوى غياس محافظي البناء في الواجر الشهر الحال خضن معثل ۱۹۱ يولة . ونتم متافقة برنامج الإصلاح الإضادي المصرى، كما تصل القاهرة في أول ، اكتوبر ، القدم . معلق من البشاء الدول ، لاستكمال الفاه شيات . الد مصد مسلول بالبنك ، انه سَنِتُم مَثَالَتُمَا مُعُودُوهُ سهيل عمليات التجارة الدولية مع للسلولين المسريين. ومناشئة ، سيل علاج العجر في للوارنة العامة ، وزيادة

## عزاء واحت

المبايرات .

🖨 عمرو معرر رئيس لچنة شبغي الوفد بالجيزة واعضاء اللجنة ينعون ببالغ الحرن والأس تبو القصان حسن صلع عبيد عائلة صلح ، وخال يحيي ابو الفضل ثنب رئيس لجنة الوف بعثيل شيحة . للفقيد الرحمة ، وللاسرة أسبير والسلوان

• عشام الوق مندوب ،الوقد، بدعياط وأسرته يشاطر فهمي عبد للقصود ، مدير مدرسة الشعراء الإعدادية الأحران ، لوفاة شقيقه ابراهيم إثر حادث اليم. للفقيد الرجعة وللإسراة خالص العراء

> مطلوب سائق للعمل يقكوين يشترط ان يكون حاملا لرخصة قبلاة كوينية الإنميل ت: ﴿ ..

الدكتور محمد احمد عيدالله

وفي نفس الوقت فلن تحديد ١٠٠ سنة للمبلني التي يجوز هدمها ، وتعويض السكان لها ، تعتبر مدة كبيرة لان

الحُرسانة المسلحة لم تخترع من ١٠٠ سنة ، وكل للساكن التي تناهز هذا العمر تكون مبنية من الحجر وأسقفها من الحديد والخشب ، وكان يجب تحديد هذه المدة بـ ٧٥ معلة فقط للسكن و ٥٠ سنة

لغع السكن. كما ان نسبة الزيادة

المنوية طبقا لعند الحجرات وستولت

البناء تعتبر معقدة جدا ﴿ لَلْتَطْبِيقَ . كَمَا

لم يحدد مشروع القانون اسعل بيع الشقق الحالية استحنيها للمبلئي المنشأة معد ١٩٨١/٧/٣٠ . ومن النقاط الهامة

أيضا ملحدده المشرع بالنسبة للمنازل

القيمة ، بتخصيص ١٠٪ من زيادة

الإجرة للعلك، و 1% للصيانة، فعند

التطبيق نجد ان العمارات التي يزيد

عمرها على ٥٠ سنة لا تصلح معها ١٠٪

ولا حتى ١٠٠٪ زيادة في القيمة الإيجارية للصيانة ، لان الصيانة ـ تكون في

حق المستاجر

ویذکر الاستشاری البکتور م

الغالب ـ أكبر من الإيجار كله .



وكانت اهم نقاط الخلاف في تعديلات

مشروع الاسكان الجديد هي حق الملك في احتجاز عدد من الوحدات السكنية يقدر عدد اولاده مع حق الملك ايضا في تأجير

هذه الوحدات بعقود ايجار محددة الدة .

ثم التعديل الخاص بجواز تتازل الستاجر

عن عقد الايجار بمقابل نقدى مع حصول

للقاف على • ﴿ مَنْ مَقَابِلَ الْتِنَارِلُ . وكَانْتُ

اخطر تقاط التعديل بمشروع القانون

الجديد عن المالك في طلب هذه المباني للؤجرة للمكن التي مفي على اشتلاها ملة منة والماتي للؤجرة لإغراض السكن والتي مفي على استلاها مدة لا تقل عن ٥٠ سنة مع ضوابط لضمان عدم تشديد المسات من ما تعديد المسات عدم الشديد المسات من ما تعديد المسات عدم المدين عدم المدين عدم المدين عدم المدين المسات عدم المدين المدين المسات عدم المدين المدي

تشريد المستلجرين وتعويضهم تعويضا

التي طرات على مشروع القانون الجنيد . ومن منطلق الحرص على نقاك والمستنجر

هذه هى الخطوط العامة للتعليلات

عادلا يعادل مأثة مثل الأجرة السنوية

شواجه الحكومة مأزقا صعبا هذه الايام ، بعد الانتهاء من اعداد قانون الإسكان الجديد ، والذي تسعى الحكومة الى مسلقه، بغض النظر عن مدى ملاحمته النطبيق ، او فائدته لكل من المُقلَّةُ والمُستَحِّرِ ، أو الضرر الذي سبقَّعَ على طرف دون لخر ، والغريب ان الحكومة تسعى الى اقرار هذا القانون باسرع مليمكن ، حتى تنقض عن كاهلها الحرج الشديد ، بانها 

● قانون الاستان الجنيد الذي يحدد العلاقة بين الملك والمطلجر والذي طرح اكثر من مرة للمنافشة ، وبالتحديد منذ علم ١٩٨٣ وق كل مرة يعلد للتعديل ويبدو انه سيحسم في اجتماعات مجلس الوزراء القعمة . لذا كان من الضرورة طُرِّح التعبيلات التي اجريت على القانون للمناقشة من خلال خبراء الإسكان والمُختصين . حيث لثارت هذه التعديلات للكثير من الخلافات حولها ، وخصوصا جواز بيع الشلق الحالية اسكاتيها بثمن يتراوح ما بين مانة ومأثنى مثل ليجارها السنوى للعقارات المنشاة قبل عام ١٩٤٤ . الى العقارات المنشأة حتى ١٩٨١/٧/٣٠ . كَتْلُكُ كَانَ الْخَلَافُ حَوَلُ التعديل الخاص بزيادات الإيجار الشهرى للوحدات السكنية والتي تتراوح ملين ه و ٢٠٪ للعقارات المنشاة قبل عام 1918

حتى العقارات المنشاة قبل عام ١٩٨١ .

<del>an bear dan an an</del>

معا كان لابد من طرح هذه التعبيلات

أن كل محاولات الحكومة السابقة لاصدار هذا القلتون

رئيس لجنة الإمكان بحزب الواد التعبيلات التي جرت على قانون الاسكان الجنيد .. ويقول :

من القانون زيادة وحدات التعليك في وقت

ELMORDAN

فرميتك لمنهبية مة ٨٦/١٢/٣١

تدخل سافر ا بتناول المهندس مجدى سراج الدين ــ

> \_ملزالت الحكومة تحاول الشخل بصورة سافرة بين الملك والمستأجر لُلاستَمرار في أفسادُ العلاقة بينهما . حيث تَخْتَرِقُ تَفْاصِيلُ العلاقة .. أَمَا الداعي لجواز بيع الشاق الحالية لسكانيها ولصلح من تتحول الشاق المؤجرة الى تمليك ، وما الذي يجبر المستأجر ان يشترى الوحدة أا وهو يدفع جنيهات قليلة كايجار شهرى ، فلماذا يدفع الاف الحشهات ليشتريها ١٠ فهذا التعديل مبهم ومقصود به التلاعب اصلا . وهل الهدف

يات بالفشل . وحتى التحديل الاخير الذي تنوى اصداره في المات بالفشل . وحتى التحديل الاخير الذي تنوى اصداره في الايلم المقبلة ، يشويه الكثير من القصور ، وسوف يورط الدولة في مشكلات اجتماعية واقتصادية جديدة استا في حلجة البيها . علاوة على انه قد فنن الخلو الذَّى عَلَنْ بمثلية جريمة في القانون الحال ، وانه سوف يشرد الاف الاسر . كما انه وضع الملك تحت منيك المنتاجر ، ووضع المنتاجر بين مخالب

لا يجد فيه المواطن شقة للايجلر (١١)

تكون سوى أعياء جديدة على للستاجر ، اما بالنسبة لتبخل الحكومة في اعطاء الحق للملك بحجز عند من الوحدات

البناء.. واشتعال ازمة الإسكان ؟!

أيضنا التعديل الخاص بزيادة الايجارات يعتبر سلاحا ذا حدين ، حيث ان لَلْكُ لَنْ يَسْتَغِيدُ اسْتَغَلَّهُ حَقَيْظِيةً وَلَنْ

وهذا التعديل يضر بللستلجر أبل المُلِكُ ، لان الملك سيعرف مسبقا أن الستاجر سيحاول مساومته من نجل التنازل عن الوحدة مما يجعل الملك بتراجع عن البناء مرة اخرى أو الامتناع المُبْانَى التي مضى على أنشائها مَاثَةٌ عام . إن هذا التعبيل يهدر ثروة مصر من المباني، فللباني التي انشئت منذ ماثة اقوى من حيث مواصفات البناء من المبانى الحديثة وهذه بديهية يعلمها اى انشائى . وثلاثة ارباع مبانى القاهرة منذ كثر من مانة علم فهل سيتم هدم القاهرة ١٢ واين سيذهب المستاجرون (٢) والحكومة علجزة منذ أكثر من ١٢ عاما على ايجاد حلول اشكلة اسكان الذين بللقابر والعشش ومساكن الايواء ، وهذا لا يعنى سوى زيدة اعداد جديدة في انتظار حل مشكلة الاسكان ، التي أن تحل بهذا الاسلوب .. (١٤) الخلاصة من الواضح ان هناك مزايا شخصية تتخفي وراء هذه التعديلات .. لان مجرد التفكير ف تعديل احد القوانين يعنى الكثير من الشكلات في السنقيل ، وخصوصا قانون الإسكان .. فعشكلة الإسكان هي المراة آلتى تعكس جميع مشلكل المجتمع سواء اللهية او الاخلاقية وهذا منسحيت أذا قُم أقرار القانون الجديد ، وسيعرف فلاسفة الحكومة خطورة هذا الجرم

ـ هذا القانون ليس يجديد ، فهو منذ علم ۱۹۸۳ يطرح للمناقشة والدراسة ، يون الوصول الى اكتمال مواده او نسيان وسط كل ذلك المطحة العامة .

بتعبيل قانون الإسكان بهذه الصورة

وجهات نظر ..!

• يحدد في بداية كلامه خيير الإسكان الهندس محمد حسن بره، ، مشكلات هذا القانون منذ المحاولات الاولى لصدوره ..

اقراره .. لَمَاذَا (؟!) لأنْ وجهاتُ النَظر حولهُ كثيرة ومتعددةً ، فتتحوّل ألى سلحة للأراء الإجتهائية المختلفة بلا امل للاتفاق النُهَائَى (::) فهنك من يخثى على الملك فيزفض بعض الواد ، وهنك من يخشى عَلَّى السَّتَاجِرِ فيرفض بِعَض المواد التي يعكن ان تاتي على المستاجر (!!) وتم واذكر عندما كنت في مجلس الشعب ، وكنا نَنْاقش موضوع اقرار رسوم مرور سيارات على طريق مصر - اسكندرية الصحراوي عِبْارة عَنْ جِنبِهُ واحد فَقَطْ .. فهذا اليَّوم هاج الكثير من أعضاء الحزب الوطني رَيْفُضِينْ هِذَا الرسم ؛ فلم يكنْ أمُّامي سوى أن اذكرهم بالمسلحة العامة واهمية هذه الرسوم من أجل الصيانة الدائمة للطريق وهذا مسجدت الان واعتقد ان قانون الاسكان الجديد يحتاج ألى النظر اليه مَنْ اجل الصلحة العامة . والجرنية الخاصة بهدم المبانى القديمة فهى جيدة خصوصا التعديل الذي طرا عليها .. حيث كانت في مشاريع القانون السابقة انه يعكن أن يجور ألهدم للمبانى التى عمرها ١٠ عاما وفي التعديل اصبحت ملَّلة علم . وهذا ال حد ما مفيد .. ثم هناك مشكلة اخرى لم يتم بحثها في هذا القانون ، وهي أسعار أراضي البناء ، فهي أصل المشكلة . فأرتفآع اسعار اراضي البناء بهذه الصورة الجِنونْية كانّ له التأثير العظيم على العلاقة بين المالك والمستأجر . فهل يمكن ان يصدق احد ان متر الأرض الربع في منطقة مثل المهندسين كان في بداية الخمسينات بحوالى ه جنيهات الان اصبح باكثر من الإف جنية. الكيف حدث ذَلِكُ (؟!) ، وابن كانت الحكومة (؟!) ثم ان فوضى قوانين الإسكان والتعبيلات الكثيرة النى طرات عليها كآنت السبب الرئيسي في كل مشكلات الإسكان الان ، لذا

يجب معقَّجة كل ذلك بعيدا عن الأهواء لاولاده ، وأن يقوم بتأجيرها لند مصدة وهذا تدخل غريب وغير مقبول من الحكومة .. فما الذي يجبر صلحب رفس الخَّاصَة ، وبعيدا عن التَّحَامَلُ على طرَّف لحساب طرف اخر ولتكن المصلحة العامة والوطنية هي خللال على البناء اصلا طللا لن هذك قيودا 'بحجز عدد محدد من الوحدات ، حيث ان مصيدة الأرقام ا صَلَحَبِ رأس لِلْآلِ يَعْرِفُ مَسَالًا ابْنُ مصلحته؟ فلملاا هذا التنخل؟ كذلك الدكتور طاهر الصابق وكيل كلية التعديل الخاص بحق تنازل للستاجر عن التخطيط العمراني ، اشلر الى تقطة هامة انزلق آليها التعبيل الجنيد ، وهي قيام المشرع بتحديد اثمان الشقق على اساس شقته \_ فهذا اعتراف وتقنين بخلو 00<u>0000000000000000000000000000</u>000

حجمها وعمرها الزمني. وقال: ان التحديد لا يجوز ف قلنون الاسكان لانه مرتبط بالسوق والعرض والطلب .. ومن ثم لا يصح أن نذكر أرقاماً تخا لتُغيرات ﴿ المُستَقبِلِ .. وَهذَا مِخْلافُ القانون الجنائى والمدنى ، تلك القوانين التي تلتزم بلحكام صريحة ومحددة لانها لا تتغير بتغير المجتمع ، اما ماتضمنه تنتي يبيع بينمين قانون الإسكان مؤخرا فهو تعقيد ، لان تحديد اسعار الشقق يواقع ٢٠٠ مثل الإيجار السنوي الحال للوحدة ف العقرات النشاة قبل ١٩٤٤ مثلا. قد تتناقص هذه القيمة أو تتزايد مع الوقت ونفس التعقيد يمتد الى بند تحديد ايجارات الشقق التي حددها المشرع بنُسْبُ ثابتة ايضًا ، وكان من الواجب لَّنْ وضع القاعدة القانونية، ويترك تفسيرها للمتعاقدين، حتى لا تظهر المُنكلة عن جديد في المستقبل القريب . لان الالتزام بارقام ساعتة ، غير متحركة مع متطلبات السوق ، يشكل عبنا على تفسير القانون . وعدم تطبيقه بالشكل الصحيح والمطلوب وكلما كأنت نصوص القانون متمشية مع الاوضاع الاجتماعية والاقتصادية والعادات والتقانيد ، كلما كَانَ القَانُونَ اكثر واقعية ، واكثر تطبيقا ولذلك يجب الإيضعنا المشرع في مصيدة

هل يتسبب القانون الجديد للاسكان في توقف حركة

8

يسهند سكان العقارات القيمة

بـالازآلـة ، فــَاين

ىشبروع

يڌھيون ۽

القائسون

المأزق الصعب

ورفض الدكتور طاهر الصادق، نص الشروع الجديد، الذي يعطى الحق للمستاجر بالتنتال للغير عن عقد ليجلر المكان بعقابل تقدى على ان يحق للعالد المحريا على مدال التناطر التناطر التناطر المحالات الحصول على •ه/ أن مقابل التنازل بعد خصم قيمة المنقولات التي بقعين ، اذا شملها التنازل .. وقال : أن هذا البند حرام، وفيه اجحاف للماك، وسيفتح الباب للتلاعب بشكل كبير، لانك تعطى حقا لن لا حق له . وتحت اى ظرف او مبرر لا يحق أن تعطى للمستاجر هذا الحق، واذا لراد المستاجر أن يترك الشقة. يكون ذلك باتفاق بين المالك

والستاجر وتون تدخل وادًا كان التعديل الجديد قد اجاز للمالك هدم المائي المؤجرة لاغراض السكن التي عضي على انشائها ١٠٠ سنة ، فانه بذلك يكون قد وضعنا في مازق صعب للغاية ، وفتح ثقرة لم يتنبّه اليها الشرع ، ويصعب علاج هذه التغرة مهما كانت الضوابط ، لان من الذي يقرر أن هذا المنزل قد مضى على انشائه مأثة عام او اكثر . خاصة وانه ليس عندى شهادة ميلاًد للمساكن القديمة ، لا تقل في عقد أو غيره ، فاذا وجنت عقد ملكية الأرض ، لن تجد رخصة بناء . ومن تم فالامر يستدعى ان احضر شهدة من استشاري ، يقول فيها أن هذا المبئى عمره ١٣٠ سفة . ومعنى ذلك أن كل ملك يستطيع أن يقدم شهادة بذلك ، بناء على الكشف الهندسي اى الله قد فتحت ثفرة . امام الملاك بأن يتلاعبوا ويتحايلوا علَّى القانون ، باعظاءً ما يوسيون على المنون ويستم شهادات بان عمر المبنى يزيد على ١٠٠ سنة . وهذا الوضع يذكرنا بشهادة سلامة المبنى التي يتقدم بها الملك الذي يرغب في اقامة الوار اخرى على البني، في حين ياتى احد الستاجرين بشهادة اخرى تؤكد ان المبنى لا يتحمل أدوارا اخرى . والشهادتان من فنين نقابيين ا؛ وسيترتب على هذا القانون تشريد العديد من السكان لان قيمة التعويض التي حدها المشرع لن تساير اسعار السوق لان ايجار هذه المساكن يكون ضَبنيلا للغلية . أي اننا بخلنا في مشكلة اجتماعية جديدة.. بينما قرار الهَّام القديم كان يُشتَرطُ ان يكون البِّيْتُ مِتْصَدِعاً وَأَيْلاً لِلسَّقُوطَ . وعلاج البيوت القيمة - في رأي الدكتور طاهر الصالح ـ لا يأتي بصورة

# منفردة . بل ياتي من الحي كله في شكل مشروع جُماعي ، يشعل تخطيط منطقة بالكامل ، لان المنطقة السكنية تبني مع بناؤه في زمن لاحق ، فعندما تبخل منطقة الدراسة او السيدة ، او الزماك ، تجد المنطقة الواحدة عاصرت عصرا واحدا وهنا السلولية تكون لجلس الحي ق

فيما ورد حول أمكانية حجز المالك وحدات

سكنية بقر عند اولاده ، وتتجيرها بعقود

ايچار محددة ، ويتجدد العقد ألى عقد غير

محدد اذا ثبت أن الابن أو الابنة تحتجز

وحدة سكنية في ذات المدينة . وقال : أنَّ

هذا التعديل غير منطقي ولا يساير

الواقع ، لان من يستلجر شقة بعقد محدد

المدة . ويتركها بعد انتهاء هذه المدة ، اين

يذهب مع زُيكة أزمة الأسكان ؟ ولن نذهب

بُعيدًا فأمامنًا ماساة الام الحاضنة ، التي

يُحُول لها القانون البقاء في الشقة حتى

يكبر الاولاد ، وعندما يكبر الاولاد تكون

الام هي الاخرى قد كبرت في السن. وتكون الطروف السكنية والاقتصادية

نسوا بكثير من ذي قبل وتضطر ان تترك

الشَّقَّةُ تُونَ أَنْ تَعَلَّمُ ابِنْ تَدْهِبُ وسيضطر المُقك هنا الى المُفامرة ايضًا

فقد يقوم مستاجر مؤقت برقع دعوى

تستغرق سنوات طويلة لبحث مدى ادعاء

المستاجر بحجز وحدة سكنية اخرى لاولاد الملك ، ليعطل اخلاء الشطة المصدة

المدة . ابن فالعقد المؤلف كلام نظرى لا

وَّمَنْ نَلْحِيةَ اخْرَى . فَمَشْرُوعَ القَانُونُ

قد قُننَ الخَلُو وجِعلهُ مبلحا .. قُ حين أنْ

مجدى سراج الدين

ابراهيم \_ استاذ الانشاءات بهندسة عين شمس \_ عدة نقاط هامة ، ويقول ـ لقد لجاز مشروع القانون طلب المالك بهدم المبائى المؤجرة لاغراض السكن والتي مضى على انشائها مائة علم لاعادة بذائها بشكل اوسع وهذه الجزئية تحديدا مُعْدِدَةً وَهَامَةً لِلْخَلَّاصُ مِنْ عَشُرِلْتَ لِلْبِلِانِي الأيلة للسقوط واصبحت حكرا على مستاجر او اثنين ، ولكن ليس يعنى ذلك تشريد المستلجرين حتى واو كان فردا واحداً .. لذا لأبد أن يلزم القانون الملك بتحديد فترة لاعادة انشاء المبنى واعداده للسكن حتى لا يظل الستأجر عشرات السنوات في انتظار اعادة بناء للبني، أعدة تخطيط المنطقة . وعند ذلك لا يكون وهنا لابد من تحديد مدة محددة بلتزم بها عندى تشرد ، لانها تكون خطة شاملة فيها الملك لأعادة بناء ألبني وعودة الستأجر سياسة بان ابنى مناطق ايوام إحرك أيها الى مسكنه بعد البناء .. وهذا ملم يتضبع النَّاس ، وَاَحْرَى فَلَحْرَة بَسِعْرَ اعْلَى يَعُوضَ في مشروع القلنون . كذلك لم يتضُح ق القانون امية الزام الملك بصيانة للبني ، تكلفة مسلكن الإيواء . تقنين الخلو ؟! هثلما يعطى القانون حقا للمالك .. ونحن لسنا شد ذلك .. يجب ان يعطى ايضا وانتقد الدكتور محمد احمد عبدالله استلا ورئيس قسم التخطيط بهندسة الازهر ، مشروع القانون الجديد خاصة الحق للعستاجر ، وبتَّفُس القدار . وهذه

الصياتة من الإيجار . ثم لماذاً يتدخل القانون في تفاصيل العلاقة بين الملك المستأجر مثل اجازة احتجاز عند من الوحدات السكنية بقدر عدد أولاد المالك ، وتقرير حق المالك و تأجير هذه الوحدات بعقود ليجلر محددة الدة . فمثل هذه التفاصيل بها تغرات كثيرة حيث يمكن ان يستغلها المالك بِصُورة أوسع مما يجب (١٠) ثم ثلاً لا تترك مثل هذه التفاصيل للعرض والطلب . فالحكومة يجب ان تكون بعيدة عن مثل هذه التفاصيل التي يمكن ان تؤدى الى صعوبة هذه العلاقة بين الملك والمستاجر ولابد أن تترك حرية العرض والطلب بينهما وهذه معايلة التصادية يسيطة بل وبديهية . وهذا مليحدث في بلاد كثيرة وخُصُوصا البلاد العربية بِالخَلِيجِ ، لأَنْ صَلَحَبُ رأس أَكُلُ دَائِمًا تَكَيْ بِلُ وَٱنَّكِي مَنْ الحكومة .. ليضا لابد من الأعتراف بان القانون به ثغرات وهذا ليس عيبا ولكن يجب أن يتلبع القانون بعد اقراره لله عام ، ويتم تشكيل لجنة تتابع تنفيذ

الجِزِّثية هامة لانقلا مثات المباني من

الانهيآر والسقوط ، وهذا مايحنث لتَّعنت

المُلاثُةُ في صيانةُ المُبلِنِّي .. لذا لابد ان يلزم القانون المُلك بذلك أو اعطاء الحق

للمستأجرين بالصيانة وخصم ثمن

القانون الحالى يقول ان الخلو جريمة واذا ثبت أن المُلكُ قد تقاضي مليما وأحدا ٢ شاع أثر النبي/ مصرالفدية. ص ب ٩٢١

الثركمة العامة للثروة المعنية إحدى شركأت وزارة التعميروا لمجتمعات العرانية الجميرة والإيسكان ولأاقحه مناقصة عامة رقم ١٩٩٠/٨٩١٢

تعلن الثركية في مشاقعة عامة بين الوكلاء التجاريين من العظاع العام والخاص عن ماجتها إلى توريدالآتى : -مَعُ ونشر علوى حمولية (خمسة طن)

 أ ونش علوي حمولة ( ثلاثة طن ) فغلىمن يرعب الدخول كخ المناقصة العامة التقدم للشركة بالعنوان عاليرلطلب كراسة المواصفات الفنية والثروط لعامة والمالة مقابل سلاميلغ وقدره ٥٥٠ خسون حنها قيمة الكراسة وقد يحد جلسة الأجد المواق ٢٤ / ١٩٨٩ موعدالفض المظاريف الساعة الثانية عشرطه سك عبلى أئت تقسدم العروض داخل مظاريف

مغلقة بأسم السيد المحاسب/ بأيس القملاع الماك واللجسارى يتضممن الثامين الإبلدائ وقسد و ٢٠ من قمية العطاء عالى العنوان عاليه





استلا النظرية السياسية

لسن

الصواريخ

النووية من

مسوأمعها تحت

ـ كلية الإقتصاد ـ جامعة القاهرة

دراسة بقلم ، د . هامد ربيخ

صاروح نووي تكتيكي يطلق من قلاف متواريخ

الحقيس ٧ صفر ١٤١٠ هــ ٧ سنتمبر ١٩٨١ م٠.

حتى أميوط خلال ست ساعات . هذه

والترن ووثلة ألياه التوافرة في بحيرة

وحدة و المرز والتي تمثل عدة ملايين عن الأطنان شوف تنطق لتقفي على عل مظهر من مظاهر الحياة حتى سيرية اسيوط. يقدر

الخبراء أن ثلك إن يستقرق اكثر من عدة

ضِربُ طَرَائِسُ في ليبيا يحلق أهدافا

عبيدة تعدّرك فيها تل ابيّب مع واشتخن منطقة بيومش ن شمل العراق وعي النظاة المتافية المقبلية ف العراق

تصع الهدف الثالث وخصوصا أن ذاكرا

منت لل الخوال معينة قاته كفيل باغراق

أَى عَلَى الْخَلِيجِ العربِي عَنْ الْخَلَمِ الخَارِجِي مَنْ خَلَلِ الْمِرَاتِ الْبَحْرِيةِ وَهُو

الإرسط عن العالم الخارجي وهكذا

تتطيع اسرائيل أن تصول وتجول

القنبلة النووية التحديكية تحلق هذا الهدف ترهب النطلة وتقض نهانيا على

ارادتها ثم تعزلها عن العالم الخارجي

وتجول على الآخل قراية قرن كامل قبل أن تزول نهائيا الآثار الإضماعية في مواقع

الصراع الفكري الإسرائيلي

حول استحدام السنلاح النووي

من الأمور التي لايجوز أن تتركها تعر

عابرة بخضوض السلاح النووى الضراع الفكرى بين التوجهات العسكري

الاسرائيلية والذي تقل سائدا حتى قبرب الفاعل التووى في بقدات فقد التشم

حتى ذلك التاريخ اللقة العمكري الإسرائيلي الى فريلين الصافور من خالب

والحمائم من جانب اشر فريق الصاور كان يطالب والتوسع ق النشاط التووى واستخدام السال

التووي هذا الفريق الذي سائر أ

الأوساط الحاكمة عندما قرر مناهم بيعين

ضرب المفاعل العراقى يصنند ال الججيج

(اولام لأن المتطور التووى في الوقت

الحاشر قد دخل في يعض الدول العربية

(تانيا) كذلك فإن اغلب القيدات للسثولة

في العظم تعتقد عن قناعة أن أسرائيل

القناعة لم تعد في حلجة الى أي حجة

جبيدة لتؤكد لحتمل صحة الإشراض

(ثالثا) عَنْتُكَ فَإِنْ تَعْرِدُ أَسْرَاتُيلُ الْتُووِيَّةُ

ورايعا) اضف الى تلك لن التهديد النووي

سوف يخلف من عيء الانفلق العسكرى

بمند الاختفاظ بالعرة لواجهة الجيوش

العربية .. بل انه بمعنى معين سوف يظل من التبعية الصحرية المطلقة لاسرائيل في

والمراف التميج طرحها اطراف التشدد

الذين ظلوا حتى علم ١٩٧٠ يطلون القريق-السائد ( المؤسسة العسكرية،

- وَلَكُنْ فِي اعْتُنْ الْمُأْتِيةَ فَكَ الْإِصْنَيْكُ النَّاتِي

بدأت لقلور نغمة جنبعة نمش العصى لهذآ

والتوجه والحدود معينة للصار هذا

التوجه الجنيد والنين يوصفون بالحملم

النووية يناقنون هجج الغربق الخر ولحة وراء الإخرى ليصلوا لل موقف

يختلف عن موقف المحور في عنامره

أ) فمهما كانت الحجج المتعلقة بانتظار

السلاح النووى في النطقة فما عامت

السرائيل لم تستخدم هذا المعلاج لهي

متطل غير مستولة عن التطور الذي لابد ان

ب) كذلك غطالة أن هنك شكا حول آدرة

أسرائل النووية فأن الضغط من الجاتب

للعربى بهذا المصوص يعكن مقاوعته

ج) أن الاستراتيجية للنورية التي تعني

ق طبيعتها التدمر الشامل ليس هو الجابة المعقولة والقبولة ق الإطار المال

للتعاش، والتصور على سبيل الثال هجوم

داء للسلاح التووى يفترض تهديدا

منجانسا ومركزة وهو الس غير بتوقع ف منطقة القرق الأوسط العديد من الأطراف

تهدد اسرائيل كن دون أن يرتبط ذلك

التهديد بحساب محدد لأى تعبي عن

مع وتخيرا فان الخيار التووى سوان

ويضفة خاصة املع الولايات للتحدة

فاسرائيل وهن لاتمك القدرة النووية

اجهاضية ضد اي تجمع للعدو وهي ـ اي

أسرائيل .. تضمن أيضًا في ثلك اللحظة

استعرار المعاندة بالسلاح التقليدي من

الجانب العربى واستراتيجية

المواجهة

قبل أن نترك جانبا السلاح النووي في

الترسانة الاسرائيلية ورغم انتا سوف

نعود في موضع لاحق للتعامل مع مختلف

الاسلحة الاسرائيلية في بيناميكية كاملة

تطيع أن تبرر أي حركة عسكرية

يُقْلَحُن مِنْ قَدرة اسرائيل على الحركة

أرهلني على أحدى الكيتوترات

العنف ونتائمه

جانب وانتظن

يقود اليه مثل هذا الواقع.

· Turkey!

مولجهة الولايات للتحدة.

سوف تقود الى دبلوماسية أكثر بوايقية

حقبا تلك القنبلة النووية وهذه

ولم تعد اسرائيل هي المتحكمة ق التشار

واستخدام القنيلة النرية ف النطقة.

يحيث تستطيع ارادة تل ابيب ان تص

مبرب للقنفل الذرية.

اهداف اسرائيل. الهدف الإصلى هو عزل منطقة الشرق

سيق غرمز يصع الهدف الرابع لإقه

مح بخلق منطقة معينة للاشعاع تؤدى

نفس بغداد

عُقَّةً تُحيط مِهَا مرتفعات من الشرق

# ىتلم : د . إبراغيم دعوتى أباظة

الحكومة تطالب الشعب بتحديد الثمل .. والشعب يدوره يطالب الحكومة بزيادة

وبدلا من أن تضيع المكومة وقتنا وطوسنا في الدعاية التافهة لتحديد الضل .. وتَصَرِفَ الْمُوتَاتَ وَالْسَاعَدَاتَ النَّوَلِيةِ عَلَى الْخَبِرَاءَ الْإَجِلْتُبِ .. وتَعَلَّا النَّبَا صَجيجا سُعلَى انظر حواك .. بدلا من كل ذلك عليها أن تُجتَهد لزِّيادة الانتاج حتى لا تستورد فُلاثة أرباع خبرنا .. ولا نستك اربعة أخماس أحشاجاتنا التمويلية .. ولا نموت عن الجوع انتظارا لمنحة او معومة خارجية ؟! تقد ستم المواطنون من هذه الشماعة الحكومية التي تحملهم مسئولية تدهور الوضاعهم .. وسوء لحوالهم .. والترابهم من حافة التشود والضباع .. وكأن

الحكومة أقد قامت بواجبها في فتح أبواب الاستثمار .. وأجتذاب أشخرات .. وتبسيط الإجراءات .. وتطوير الادارة .. وضرب الفسلا .. وكأنها أعدت كل شيء وَفَعَلَتَ كُلَ شَيْءَ لِلتَسْجِيعِ عَلَى زَبِادةَ الاِنتاجَ .. وَنَفَعَ البلادِ الْ التَّنْمِيةُ الحقيقية والرشاء الحقيقي

والواقع ان التحكومة تفكر ملطلوب وتتصرف سيلسيا بالكلوب ايضا .. فقد لرادت التهرب من مواجهة الشعب عن مستوليتها في انهيار الأنتاج وتبييد الموارد .. وتفاقم البطالة .. وتراكم القروض فوجدت الهرب السهل في اسطورة الزيادة السكانية . ولم تكلمنا أبداً عن اسباب عدم زيادة ألوارد وتراجع معدلات الانتاج .. ولم تحدثنا لَلاًا لم تستطع حل مشكلة الاسكان .. لو الأراض الستصلحة .. أو الثعليم .. أو

فوقه .. والعفن الذي تتربي عليه .. ولو استمعت الحكومة لهذه النصيحة وتحرك كل وزير ليرى ما تحته من لجهزة وادارات لانتفض ازعا وقدم استقالته في اول فرصة .. ولكن المؤلم ان الحكومة لا ترى ما تحتها من الخرائب .. والوزراء لا ييصرون ما تحتهم من اجهزة وادارات .. فكل شيء مغلف ومختوم حتى لا تراد العين المجردة .. وكل وزير محجوب الرؤية في وزارته لا يستطيع أختراق جدار السرية الذى تفرضه مافياً الفساد على الإجهزة الأدارية التي تتبعه .. وأيجرب أي وزير حظه مع مرؤوسيه وليحاول ان يصدر قرارا او يطبق قانونا لا يرض عنه الرؤوسون .. أو لا يجدون فيه مصلحة لهم وسوف برى سيادة الوزير عده المرة بِالْمِينَ الْجَرِدِةُ أَنْ لِا لَكُرِ لَقُرَارِهُ وَلِا لِقَانُونَهُ .. وَأَنْ كَافَةٌ تَعْلَيْمَاتُهُ قد أَبْتُلُعْتُهَا أَجِهِزُهُ وزارته ومضيتها ولم تخرج منها شيئا للجمهور . وهذه مشكلة مصر الأولى .. مشكلة احساس الحكومة بما تحتها من اجهزة

الوَّاقِعِ لَنَ المِكومة تركب مع الإصف لدارة هزيلة هدها للرض .. واقعدها لَيم بمرضها وفسادها بل تحاول دائ راسها في الرمال .. والتعامي عن ما أولُ الحكومة انْن في الإصلاح للعلجل للخرابة الهائلة التي تجلس فقوها ؟!

هذه الإجهزة الإدارية ا! ان المُسَالَةُ لا تَحَدَّاجِ الى خبرات ولكنها تحتاج الى بديهيات ﴿ التفكير السياسي فكل حكومة لابد لها من الوات تنفينية .. ويقر سلامة هذه الالوات يكون نجاح الحكومة أو فضلها .. فهل بعد هذا الفشل والخيبة في تنفيذ القرارات وتطبيق

الا يعلمُ كَبَارَ المُخْطَطِينَ وَالْمُسُولِينَ عَنْ رَسَمَ السياساتِ الْعَلَيَا انْ تَحِتُهُم مَقْبِرة عبيرة تُدَفَّنُ فَيِهَا كُل مَا يُخْطَّطُونَهُ أَوَّ يُرسَمُونَهُ فَلَمَاذًا لا يبدلونَ بِتَنْقَلِمِ الْجَهْزِتُهُم الإدارية .. واعادة بناء ما تهدم منها .. وغادًا لا يطهرونها من الفساد الأكبر الذي تراكم عنيها بغضل أهل الثقة وفرق المنتقعين بالحكم المطلق

لَكُ شَهِنَا بِكُنَائِلِ الْقَاطَمَ كَيْفَ تَبِتَكُمْ تُوجِيهَاتَ رَئْسِ الْجِمهُورِيةَ .. وكيفُ تُهضم لرارات رئيس الوزراء .. رأينا وشهدنا كل ذلك في قرية البضائع .. وفي مطرَّر القاهرةُ الدولى .. وفي كل موقع زارة رئيس الجمهورية ول كل قرار اصفره رئيس الوزراء وخَجِلنا .. وخَجِل مَعْنا العالم ونحن نرى لجهزة ادارية تركبها الحكومة ورأس الدولة لا تطبع أمرا .. ولا تحترم توجيها .. ولا تعرف في حركتها ونشاطها غير حافرً المسلحة الخاصة .. ولا تعرف في تعاملها مع المواطن غير التعقيد .. والرشوة

الا يكلى كلُّ ذلك لكي تكف الحكومة عن تربيد الإنشودة الخالدة انظر حولكُ وتستفيق من غائلتها لتنظر تحتها لعلها تجد علاجا نهذا الخراب الإداري الذي تتربع

كان الرئيس ميارك يعد خطايه الذي القاه أمام مؤتمر دول عدم الانحياز . وكان الرئيس مبارك هريصاً على التاكيد على عند من التقاط رأى أن لها أولوية خاصة. وكان منها حقوق الانسان وصيانة كراسه وحرياته الاساسية اا ف هذه اللحظات شهدت ممر منبحة حقيقية لحقوق الانسان وهريلته الاساسية ال فيجد لحداث الحديد والصلب التي اقتحم فيها ركى بدر وزير الداخلية وقوات الأمن الركزى والقوات الخاصة على العمال مصنعهم - لقض اعتصام سلمي ، كان عل وقت لنهاية ، بعد أن بنت بوادر الحل بين العمال والمارة ـ وسقوط العشرات من الجرحى وقتل أحد العمال غيرا دون سبب واعتقل المئات بطريقة جزافية ، بادر هذا الوزير الى تفطية جريمته بالإعلان عن أن هذا الاعتصام كان بتدبير وتحريض تتغيم يسارى سرى ومتطرف !! ولم تعض أيام الا وكان قد التي النيض على أكثر من خسين مواطنا كلهم من القيادات التقبية العملية والمحامين والمنحلين والمنطقين والمنطقين والمنطقين والمنطقين والمنطقين والمنطقين والمنطقين على المنطقة المن الدولة بالتحقيق فيما نسب الى هؤلاء من المنطقة اكانيبُ واختلاقاتُ . وحقات وقائمُ التعنيبِ واتبنتها أمرت بإخلاء سبيل العشرات

وبينًما الرئيس مبارك ينفى خطابه ويؤكد ان رسالة حركة عدم الانحياز تستهدف ف جوهرها صياتة كرامة الانسان وحرياته الاساسية ، كانت اذاعات العالم ووكالات الانباء العالمية والصحف والمنظمات الحقوقية والمنظمات المعنية بحقوق الانسان ، تدوى بياناتها من حول الرئيس تنبد بالانتهاكات الخطيرة لهذه الحقوق والحريات ق مصر ، على يدى ركى بدر وزبانيته !! فهل يا ترى قصدها ركى بدر ف هذه الظروف لاحراج كلمات الرئيس ميارك التي ناات التصطيق من الحاضرين مناك ل بلخراد !! ثم هل يا ترى قصدها ركى بدر ليقول للمصريين لنهم لا يستحقون الحقوق والحريات الإساسية والكرامة الإنسانية ، التي يطالب الرئيس بها لشعب تأميبيا مثلا !! ولم يكك زكى بدر بهذه وتك من جرائم ، إنما زاده السكوت على العقله جراة وشراسة ، نُقْد عبد أَنَّ أُرتَكُلُ جَرِيمة مَروعة لَقْرَى في يُورسِعيد . حيث كانت تَجَرَى الانتخابات نشغل المقعد الذي خلا بوقاة الرجوم مصطفى شردى . فقبل أسوع من يوم الانتخاب جرى حصار الميئة وحصار جميع متانعا ، ليمنع دخول القيدات المزبية للوفد إليها ، وكم كانّ بثينًا ومهيّنًا أنّ يّستولف الضبّاط العرباتُ يغتشُّونها ويسألون النفس عن اسعائهم ويطاقاتهم وعن سبب دخولهم الى بورسعيد !! كذلك كانت للدينة مجتلة باكثر من عشرين الفا من جنود القوات الخاصة والأمن المركزي بعريتهم المعفحة وعربات فالاسلكي التي تقف في الشوارع وعلى النوامي ف حالة تُربِصُ واستعداد !! كَانْ شعب بورسعيد يرى كل هذا ، فسادت حالة من الوجوم والاعتلاب لا تجفي وكان الغضب الكلوم والازبراء مرسوما على الوجوه كلها !! وسخرت كالة أجهزة الدينة لخدمة مرشح الحزب الوطني والحكومة !! وكان الناس هنك يحسون ويعلمون ، إنها ليست معركة بين متنافسين ، إنما هي معركة بين مرشح حزب الوف ، وبين الدولة كلها واجهزة الدلخلية وقوتها !! ونقطت اجهزة الأمن في إرهاب مؤيدي مرشح حزب الواد ، حتى وصل الأمر الي ضرب مصيرة لهم بين الناس وجرى الاعتداء على ناشب بورسعيد الولدى الاخ الرفاعي حمادة في الشير عليه بين وعرب معرب المداد و الناس وجرى الاعتداء على ناشب بورسعيد الولدى الاخ الرفاعي حمادة في الشير وعلى مراى ومسمع من الناس ال وجرى اعتقل المنبوبين الذين تم لختيارهم ، بعد الكتاب الأضرى التي وقفت تساند الناس وتساند مرسح حزب الوفد في معرفة ، محدى اعتقل محدد على المتداد التاس وتساند مرس حزب الوفد في معرفة ، وجرى اعتقال مجموعة من قيدات التجمع وقيدات الاخوان السلمين هنك !! وتم حصار مقر حرَّبِ التَّجِمع ومقرَّ حرْبِ العمل أيضًا !! و إذا كانتْ أول القَّصيدة على هذاً النحو من الْكُور، فقد بدأ يوم الانتخاب اشد كفرا !! قاطع شعب بورسعيد الانتخابات ، وانصرف عنها في ازدراء . كانت اللجان خاوية إلا من الضباط وجنود الأمن المركزي من حولها !! وسطرع رؤساء اللجان ، منذ اللحظات الأولى ألى تسويد البطاقات ووضعها في الصناديق في عجلة !! كانت الصناديق اعلمهم مفتوحة بذير الغُلُ أَوْ أَخْتَامُ !! ورغم ضبط البعض منهم متلبسا بِالترويْرِ والأوراق والإقلام فَي فيدى رؤساء اللَّجِانُ ، ورُغْم مُحاوِلة النَّبات بِعُض والْعَاتُ التَّزْويْرِ ، ورَفْضَ هَوْلاء نُلك ومُسَلَّدُةُ الصَّبِاطُ لَهِم لَى هٰذه الجرائمُ ، فقد ثمّ آبلاغ النيابَةُ العامَة بهذه الوقلام وشرعت في تحقيقها ١١ وفي مواجهة ذلك عددت الشرطة وكبلر ضباطها إلى العاب مُبِتَذَلَةً ، فَقَادُوا بِلَحِتَجِازُ كَبِلِ قَبِأَدَاتِ الواد لِ الإقسامِ ، يَحْجُهُ أَنْ هَنَّكِ بِلاغاتِ من رؤساء اللجان بالتعدى عليهم !! وكم كان مهينًا لن نسمع من قيادات الشرطة ، انهم لا يد لهم في الأمر ، وانهم عبد المأمور !! وأختفي المستشار المنتب رئيسا للجنة د يد عهم ي الوراء وسهم حب محور .. وحصين مستحق المبد المستحق النباية بعد المعنى المتعلق على النباية بعد ساعتين أو اكثر ، شرعت أيضا في التحقيق !! استطل التحقيق حتى السابعة مساء . ولم تجد النباية بدا من صرف الحاضرين !! وبدا أن القصد السلاج هو إشغال وإربك قيادات الحزب في هذه الإجراءات السخيفة والسائحة !! ولست أبال فيما عرضت بتفاصيل كليرة ، لكنها ف الحق كانت كلها صورة ترية

شيئاً . ومثله ستُضيع تصفيقاته وسط طوفان التصفيق ا! إنما كانت هذه الإجراءات رسالة خشتة ألى كل المسريين ، انه قد مض عهد الانتخابات الى غير رجعة ، وانه قد تم طي صفحة الديمقراطية والاختيار الحر والمشاركة الى الآبد !! وكم كان طريفا أن نسمع في اليوم التالي صوت رئيس الجمهورية بدوى أمام مؤتمر دول عمل الانحياز ، يؤكد فيه ضرورة إحاطة انتخابات ناميبيا بالضمانات وعلى ضرورة صبانة حاوق الانسان وحريلته الأساسية وكرامته

ونحن نسال المحكومة بدورنا لملذا لاتنظر تحتها لترى الخراب الذى تجاس التكتيكية لاعادة تشكيل ألتوازن الاقليمي

> وادارات .. فالاتصال مقطوع أو شبه مقطوع بين الحكومة من أوق وبين كافة اجهزتها من تحت .. وهذا الانقطاع بيُّدى ألى فلائن سيطرة الحكومة على ما تصدره من تطليعات وما ترسعه من سياسات .. فالاجهزة الإسارية لا تستجيب للاوامر والنواهي التي تصدر من اعل .. والنتيجة هي شلل العمل الحكومي .. وضعف القدرة على تطبيق الخطط وتوجيه السياسات الضرورية للخروج من الارمة وتحقيق

> الصلد .. وهي تصر على التّحرك انّ الأمام واجتبارُ الحوّلجرُ بهذه الأدارة المهتركة . كل امراض ندارتها رغم الصيحات التي اطلقها الخيراء .. ورغم كل الصراخ الذي يطلقه الجمهور للمطلعة بالإصلاح والتجنيد .. ولو وجبت نية الاصلاح . والخروج من الإزمان اعانت مذه القضية الخطيرة على راس اعتمامات الحكومة . وسعوج من درست المسائل المربها الوطنى .. ولكن الحكومة والحرب يرتعان في نعيم السلطة .. وينعمان بالنوم الهادىء المريح على وسادة الاعلام المضلل .. وحراسة الارعاب المدجج بقانون الطوارىء .. ولتخرب روما وليحترق اهلها مادامت مقاعد الحكم ثابتة .. ومادام استقرار الحكام مضعونا وهل يمكن تسيير لمور الدولة وتصريف الشئون الهامة بغير البدء أولا بعلاج

السياسات لازالت الحكومة غافلة عن لداء أجهزتها الادارية .

وأنى لاَتَمجِب كيفُ لا يحْجِلُ سَنولِ حكومي ُكِيم عُتِيماً برى قراراته تتحطم على سخرة الادارة ويشاعد تعليماته تنجرف في مواسير الصرف الصحي بعد ساعات من

واستغلال النفوذ ..

# ــ ائف !! بظم : عبدالعزيز محمد المعامى

تطبيب واحدهن ، وحصه وقعم طعمين وعبتها هرى برحاد طبين معمرات منهم ولم يبق حتى كتابة هذه السطور إلا عد ظبل لا يتجاوز أصابع البدين . وانكشف لللعوب الذي لراد به زكى بدر نات الانظار والانتباء عن مذبحة الحديد

والصلب .

ومزرية للعبث بإرادة الناس هنك في وضّوح وعلانية ويغير حياء !! لكنّ السؤال الذي طرحه أهالُي بورسعيد على انفسهم ، لماذا كل هذا الذي حِرى أمام أعيثهم !! لجمعوا جميعا على أن مثل ذلك لم يجر من قبل ف بورسميد !! فما الذي دعا الى كل هذا البطش والعنف غير المعبوق !! والحق انها لم تكن قضية إنجاح مرشح الحكومة ، فَعَثَلُ هذا للرشَّح لن يُزِّيدُ في نُوابِ الحكومة شيئًا ولن ينتقص من عندهم

مَعْضَمَانَكُ ؟! لكن يقل الكلام دائماً للرئيس ، والفعل دائماً لرّكي بدر !!

الحلقة

ليس هذا موضع تقديم نظرية متكاملة لمبادىء التخطيط الاستراتيجي او قواعد التعاملُ ﴿ النظريةُ ٱلْقِتَالِيةُ ۚ . تَعْرَضْنَا لِيعِضْ النُواحَى حِيثَ أَرَضْتَ الضَّرَارِةُ تَلكُ ونحن نطرح موضوع الاستراتيجية ألنووية الاسرائيلية فإن يعض عناصر النظرية الإسترانيجية يتعين علينا لن نتصدى لها بالتنسيط المثلق وق حدود ما نعرض له من شْلَكُلْ . سَبِقْ أَنْ رَلِينًا أَنْ اسْتَرَاتَيْجِيةَ القَتْلُ بِالسَّلَاحِ النَّوْوِي تَحْضَعِ لِيلِيءَ مَخْتَلَقَةً نبعا للطرف المتعامل ولهدفه من استخدام السلاح النووي . فيما يتعلق بالطرف المتعامل نُستطيع أن نميز مِنْ استراتيجيات ثلاث : القُوتين الأعظم ، النول الكيرى ثم النول المنفيرة . في هذا المند بيرز بشكل واقبح معنى تقسيم الدول ال طبقات متميزة . فموسكو لا تخضع لنفس للبادىء الاستراتيجية التي تخضع لها دولة كلرنسا . كالك فإن إسرائيل أو دولة كمصر تصبر نمونجا لخر . إسرائيل تلجا الى القنيلة النووية

> لصالحها . سوف ترى معنى تلك فيما بعد بصورة أكثر تفصيلا ولكن المهم الذي يُجِب أن نتنكره الها تتعامل بهذا للعني منع دول لاتعلق السنلاح الذرى ولا التوازن النووى مع اسرائيل . وسوف نطرح فيما بعد قناعتنا بان العالم العربي مهما بنل من جهد ووضع من أرادة أنَّ تطيع ان يصل الى التوازن النووى مع صرائيل ولو من بعيد . ومن ثم يجب يتازل أسرائيل بهذا الخصوص مستندا الى سلاح اخر وهو ما سوف تحدده بوضوح ن موضعه : أي السلاح الصاروشي . انه لنلك يجب وضع استراتيجيآ متميزة . ما هي تلك الاستراتيجية ؟ سُوُالُ الاجِفِّة عليه سَلِيقة لأوانها . الذَّى يعنينا مؤقَّتا تحلّيل الاستراتيجية القَتاقيّة الاسرائيلية بصحد القنبلة النووية الإسرائطية

سعه قاعدتان بجب أن تكون كلاهما واضحة في الذهن : التناسق في (القاعدة الأولسي) ستويات التعامل الاستراتيجي (القاعدة الثانية) الاستخدام الامثل للقرات الذاتية .

هذه القواعد لاتنبع فقط من خمنائص علمة تشمل اي استراتيجي ولكنها بصند هذه اللنبلة النووية التكتيكية ترتفع إلى القهة . وهنا تلحظ جانبا أن أحد مصادر أوة إسرائيل او أورنت بخصومها هي دقة التعامل الاستسراتيجي. اسمرائيسل مساملکت استراتيجية وأضحة لم تتغير في عناصرها منذ وجودها حتى اليوم . في مواجهتها يوجد عقم عربي لايطك القدرات الاستراتيجية باي معنى من معانيه . من يتفيع لولتك الذين تبجوا صاحات ومؤلَّفات عن عرب يونيه ثم عن حرب أكثوبر بلحظ مدى السذاجة ألتى تعيزت بها القيدات المصرية. حتى عُنيما أتبحت له قرصة النصر لم يحرف كيف يستغل النصر ليضع حدا لاحتمالات حرب اخرى قلمة لانه لم يمك العظية الأستراتيجية التى تعرف كيف التعامل مع الموقف .

النقتصر مؤقتا على الاستراتيجية القتالية النووية الاسرائيلية التناسق في مستويات التعامل الاستراتيجي

قاعدة التناسق الإستراتيجي تنظنا ال

صميم العصل العسكري. سيق ان

تعرضنا لذلك بخصوص مراتب التحرك

الاستراتيجي . لا تريد ان نعيد ما سبق تكرناهُ ولاَ نُرِيد أَن نُخْرِج عَن مُوضوعنا أَنْ اضيق نطاق وبمنقة خاصة في علاقات الاستراتيجيات الثلاث المتتابعة لابد من بعض الأيضاح . أي استراتيجية تمك العبيد من للستويات ولكن أبرز تلك المستويات من حيث الترتيب التثاري من أعل إلى أسطَّل توجد ثلاث : استراتيجية علياً أو الاستراتيجية اللومية ثم تعليها الاستراتيجية المسكرية وتتلوها مباشرة الاستراتيجية القتالية . الاستراتيجية العليا حيث تتبلور اعداف السياسة القومية التي يجب أن تسيطر عل توجه المجتمع ف تعامله الداخل والخارجي ولو في غثرة معينة وحيث تتحدد ثلك الأهداف پوضوح وثرتیب تصاعدی دقیق . ثم هذه الاستراتيجية العليا تلك المسكرية التي هي ي سوس. عسكرية للاستراتيجية العليا أي هي عسكرية الاستراتيجية العليا أي هي العسكرية التي هي في جوهرها صياغة العسكرية أي أداة العنف النظم أن تحلق تلك الأهداف من خلال القتال . سبق أن ذكرنا في موضع أخر أن الفكر العسكري الأسرائيل المعاصر يميز بمسورة مطلقة بين سؤالين: متى يجب أن تقاتل 1 ثم كيف يجب أن تقاتل 1 السؤال الأول الإجابة عليه يتعاون فيه الفكر العسكرى والفُكُر الْلِنْي، وهنذا هو محور الاستراتيجية العسكرية . الاستراتيجية القتالية تأتى ﴿ مرتبة ثالثة لتجبب على السؤال الآخر : كَيْفُ يجِبِ أَنْ تَقَاتَلُ ؟ السلاح الأمثل ، الموقع الأصلح . الأسلوب الأكثر فاعلية . بل ويدخل ايضا ن هذا النطاق عملية اختيار القائد الإكثر استحدادا للتعامل مع مجموعة هذه التساؤلات .. الاستراتيجية على هـذا السنوى الثالث لايتنخل في صياغتها سوى صلحب المنتة العسكرية

وهكذا نجد انفسنا أمام ثلاث استراتيجيات عثنالية : استراتيجية علياً ، أستراتيجية عسكرية ، استراتيجية قتاية . ما بجب أن نتنكره أن هذه الاستراتيجيات الثلاث يجب أن تمك تناسقا كاملا وان علاقة التناسق يجب أن تكون مطلقة لا تجتمل أى نوع مَنْ لَنُواعَ التَّنْقَضَ والتعارض بحيث لنَّ كل استراتيجية إنما تتشط ( إطار ما حديثه السابقة عليها من مياديء وقد طوعت تلك المبادىء لطبيعة المستوى اللحق من مستويات التعامل الاستراتيجي، بطبيعة الحال هناك استراتيجيات اخرى لاحقة ولكن علينا ان نتوقف ظيلا أمام هذه المستويات التلاث ونحن نحاول تحديد موقع القنبلة النووية التكتيكية من الصراع في منطقة

الشرق الأوسط . فلنحدد بوضوح عناصر الادراك القتالى

الإسرائيل (تولا) : السلاح للكيماني أو الجرثومي هو رأس الحربة أو المحور الإساس في التعامل مع منطقة الشرق الأوسط. (ثانيا): السلاح النَّووي هو اداة اسرائيل في عزل النطقة . وكما سبق أن تكرتا بإيجاز وهو ماصوف نعود إليه تغصيلا فإن القنبلة النووية التكتيكية سوف تصير اداة إسرائيل في عزل النطقة سياسة إسرائيل الإظيمية تقوم على فكرة

العنزل والتطويق فكذلك سياستها

تستخدم السلاح النووى أداتها في ذلك } (ثلثاً) : وهي لذلك لابد وأن تبطل مفعول ألسلاح المعاروخي الذى ا الاداة الحقيقية التي تخلق نوعا الاختلال لصالح النول العربية على أن تحليل هذه التَّاحية سابقً

الاستخدام الأمثل للقندرات العسكرية الذاتية الجنوهس الحقيقى لأى تصف استراتيجي ينطلق من عبدا الاستغلال الامثل للقرات الذاتية. وهذا يعنى اربعة عناصر للحركة كل منها

(الأول) . الاستناد في الحركة إلى الصي عناصر ألغوة الذاتية والتضخيم معارستها . العسكرية الإسرائيلية ، تمك عنصرين هامين للقوة : الأول القنيلة الكامل على خصمها العربي والتعاون الاستراتيجي مع الولايات المتحدة التي تسمح لها بخط متاخر للدفاع موثوق من فاعليته سواء الاهيمية أو الدولية (الثاني) : شل عناصر الضعف الذائية أو القيام بعطية تعويه بخصوعها . أسرائيل ضعيلة استراتيجيا بل انها تمك من عناصر الشعف ما هو قاتل . ارض

THE STATE OF THE S

التكريم الحقيقي

فينكن دعوته في الجامعات المرية

بتحدث الى الطلاب في المناقشيات

والمحاضرات، وان توضع عبارته أنتى قلها لحظة استلامه للجائزة وهي الا

احب ان اهدى جائزتى لاحد ، وألكن ماحدث جاء تاويما اللاجتهاد ، أو أوحة

تنكارية بدار الكتب. وأن تعنع والزة

البحر الأبيض التوسط ، هذا في اعتقادي

هو التكريم الحقيقي لكاتب في مكانة نليب

نريد قرارا انسانيا

نرجو أن تصدر سيادتكم قرارا انسانها

لإينائكم الذين فصلوا من السنواط قيل

النبائية بكليات الهندسة للرسوب بعد

سنة واحدة من الخارج طبقا التانون

الجامعات ، والذي ينبغي تعديل هذه

العُقرة فيه لاتاحة الفرصة لنا . ألاه من

طلب مقصول من السنة الطُّلَّيُّةُ

بكلية ألهنسة جامعة الاسكتأرية

غير للعقول. أن تقصلنا كليلتنا

مدحت فؤاد مصطفي

عضو لجنة الشباب بتوند

يضمه في الأداب وليكن اسمها

عديدة ومليدة .

تكن في اي مرحلة من مراحل التاريخ مصدراً لقلائل . انها مجرد معير تجتازه الكلاب القلامة من الشرق تحو أرض الحضارة في ولدى النيل لو يخترقه عماللة الغراعتة ولحفدهم وهم يتجهون الى المشرق العربى يبثون في ربوعه المضارة وللنتية . وهي كثاله معزولة تحيط بها يحلر للياه للتسعة من الغرب والجنوب وَبِحَارَ الرمال عن الشَّرق : هُذُه البحار تجعلها مقنوقة إلا في الشمال حيث حلاط العداوة بكمل هذا الجميل . استطاعت العسكرية الاسرائيلية لن تتخطى ذلك السور من جانب بتحققها مع الولايات للتحدة الذي جعل الإسطول المعلس في طوع يدها ومتعاونها مع حلف الاطلنطر الذي جعل منها من حيث الواقع حليقًا

لنول أوروبا الغربية. وتصلت ذلك بِالتَّفَلُغُلُ فَي الْمِيشَةُ الَّذِي جِعَلَ مِنْهَا أَوْةً مسيطرة على مدخل البحر الأهمر . الثالث) : الثمل لعناصر الدَّاتِي يَكُمُلُه خُلقَ عَبْمِ القَاطِيَّةِ فِي قَدِراتِ الحصم . العالم العربي يملك عنصرين أساسين يكونان قوة حقيقية في موقعه الاستراتيدي. أتساع رقعته من جانب والتضامن بين دول المنطقة وبصفة خاصة المحيطة بإسرائيل القادرة على ان تحمرها في أي قتال لتفرض عليها القتال على الآثل في ثلاث جبهات في وقت ولحد .

الإحتمال ا

الاسرائيلية هو الاعتماد على الاحتياطي. فهل المسكرية العربية الدرة على أن الذي يعنينا أن نذكره أنه ﴿ قَالَ الْمُقَلِّي الحال فإذا كانت اسرائيل تعلك القنيلة الذرية التكتيكية ولايستطيع العلم العربي أن يجاري ثل أبيب في مسابقة لانتلال السلاح الترى ، وهذا هو مصدر قُوتها ، فإن هذا العلم بمثلك السّلاح للصاروخي وهو قفر لو أحسن استخدامه ان يفرض على اسرائيل - على الاكل -

أسرائيل لن تَقْترب ثلاثة جيوش من خلال استراتيجية أساسها منع الالتجام الحقيقي في الجبهات الثلاث في أن واحد بدأت بضرب ممتر وعقب أن فرضت عليها ألركوع التجهت للأربن ثم أنتهت المركة بسوريا . أود الجانب العربي الحقيانية ال هذه اللحظة هي السلاح الصاروخي والجنب العربي قادر لو توافرت له القيادة الحقيقية ذات القناعة القومية وإرادة القتل يفضل البيلاح الصاروخي. أن يجرد إسرائيل من قدراتها النووية كيف ؟ وهل تكف أسرائيل صاحبة إراء ثلك

'(الرابع) : ولخيرا استثقلال عناصر الضعف في الخصم بحيث تصير مقتلاً يقويه الى الاستسلام والخنوع .. لحد عِبْنَاصِرِ الضَّعِفِ فِي الْقُورَةِ ٱلقَسْقِيةِ ع منطلقا لاختراق كاتل ؟

لَكُرُ يُونَ أَنْ يَصِلُ لَلَّكُ أَلَى حَدْ نَشَرُ اشْتِعَامُ نرى في مناطق يعنى اسرائيل في الأمد القريب أن تتوعل فيها .. سوف ترى فيما بعد كيف انها سوف تستحدم السلاح الكيمائي والجراومي ق أغلب النول المنبعة بها ولكنها سوف تستجم القنبلة التووية في للناطق غير الجاورة لها ولتلك فنحن نعتقد أن هتك أربعة

الغودة ال حجمها الطبيعي أولة

منعزة وتخلة مصورة من حيث المنامة ضعيفة من حيث القدرة

البيموجرافية فقيرة من حيث الامكلتيات

التيدا بامرائيل وسلحها التووى المعر التقيلي لقوتها المسترية

الاستراتيجية الاسرائيلية

الحديدة

تحيد أهداف السلاح النبووي

(اولا) أصابة الواقع الحساسة ف الحسد

العربي والتي تسمح بعقل منطقة الشرق الأوسط عن مصطلا القارجي. (النيا) وذلك بشرط الا تقيه الى الواقع التي يعنى اسرائيل ان تمد اليها في القريب العليل مخاليها لاستلمارها

ويعيارة اشرى فان السلاح النووى

سوف يكون اداة التحكيق حصار من جانب ولكاق اضطراب وفوض مخيفة من جانب

والسلاح التووي

كيف يعكن ذلك ا

الاسرائيل ف ثلاثة:

التصليا لسالحها

ا) السد العالى ل جنوب ممن ب) النطقة المندة حول طرابلس في ليبيا. ج) منطقة للوصل في شمال العراق. د) مضيق هرمز حول سلطنة عمان

. ضرب السد العال يعنى تفجير الخزان الامر الذي يقود الى اغراق مصر من ابيوان

# نداء الى خادم الصرمين الثريفين نحن الصيغلة المصرين العاملين طلاعكة العربية السعودية نلتمس من جلالة الملك فهد ، اصدار توجيهاته بمعاملتنا معاملة اقراننا من نوى المؤهلات العليا الاخرى ..

وأنصافنا اسوة برُمُلائنا ألعاملين بللماعة العربية السعونية الشَّقِيَّة .. بما عهمناه فيكم

للاغ إلى وز جماعة الاخوان للسلمين والجماعات الاسلامية وتعدادهم بالآلاف ويطالبون بتطبيق الشريعة الإسلامية، المستقون وزير الداخلية المصرى يتعرض لحملات مفرضة عن المناهضين لنثلم الحكم ، وحرصا منى على نظام الحكم وعلى الوزير ابلغه ببعض التنظيمات المناصمة لان لبعضهم افكارا هدامة مُحْرِية ، ثقابات ليسرع بالقيض عليها وهي: احراب المعارضة على اختلاف مبادثها، اعضاء العمل التي تتحدى النظام وتطألب يحلوق العمال، التنظيمات النسائية واطفل الدارس اللين يمارسون الالعلي البدئية مما يشكل خطرا على النظام يرجاء سرعة القيض على هؤلاء جميد ان تكريم الاستاذ نجيب محاوظ الورد حتى يعيش بقية ابناء الوطن ـ اذا تبقي بجائزة نوبل للاداب يعكن ان ياخذ اشكالا

احد في امن ومعلام !

لشاعرنا ومعاتلتا

اسامة جادو ارفعوا ابدبكم عثا

تطالب المسئولين ان يرفعوا ليبيهم عن الشبك ، فهم دائما يحدثونا عن السنقيل الوردى ، وعن للشروعات التي تنتظرنا والاراض التي ستثملكها، ولكن الواقع شير الى أن هذا السنقيل مظلم ، وأن الرؤية شبابية ، ولهذا فانتا جميعا تقكر في السار الى خارج البلاد، ويضعف التماؤنا بسبب الوعود الكاتبة التي يسرف المسئولون ايها، دون تقدير

مجعد تبيه عبدالعرين

Man les gill

كفر الشيخ ـ شارع الوفاء اسدة هم

النبن يتحدثون عن الصعايدة بالغمز والأمر عليهم ان وغيرهم كثيرون. يعودوا قليلا أتى التاريخ ليكتشفوا أن مناة المضارة للمسرعة، واعلام الفكر والإنب والسياسة معظمهم عن.. اقول : حقا الصعايدة وصلوا . الصعيد ، ثم أن الصعيد يبدأ من الجيزة ألى اخر مصر . هل نسيتم يا سادة طه حسين والعقاد وجمال عبدالناصر ،

أنَّ الْدَينَ يَسْخُرُونَ مِن الصعايدة لم يقراوا التاريخ ولهؤلاء

دشناً ـ الصعيد

أُمُود لن طَلَقَت النِطَر ال حقيقة موف مُحَرِح تَقَامِينِهِا فَيِمَا بِعَدِ .. اللواحِية العربية ضرورية وهى لاتفترض سوى ارادة واضحة صريحة حيث يجب أن تكون مصر وأص الحرية في تكك المواجهة. لاق مولجهة السلاح النوى الاسرائيل ليس امامنا سوى آمر واحد مجوم عربي مباغت بالسلاح التقيدي يكون هداه

السلى تنمير السلاح النودى

الاسرائيل

س جريمية النيظام الوحيدة!

باشد صور الارهاب وهو ارهاب الْحكم العرق ؛ واذلك فإن

تدعو الى مطلبين محددين : أولهما انهاء الإحكام العرفية أورا

وداق ال محيدين جوبها المهام المحلم المرب الرام و المال الذي قرض على الملكب بالقوة ، وانه لن يتحقق ذلك الا يوضع بمتور جديد يكال الديمقراطية المحتيقية والغام كالة القوانين الكثيبة للعادية للانسان والحضارة والتقدم ، بما يكال الحريات التى

تكظها الوائيق البولية التى تقرر وتحمي حقوق الانسان

ونعتقد انه بدون التفاف الشعب حول هذين المطبين ، فلن

تكون هنك أية جنوى من تشكيل لجان أو لحنجلجات لحراب

و تَقَابِكَ أَوْ هَيِثَاتُ ، لا تَتُورُ الا بِمَنْاسِبَةٌ مَنْ المُناسِبَاتُ

الكايرة التي تنتهك فيها حاوق الإنسان للمرى اشد

الانتهاك ، فيحدث رد فعل وقتى سرعان ما ينتهى اثره ! ولقد

حان الوقت الذي يجب لن تتحرر فيه فصلال كليرة من القوى السياسية \_ يعينية كانت لو يسارية \_ من هذه الخلافات

الدكتاتوري من هذا التباعد والتنظر بل والتصارع، ف حين

مقتتركا للتقعامن بينها جميعا وهو دفع الخطر السلحق الذي

يتمثل في ممارسات دولة بوليسية تجاوزت كل الحدود في

أمتهان الشعب واهدأر أنمية الانسأن واغتيال الحريات

والامن والاملن .. ونحن لسنا دعاة عنف وانما نحن تؤمن

بالبيمقراطية واصلوبها السلمى والشرعى في الحكم والتذ الْإجْتَماعي نَحُو العَدَّلِ .. ونعتَّدَ أَنْ جَمِيْعِ النَّوِي السياسيَّةِ لَنْ تَتَرِيدٍ فِي الرَّكُ أَنْ السبيل الوحيد للقيام برسالاتها، ولِإثقادُ

مصر مَنَ الخَرابِ والغَانَ، هَذَا السَّبِيلُ هِوَ إِقَامَةَ حكم ديمقراط،

صحيح ، يلتزم بالشرعية النستورية وسيادة القانون ، ويك لكل مواطن الجربة والعدل والإمان .. والتزاما من الوفر

بواجبه ووفاء لمبادثه ، فلد قام بوضع مسودة لمشروع بستور جبيد اوضحت منكرته التفسيرية اتجاهاته العامة ، وان يبخل الوفد بتقيم تصوره المستوري هذا ال اية جبهة قومية

مصر .. وليس منك ما يحول بين ابة جهة أو قوة سياسيّة لن تقدم تصورها الدمنوري لان الفاية الشرّكة هي الوصول ال

افضل المشروعات التي تتحقق بها الديمقراطية في مصر .. غير انتا ندرك \_ منذ الآن \_ العقبات الكثيرة التي سوف تحول دون تحقيق هذا الهدف القومي النبيل ، وحصبنا أن نؤمن جميعا

بان هذا هو الحل العمل المجدى للخروج من كافة الم

والازمات التي طحنت شعب مصر .. واماً بالنسبة لجريد

التعنيب ، فإنه لا يجورُ انْ تبقى الى حين أقامة نظام حكم

بيعقراً في .. واتما لابد من وضع حد للعمارسات الإجرامية التي يقوم بها الجلابون بنذالة ثم يظنون من العقاب بنجهيل

اسماء من قاموا بالتعليب ا وحتى يحال بين الجلادين وارتكاب جرائمهم لأ يقتفى ذلك سوى صنور قرار جمهورى

ومديريها بهذه الوزارة وأن تكون تبعيتهم الرئاسية جميعا

بولكر محكمة الجنايات بالاشراف على السجون والقيام بزيارات مفاجئة للتاكد من عدم أرتكاب جريمة التعنيب عز أَىّ نُحو . ولَعَل هَذَا الاجراء الْعمل أيسر تَحقيقا من تُعيل تشريعي كنت قد اقترحته بفرض عقوبة الاعدام على جرائم

التعنيب ، ويعتبر وزير الداخلية ومنيرى السجون واملئ

الحجرُ مسئولين في جميع الاحوال عن الادلاء باسماء مرتكبي

هذه الجريمة، وإلا حوكموا عن جريمة التستر على منهمين

هنك توصيف لتلك التجمعات يين للدول المبتأعية التقدمه او مِينَ الدولَ الكبرى فأنها اقربُ أَلَى أَنْ تُوصفُ مِأْنَهَا تَجِمعات مصالح كما في الموق الإوروبية أو منافسة التوافق والإكتراب بين الدولتين العظمين .. بمعنى أن الناقسة بين الدول المناعية المتلمة الثمة ، ولكنها ليست في مجال السيطرة

العسكرية والحُربية ، بقدر ماهى تقوق اقتصادى دولى .

بداية التصادية ، وليضا التوافق الدول كان ﴿ اغْلِبِهِ ﴿

مجالات التصادية، وتكيل من انتشار معدات حريبة

والدليل على ذلك أن الموق الاوروبية المشتركة بنيت

بجنايات علوبتها الإعدام .

لوزارة العدل ، وان يعهد في كل محافظة الى دائرة خاصة

سجون من وزارة الداخلية وقطع صلة ضباطه

تتصدى لمعلجة جنية لتدهور الاوضاع السيقراطية

العقائدية التي تباعد بينها، ويستايد نظام

يجب ان تعرك القوى السياسية في مصر وان هذا



🛎 🐧 مصر الان اكثر من ١٢٠ مرضا ينتكل من الحيوان للانسان والعكس معتلمها تتسرب الى مصر عن طريق إستيراد ● خُسائر الثروة الحيوانية في عل سياسة

استيراد الحيوانات واللحوم تفاقمت بشكل لم يسبق له مثيل . 👁 الاطباء البيطريون يبدلون جهدا خارقا ق مقاومة الإمراض يضيع املم سوء التخطيط وضعف الإمكانيات وللوارد . • مرض الجلد العقدى ينتشى بشكل مخيف بمحافظات مصر خاصة بالوجه

إن ما يحدث في مصر الإن في نظر سياسة استيراد الحيوانات واللحوم من الخارج نسد العجر للوجود في كبيات اللحوم اللازمة للأستهلاك الإعمى وما تبع ذلك من ة سرب ودخول العديد من الإمراض خاصة الامراض للشتركة التي تنتكل من الحيوان الى الانسان والعكس اصبحت هذه السياسة خطرا يهدد صحة الانسان والحيوان عل هد سواء . وهد ادى الامر وبالضرورة آلى ان يشغل هذا للوضوع كرائ كلعام خامنة بعد تسرب مرض الجلد العقدى للعدى والسريع الانتشار بين الحيوانات في مصر خاصة بمحافظات الوجه البحرى والذى يمنعب السيطرة عليه في الوقت الحال وذلك تقنة الإعتمادات، وضعف المكاتبات، وليس

ان المنتبع لما يحدث ف مصر الأن تنيية ساسة استبراد الحيوانات والدواجن واللحوم من الخارج لسد العجر الناتج

الكلة كفاءة الإطباء البيطريين الثبين بيتلون جهدا خارقا في مقاومة الأمراض بضيع امام سوء التخطيط وقلة ومكائيات والإعتمادات والموارد اللازمة للقضاءً على الإمراض . ومما لا شك فيه ان تدهور الثروة وما تبع ننك من سخول العديد من الامراض والتي يهد معظمها المبوانية في مصر وقفة انتلجية الحيوانات نتيجة عدم التخطيط الشأفل والسليم لتنسية الثروة الحيدوانية

والحفاظ عليها وحمايتها فن الأمراض والاخطار المحيطة بها ادى ويالضرورة أق تفظم ازمة اللحوم ولجوء الحكومة ومعلحها باستيراد الحيواتات والدواجن واللحوم لمد العجز الناتج . كما ادى الامر الى حدوث ارتفاع جنوبي ومقتعل في اسعار اللحوم اصبح الشفل الشاغل والكبير المتمامات الأسرة والخكومة وتتتاوله المبحافة ووسائل الإعلام بل وشفل حيرًا كبيرا من اجتماعات مجلس الشعب ولجانه هذا العام ولم تحل الشكلة بل أن سعر كيلو اللحم ف أرتفاع مستمر حتى اصبح سعر كيلو اللحم الحيد / يزيد على عشرة جنيهات وانففض مستوى استهلاك للواطن (

مصر من اللحوم الى ٧ كيلو حرامات في العام علما بأن الحد الادنى وحسب معطيات الامم للتحدة يجب الا يكل عن ١٢ كيلو جراما في العلم .

اَلِانْسِانَ وَتَهْدِدُ انتَاجِيةُ الحِيوانَاتِ فِيْنَا لَمْ يَسِيقِ لَهُ مَثْيِلُ نَاهِيكُ عَنْ ضَيَاحِ الْعُمَلَةُ الصعية في وقت نحن فيه أحوج ما كون اليها، ليتعجب ويقف مندهشا ازاء ما ومما يزيد, للشكلة تعقيدا هو أعثم حرص الدولة على توفير الغذاء اللازم

للحيوانات وعدم علاج الحيوانات ممأ : تعانيه من امراض مزيبة خاصة الأمراض الطفيلية . والمروف أن الحيوان المباب بالطفيليات يأكل مايزيد على ١٠٪ عن الحيوان العليم وذلك لروم تغلية الطفيليات الموجودة به والتي تؤثر على محته وانتلجيته وتكون وسيلة لاتشار امراض اخرى اشد فتكا بقحيونات كالأمراض الفيروسية والبكتيرية . أنْ مَا يُحِدثُ أصبح أمراً لا يَعْبِلُهُ الْعَقَلَ ولا يقره للنطق خاصة وانه ليس لبينا تقمن في الخيران والكفاءات للوجودة بين

العلماء في مجال الطب البيطري وكلفية تنمية الثروة الحيوانية بشكل عاد .

دغم صناعة الدواجن ولقد تتاولت ليحثث السادة الزملاءمن

السائدة والعلماء الامر في المؤتوات

بالجامعات وللعاهد ومراكر البحث

٤٠٠ مليون دولار خسارة ان ما تم استيراده في العام الماضي من حيوانات وبواجن ولصوم ومنتجات حيوانية يزيد على ٠٠٠ مليون دولار وهو رقم صُحُم اذا ما وجه الى عمليات تنمية الثروة الحيوانية في مصر والحفاظ عليها

وحملية الانسان، والحيوان من خطر

التى اصبحت تتدهور الان تتيجة عدم

توالُّر العلف واصرار النولة والربين على

استعمل العلائق التقليبية في غذاء

الحيوانات والدواجن. هذا عن نلحية

ومن نلحية اخرى هو العمل على تطبيق ما

تم التوصل اليه من أبحاث النمو والتربية

عن طريق التحكم في عمليات البناء

وزيادتها دلضل لجسام الحيوانات والدولجن ورفع كفاءة الحيوانات

وُقدرتها على الاستفادة من الغذاء بالاضافة ال اعتماد البقة اللازمة القضاء

على الأمراض ومشاكل العقم في الإمقار

والجاموس، وبدلا من استيراد الحيوانات

واللحوم نعمل على توفير الإعلاف اللازمة واللجوء يصفة خاصة الى استعمل

الإعلاف غير التظيية والوجيدة ف

البيئة المعرية ولا يستقاد منها في غذاء

الحيوان كخلفات الخضر والفاعهة

وعروش كثير من النباتات وغيرها مما

توصل اليه الزملاء البلحثون والاساتذة

ألحلمي في مصر مع العمل باستعرار على: ولخيرا فاننى وزملائي من العلماء والبلحثين في مصر نضع ابحاثنا في خيمة تحسين الصفات الوراثية في الحيواتات

تنمية الثروة الحيوانية وحل مشاكلهآ وواف تدمورها امام المسئولين حتى تقرح هذه الإبحاث حبيسة الأمراج ال ألبواقع والتطبيق القعيل املين أن يستشعر من يهمهم الامر ذلك وأن يتم في الوقت الحالى ويشكل فورى وقف استيراد الحيوانات والنواجن واللحوم اللهم قد - بلغت .. اللهم فاشهد .

المصرى يتجه الى الزراعة مما جعله الل

تربية الحيوانات والدواجن .

و فلاحي المالم كله بخلا لأن عليه البخل من

الزراعة اقل بكثير من عائد البخل من

المرثية وغير للرثية تحمل تساؤلنا عن سر

سكوتها أزاء ما يحدث في مصر الان خاصة

بعد دخول مرض الجلد العقدى ق مصر

وما تناولته المبحف في ذلك خاصة مسط

المعارضة وكان الامر لا يعنى المسلولين

من قريب أو بعيد وق هذا المجل لحب أن احيى النقابة العامة للاطباء البيطريين لما

. قامت به من جهد مشكور في هذا الامر وما

إلمسه الجميع من حرص منها على وقف

تدهور وانتشار اذر الإمراض التي بخلت

عن طريق الاستيراد من الخارج وهو

وقف إستيراد اللحوم

مرض الجلد العقدى .

بقت كلمة توحيها الى لحدة الإذاعة

وتقول اسمها لتقول بانفعال انه لايوجد امن مِعْلَقَ الْإِبُوابِ ويهندوا بِأَثَّى الرِّكَابِ :. وها على الإطلاق دلخل أي أتوبيس كل الركاب أن يدافعوا عنه حتى وجدوا وق المحطة الرئيسية بعيدان التحرب ن الموقف الرئيس لاتوبيسات هيئة النقل قعلم التقيتاً ومحمد متصور السائق على ي خط ٢١٠ مسلة حائجرين ليقول بصراحة

مسلحين بالسلاح الإبيض وعاء النلز فأ الساعة ألم صبلحا واغلقوا لبواب الاتوبيس وبالاعراه سرقوا الركاب ونزلوا

الإشقياء الثلاثة يعتبون عليه بللطاوى بعدما سرقوا حافظة تقوده وبها مبلغ ١٠٠ جنيه وساعة يد ولاتوا بالقرار اللواطن محمد أبو زيد يعمل مهتدمنا ويستقل يوميا اتوبيس ٤٣٢ مايو ـ حلوان ويرى أن الحل الأمثل للحد من حوادث السرقة بالاكراه داخل الاتوبيس ان بكون هناك تواجد فعل للشرطة في الاتوبيس ويروى حابثة سطو عل اتوبيس كان يستقله وصعد ؛ اشخاص

وتبخلت على الأور راكية وأضت أن

محمد منصور

إن النشال بيكون معروف أحيانا بالنسبة للسائق أو الكمسارى ولكنه لايستطيع ان يقاومه أو ينبه الركاب أوجوده لأن النشال ببطلع الاتوبيس وأمامه مهمتين لا ثلاث لهما أما المترقة أو قتل أي أحد بقاومه

ويقول محمد عبدالمنعم سلاق ٢١٧ الِكِّحِ ـ التحرير وبجانبه كسارى نفس للِحُطُّ هاشم سليمان ليقولا إن مبلحث النَّقُلُ لاتتحراء وغير قادرة على اتخاذ الإجراءات الامنية ضد هؤلاء الخطرين ويقترحان بان يتم تدريب فرق كارتية عن مناة النقل لكافحة النشل بالاتوبيسات

السياسية ومعدو سوى استوست ويعد سب المنظمة المرابع كل المرابع على المرابع على المرابع ستوأت فقط من الاحكام العرفية المعلنة منذ 7 اكتوبر 1981 ستوات مصاص ومصار وانما هو النتيجة الحتمية لتظام حكم غير ديمقراطي بل وفائي ختفي وراء قناع الاشتراكية والثورية في عهد ناصر ، وورا قناع الديمقراطية (ذات الإنباب الآشد شراسة من أنباب الدكتاتورية) ف عهد السادات ، ونظام الحكم الحال قد اسقط عن وجهه فناع ديمقراطية الجرعات باعلان الاحكام العرفية نظ ٣ لَكَتُوبِر ٣٨٨ أَا وَمَا لَكُثْرُ مَا نَبِهُ حَرَّبِ الْوَقَّرِ الْجِدِيدُ الْ ان الاستيداد والفساد هما مصدر الخطر على سيادة الشه وحريات المواطن وتزاهة الحكم ، كما تبه الوقد مرارا الى ان

عندما تعرض بعض الزملاء للهنين (صحفين ومحامين

ومهندسين) للتعليب الوحثى الذي يُجرَى في السَّاخاتاتُ البشرية المساة ظما بالسجون ــ ارتاعت موجة الغضب في عصر والخارج مندة بهذا الاسلوب الإجرامي ف معاملة

سجناه الرأى .. وكم كنا تتمنى أن لا تأثى هذه الغضبة متراخية ومتاخرة ، حتى يدرك الشعب أن الدفاع عن حرمة كل مواطن وكرامته وادميته هو موضع احترام الدولة يغض النظر عما أذا كان يتنمى أو لا ينتمى ال تقابة عمالية أو مهنية ؛ وإن هذا الاحترام ليس امتيارًا لأي شخص في هذا

الوطن ، وأنما هو حق لكل مواطن ، وأن ولجب المتحلقة

وللحاماة يوجه خاص بل واقس ولجبات للحاماة والمنحافة

الاستملالة في الدفاع عن هذا الحق : للحاماة باعتبارها ظمة

النفاع عن الشرعية ، والمنحاقة باعتبارها عبون الشيف

وطليعته في التعبير الصادق عن الات وأمل الامة كلها .. غم

أنه من الخطا اعتبار التعنيب الجريفة الوحيدة التي يرتعبها

نظام الحكم، فهناك جرائم لخرى يرتكبها بعض كبلر

وهي الجرائم النستورية التي تقترن باعلان الحكم العرق

طوال حكم الرئيس مبارك، وفي مقدمتها سلطة الاعتقال

الرهبية والتي أولا الحكم العرق ما هيأت للبوليس المصرى

المخوط في عاوية الجرائم ضد الانسانية وهو أمن تعاما من

المحاسبة. ولهذا السبب يجب أن لا ينظر ألى «التعنيب، وكانه

الجريمة الوحيدة التى يرتكبها النظام ضد الشعب والانسان

المسريين. فالاعتقال أو الحبس الاداري هو من كبري الجرائد

التي يبيح نظام الحكم العرفي ارتكابها ، ويمكن زياتية التعنيب والجلادين للتوحدين من أن يرتكبوا جرائمهم بخسة وندالة ضد اشخاص لا حول لهم ولا قوة، مقيدة

حرياتهم ، والمغروض انهم أمانة بين بدى الدولة لا تستباح

لَتَهَا بِنَطْلُم الْحَكُم الْآسَتِيدادي الذِّي تَفْرَحُ فِي كَتْفُهُ جَراكُ

تشكيل (لجنة للدفاع عن الديمقراطية والحريات) وكما نشرت الوفد (٩/٥) فإن هذه اللجنة قد اعلنت عن اعداد مشروع منكرة حول تدهور الارضاع الديمقراطية وحقوق الانسان ف

مصر وبالتال اعداد برنامج ديمقراطي لانكذ الباله ، وسوف تعرض للذكرة والبرنامج في اجتماع يحضره رؤساء الاحزاب السياسية ومطلو القوى السياسية ، وبعد ذلك بتم الاعداد

التعنيبُ وغيرها من الجرائم. ولهذا الصيبُ أسعدنا ان يُثنب تقيداً الى موطن أو مصدر الشرور والحلل فيقومون

لجسادهم ولا تمتهن أنميتهم على نحو ما يجرى في سجون

صر على غرار ما كان يجرى ف سيبيريا في عهد ما كرات الاعتقال النازية ف عهد هنار! ولهذا لا يكونَ من الجائز تركيزُ الاهتمام في ظاهرة التعذيب وقطع

مقيئ في المد

حف القومية عندما بدافعون عنها بضراوة

بظم الدكتورة كابيليا شكرى

القساد عاكان يمكن أن يستشرى ويصيب القمم السياسية

والقيادات الادارية لولا أنَّه يحتَّمَى بَأَرِهَكُ المعطَّة ، واليوَّم

خلال السنوات القليلة الإخيرة ، تصاعد اتجاه دول .. يدعو لَلتَقَارِبُ بِينَ الدول وبعضُها .. ليس فقطُ بينُ دول متقاربة جغرافياً ، أو ايدولوجيا كما كان الحال في المُأْفي . ولكن أصبح في الرثبة الاولى بين دول نتفق في مصالح لها

وكان ابرز هذه التجمعات السوق الاوروبية للشتركة الته كان تجمعها اساسه تقوية مكاتة الدول الضناعية الاوروبية اماه نفوذ الدول الكبرى وينتظر ان تستكمل جوانب وحدتها و يداية التسعينات ، وقبل الوصول الى اكتمال بلك الوحدة الاوروبية . فوجىء العلم .. وينون سلبق توقع ــ يلتقارب بين الدولتين المظمين في زمننا للعاصر .. وهما الولايات ين الموسى المتحدة الامريكية والاتماء السوفييتي .. والتي كان يختم دائما من خلافاتهما ، وتباعدهما ، وخاصة في الفترة التي تلت الحرب العللية الثانية .. عنهما قُضى على العبو للشترك وانهرَّمَت المانيا .. امام التحالف الدول عليها ، وحينداك أصبحت السلحة الدولية معدة ومهيئة لانطلاق القوتين ق مجالات التفوق العسكر الفضائية . ١١ لهما من قدرة ملية وقدرة تكنولوجية لا تتوافر

It last. ولذلك فلاا كانت السياسة الدولية في فترة مابعد الحرب العللية الثانية .. تتجه وتنصب نحو تحييد ، وجمع اكبر عدد من دول العلم ان مصنى كل منهما . أما عن طريق نشر اينولوجية موحدة ، او علاقات سياسية وتحلقات عسكرية موثقة ، أو معونات التصادية وفنية متلوقة .

ولذلك فالدول النامية التي أستطاعت لن تقاوم وتحتفظ باستقلالها السياس خلال على تلك المغربات والضغوط، فلابد انها كانت بحلجة الى تجمع يقويها ومساندة تضمن عدم دورانها في ظك اي من الدولتين أو للعسكرين الغراني، والغربي .. ولذلك كانت اهمية والدة ، ونشأة حركة عدم الانحيارُ في مؤتمر باندونج سنة ١٩٥٥ .. وعقت اللمة الاولى أ بلجراد عاصمة يوغسانانيا عام ١٩٦١ وكان عند الدول المشاركة ٢٠ دولة واستمر الاقتناع بمبادئها ، وترايد عدد المفول المناسبة الم مشاركة ، فحركة عدم الانحياز كانت لها مواقفها في مساندة العنيد من حركات التحرر الوطنى والاستقلال ، وذلك بجانب هدف المحافظة على كيان مستقل ، وواق لدول كثرت عليها

ضغوط الاستملة ، ومغريات الانحياز وحركة عدم الانحياز دورها أن يتراجع أو يضعف نتيجة للتوافق أو التوحد في كيان سواء بين الدول الإوروبية لو بين الولايات المتحدة الإمريكية والاتحاد الموفييتي ، لانه اذا كان

المطلق منذ عهد الفراعنة ، فكان الحاكم فرعونا إلها تجتمع فيه

العططتان والزمنية، ووالدينية، وقد انتشر هذا النكيد الى

معظم بلاد النَّبيَّأُ وسند فيها الحكم للطلق الى وقت قريبٍ ،

ولكن عندا كبيراً من المجتمعات في القرون الثلاثة الأخيرة .

تخلص من الحكم للطاق واستبدله بانظمة حكم يشارك النَّفس

فيها بدرجات متفاوتة ، ومبدأ للشاركة مهما كانت صور

وحدود هذه الشاركة هو تعيض لبدأ الحكم الطلق، وأم

يتأخر الشعب المصرى كليرا عن شعوب الغرب في محاولت

لامقاط مبدأ الحكم المطلق ، فقد بدات تلك للماولات عنينا

منذ أوائل القرن التأسع عشر حينما اسقطت الجماهير المسرية

بقيادة مشايخ الازهر الوائي التركي، وفرضت إرادتها على

السلطان العثماني بتعيين محمد على حاكما لها سنة ١٨٠٠

ومنذ ذلك الوقت والشعب للمبرى لا يكل ولا يتعب من

المطالبة بتكريس مبدأ المشاركة أو السمقراطية ومجارية ميدا

الحكمُ المُعَلَقُ أَوْ الأستبداد سُواء كَانَ هَذَا ٱلأَخْيرُ فَي شَكُلُ حَاكِم

ن هذه المسيرة الطويلة التي قاريت على فرنين من تاريخنا

حلق الشعب المصرى بعض الانتصارات ولكنه ايضا مني

بالعبيد من الانتكاسات وكلنا يعلم التاريخ اللريب .. فالانتكاسات معتاما انتصارات الحكم الطلق ومعظم الحكام

حتى من أتى منهم من صلوف الشعب يستسهلون الحكم

المطلق ويمسمتعون به ويجدون دائما قلة من الشعب تزين

لهم ذلك وتساعدهم عليه ، والشاهد أن حكامنا منذ ثورة

١٩٥٢ كانوا جميعاً من أبناء الشعب والشاهد ايضا انهم

بداوا جسيعا بدايات ديمقراطية وأعدة بمزيد من

الديمةراطية ، ولكن سرعان ما تنتهي هذه النيات الطبية تحت

دعاوى مختلفة تستعدى مقايضة الديمقراطية، منها على

سبيل المثل للحافظة على الاستقلال الوطني أو ضرورة

التصدى لامرائيل أو ضرورة انجاز الوحدة العربية والتنمية

الشاملة ". الخ ". وكان دائماً يوجد من حول هؤلاء الحكام من

يرينون ويسهلون ويساعدون ، الحاكم على تعميق مبدأ الحكم

المطلق فهولاء هم المستفيدون الوحيدون في ظل هذا النوع من

وبتوق الرئيس مبارك رناسة الدولة المصرية حاول أنهاء

هذا النمط من الحكم ، فقد اعترف بحق التعتبية السياسية

ولو إنها لا تزال مقيدة ، واعترف بحق الاحراب في استثناف

اصدار منطها واجتمع برؤساء المعارضة واستمع لأرائهم

وساد احساس بين الجميع ، أن عهدا جنيدا من الديمةراطية

الحكم حيث لا يخضعون بدورهم للمحاسبة والراقبة .

محلى أو حاكم لجنبي .. ثورة عرابي ، مصطفى كامل ، ثورة ١٩١٩ ، يستور ١٩٧٣ ، ثورة ١٩٥٧ ، انتفاضات السنينات

والسبعينات .. الخ ، تشهد على ذلك .

وُلْدُلْكُ فَأَنْ دَوْلُ حَرِكَةً عِنْمُ الْإِنْحِيَارُ الَّتِي أَصِيحٍ عِنْدُهَا يِزِيد بل مائة دولة مما لاثنك فيه فسيكون لها دورها واهميتها

بَالرَّعْمُ مَنْ ظُرُوفِ الصَّيقِ الْأَقْتَصَادَى الذَّى ثَمْرٌ بِهِ مُعَظَّمُ دُولِ الحركة . فاذا كانت في معظمها دول ناسية ، ويعضها ينوم بِللنبونية ، الا أن حلَّجة الدول الصَّناعية المتقَّمة والقُنيَّة ألبها لا يكل عن حاجتها لها ولذلك فاذا كانت هناك دعوة عامة ونَقَارة شَاملة ــ ليسْ فقط بين الدول النامية ، ولكن بين الدول المتقدمة ايضا .. بإن العالم بالعله .. وحدة واحدة المصحة بيمة عبد المصم بمصد . وحدود المصافح . والذلك فأى تجمع دول يقام بتنسيق بين المصافح . والملاقات الدولية ويخدم دولا سواء كان ذلك بين دول غنية . او دول فقيرة .. فاتها خطوة ف للسيرة على طريق التقارب

ليس فقط في مصالح حاضرة أنية ، ولكن تقارب يحيى الإمل في علم بدله مترابطة ، واقتصابياته متكافئة .. حتى نزال الحواجر ، والتقسيمات للوجودة الان ، وهي منها العديد ، الذي يزيد من عدر التباعد بين الدول و بعضها، فهناك مليسمي بدول متقمة ، وآخرى نامية ، ومتخلفة ، ودول علم أول وثان ، وثلث.. الخ ...ودول غنية ودول فليرة ، والأن امسيح مليسمي بدول الشمال ، ودول الجنوب . ويخْطَيء من يعتقد أنْ تلك النواصل بين الدول وبعضها

يكون في المصلحة لأى منها .. أحول الوفرة ، الغنية ، المتقدمة ، الصناعية ، كما تصمى لا يمكن لها ان تكتلى بنفسها ، وان تعيش ف جزيرة نائية .. تبعد فيها عن بقية بول ألعالم التأمى والمُتخلف ، لانها اساسا مأتقدمت إلى هذه الكانة الا عن طريق صلتها بتلك الدول الاخرى ، اما بجلب موارد أولية ، أو عملة مستوربة افت جهدها في العمل فيها ، لو كانت تك الدول نضبها أسواقا لتمريف المنتجات ، وتحريك عجلة الانتاج ل الدول المتقدمة .

وذلك يؤكد أن الدور الدوق لجموعة دول عدم الإنصار لن يضعف أو يقل ـ كما بخش البعض ـ ف ظل أي نوع من التوافق بين الدول المتادمة والكبرى ، فذلك كيان ممثل للاغبية العندية لُدُولِ العالم التي لابد أنْ يكون دورها الأول والمتميز ، انها ليمت مجرد تجمع دولي ، ولكن يهدف اساسي هو العمل على ارْأَلَة الفوارق والتفسيمات الفاصلة بين الدول وبعضها حتى يتحقق الإمل في عالم يستقل بالسلام ويسيّر في طريق التقدم لينشر الرفاهية في جميع انحاته ، وبين جميع ابنائه ، وبدون تميز واستثناء .

# ديمقراطية وطوارىء .. والاستقرار السياسي ربما كانت مصر من أول بلاد الدنيا التي عرفت الحكم

واحترام القانون قد بدا غملا ، وشهدت السنوات الثلاث الاول من فترة حكم الرئيس مبارك انخفاضا ملحوقا في احداث العنف التي كانت تعم البلاد ل أولخر سنوات حكم الرئيس السادات وذلك للأسباب السابقة ، الا أن تقالم الازمة الاقتصادية والاجتماعية وصوء الدارة الحكومية ومقلية النظام الحزبي ومد فترة قانون الطوارىء شهدت السنوات الثلاث الأخيرة حسب التقارير للحلية والدونية اعلى معدلات العنف السياسي ، إذ ويدعوي الحفاظ على الاستقرار السياسي عن أجل التنمية ترك النظام مهمة مواجهة أعمال العنف لله أن الأمن ووزارة ألداخلية بدلا من المؤسسات السياسية والتقليية (وهذا هو الدور المنوط بها) ويدات سلسلة من الإعتقالات الجماعية والتعليب والتعسف في استخدام السلطة الامنية وخُرِقَ الحد الابني من حقوق الانسان تساهم في تصاعب

الغفف بن مختلف شرائح الجتمع السيسية والاجتماعية ولعل أسوا انتهاكات احقوق الإنسان قد وقعت في مجال معاملة السحناء وغيرهم من للعنظين ، وكانت نروة هذه السياسية الفَرْقَاء ما تَعْرَضُ لهُ ما يسمى بالتّنظيم الشّيوعي ، وتصاعد الغضب والاستنكار بين جميع شرائح الشعب ومؤسساته الغضب والتقابية تجاه معارسات التعنيب الوحثى الذي تعرض لُها ٱلعنظون .

أن هذه السياسات الأمنية مراوضة، واللولة الزائلة بضرورة مقايضة الديمقراطية وفرض الحصار على المجتمع وخرق حقوقه من أجل الاستقرار السياسي هو لقطر ضربة يمكنُ أن تُوجِه للاستقرار السياس حيثُ لن عنف النظام لأبد أن يولد عنفا شعبيا مضادا مما يدخل المجتمع كله في دائرة مَقْرِغَةٌ مَنَ العنف وألَّا يعكنَ أن يطلقٌ نظَّامِ سَيْلَى عَلَ نفَّسه أنَّه نظام ديمقراطي في الوقت الذي تصبيطر عليه قوانين استثنائية وقانون الطواريء ،

أنْ أوليات الديماراطية أو حدها الأدنى هو أن يشعر المواطَّن ۚ فَيْ بلده بِٱلْأَمَانَ عَلَى نَفْسه وعلى جِسَّمه وعلى أَسْرِته وبحقه ف التعبير عن لرائه دون التعرض للبطش والتعذيب والسجن والاعتقال والتصفية الجسدية عنيثة ستفجر طَاقَاتُ شَعْبُنَا الخَالِقَةُ ، وتَستَأْتُكُ سَمِرتُهَا الحَقِيقِيةُ مِنْ لَجِلَ الاستقرار والتنمية . اذلك نامل بعد إن آزداد وزن مصر الدوق وهيبتها العللية من خلال السياسة الخارجية النلجحة التي مُرسُها الرئيس مبارك ف الأونة الاخيرة ، بداية لنامل عميق ق أمورنا الداخلية حتى لا تضيع إنجازاتنا الخارجية بسبب التوتر الداخل والظواهر الملبية التزايدة ( حياتنا العامة .

كليت سناء مصطفى ويشاء دالزمين وسمارة، اسماء لامعة في عالم الجريمة .. اسلجتهم المُعَلَّوَيَ، مَاهُ النَّلُ، السَّنْيِ.. وتَنعَلِّهُمْ التنسرقة أو القنسل نشروا الزعب في كلوب ركف الإنوبيسات الزمحمة وفي وضح النهار شهروا اسلمتهم

ق وجودة للواطنين بمثل عن حالته تقود لانسان غليان أو ساعة يد لوظف بسيط أو خَطْلُ مِنْ عِلْمِيلَةُ لِمُنْيِدُةً مِنْ مِنْهِمُ وَلِي تَهِلِيهُ رَجَلتُم بِحِنْاوِنَ بِالراسِةِ وَلَ حَالَةُ الْقَالُومَةُ يَكُونُ جزاء الراقب طفيات للطوي بتيش حسده دون رادح يواف تك السلسات الإجرامية بالإعراة ن خطوط الاتوبيسات المختلفة في اللن تنكير مسمار كالبوم اللسب السوم واجد! فعل مسيل الظلُّ لا

رادت في الفترة الاشيرة عوادث السرقة بالكراه بالوبيعيات النكل العامو (روضح النهار تحت سمع ويعبر شرطة النكل وللواصلات أو مختلف مسارات شطوط التونيس، واللع النعشة ان حيل العن تتميل من لياه دوره بما إعملي الأمان لتلك الفاة الغطرة التي تهد حياة الركاب بالخطر لغزو الزحام التنابذ مهايهم وسرقة للواطنين تحت تهديد المدلاح الأبيض ولاستك يهم طلبوا يطعنه طعنتين ومام النار ، فقد واحت عدة حوادث سرقة "جزاعه وتكل على الأور المستشفى وتمكن

الحمر الثاء سير أتوبيس ١١٢ خط جيزة \_ الوراق منط ثلاثة نشلين من الخطرين على الامن العلم وقاموا بعلق لبواب الاتوبيس بعد تهديد السائق وللكسارى وسرقوا حقية اهدى الميدات والأروا من الشبك وعندما استفاثت بلحد للارة من الشبك حاول

القاهرة بشارع النيل لانقاد الراف. الممان لانوا بقارل

وايضا داخل الاتوبيس المتجه لشفر الفيعة من التحرير صرح احد الركاب حرامي فاعتدى عليه ثلاثة اشقياء واله اكتشف لعرهم قبل أن يصلوا للسائق لكل

وسلمه مشكورا للقسم والحبرف والطبح فيما بعد انه مسيل خطر يدعى ريشة وسبق ضبطه ق ٢٦ قضية سرقة بالأواه دلخل الاتوبيسات ، وق اليوم التال لألك الحادث صعد ظهرا ﴿ريشة ) وزعاؤه الزمع وسمارة اللدين لأذا مِتْفَرِير في البوم السليق الى خط اتوبيس ١٧٣ المتجه أن التحرير ال انباية واشهروا سلامها الأبيض في وجوه جميع الركاب وعناما اعترضهم احد المواطنين كان خواله ا اصلبات خطيرة عبارة عن جرح خطيرة أن . راسه و بعض لجراء من جسده وعنما توقف السائق بالقرب من مرفق مباه

مواطن لخرمن ضبط لحد هؤلاء الاتبلياء

ول أمان

مباشر معه تلقى تكبر تجاور يتلقاه مسؤول ، حيث تطاول عليه المسيقى دارالفات أمام فنائين وانبين ومشاهدين . واكتملت الإمانة بانتصار الوسيقى وجمول الفرقة على مسلحقتها الملقية التي تبلغ تكثر من عشرين الف جنيه فورا وقبل المرض رقم أن

فيه مُنياع الأجر و والتَّلطَة، اا

الوسيقيين من العاملين أن الجهزة الوزارة وريما الهذا

ويبدو أن للوميلين أو والالتياء بحكم الخيرة أكثر ادراكا

السرحية والثقافية من كل انحاء العالم ليشهدوا ملتسهم عجر

عصر إم المضارة عن التعامل بشكل

حضاري مع ضبوقها وكثلك عجزها مع كل

عهرجان مسرهي ق بلد يصدر القن للعالم

وحلول أن بيدو سعيدا حتى لا تتضعم

واستهتى وأستهاتة بكل للقيم كان أكبر من

هناك خاصة وان السخرية والمد

منير مسرح الطليعة !!، وبالطبع اكتشا

وحتى يتاك الجعيم والوزير يمكن أن يتقر حوله ، أسيجد كل الرموز القيمة في العاريين ، الذين يحتون قمة الهرم الثقافي ، والذين ليعدهم الوزير فور تسلمه المتصب ، ثم عاد واستسلم لهم أما للعلماء أمثل أحمد قدرى الرئيس الصليق

لَهِيلَة الآثار ، فيكاد يكون للوحيد الذي قال يعيدا محتفظا بكرامته واحترام الناس له رغم كل محاولات التشوية المعتدرة ،

وألَّانُ .. بعد الإمانات .. ويعد شياع ميية السلطة والوزارة

وليضًا ضياع سمعة مصر ليس امام الوزير لقتيارات كليرةً . فاما ان يثبت فعلا ، لنه قلر عل الله الوزارة ولجهزتها

وايضًا البيات انه قادر على البقاع عن سمعة مصر بتحويل كل

الشركين في مقسمة الافتتاح الى التمقيق العادل !.. وأما .. أن

يحاظ البقية البالية من الكرامة لناسه كوزير وكانسان ويقدم

د . حمدي الجابري

أستقالته أورا ا...

مناهب للمنع وين الضايط ونتلق معه شد

لبيه. ويقوم الصراح ملين القانون والخروج عن

القبائبون. ويقبع دالجبالوي، ق مشكلة

كبيرة، ويشهرون أن وجهه

السلاح، ويصرخ باعلى

صوته ءاين القانونء.

القبائبون.

كمال الشنكوي ومنماح انور في مشهد من

فيلم والجيلاوي

أحورة وزارة الثقالة عن تقدم



بعد أن استعان بالنجوم وليس عبيا أن يستعين مسرح الدولة بالنجوم .. لكى يرفع للجديد .. لأن وجود النجم سوف يجنب عن اختفاء الثنائيات المسرحية .. قالت : بلوقتي .. فيه انائية عند بعض المثلين

> ●● عن عدم اعتراف السينعا بنجوم يطلعوا

وه عن مستوى المسلسلات التليفزيونية قات : سواء في التليفزيون او في السينما السالة اصبحت «موضة» .. يعنى اذا نجح مسلسل نكد .. بيقي كله بعد كده نکر .. ينجح سطسل گوميدي .. مثل ميزو، يېلى كله بعد كده كوميدى .. • عن ابتعاد نجوم المسرح المسطين عن المسرح .. قالت : عدم وجوا. موضوع . فاذا نظرت ألى المسرحيات العروضة .. لا تجد دوراً يتاسب سناء جميل او سميحة أيوب .. •• عن الإرتجال على المسرح .. قالت :



🖦 الجمهور .. الذي لم يستوعم ەالكىلىوكىيە . مىزايىيە ق والتجريبيء ال وه يعد ماليوجاء . الكثيث الثفن احدث طريقة لاختيان قوة الاحتمار والمبير ... وفي مشاهية الحلقة كماة .. بن الساسل الثافروني. • شر البلية بلشجات ، والشكلة و حر البلية بالمحالة ، والثبكة أن الفيحة المحالة المحالة المحالة المحالة المحالة ، وهو المحالة ، وهو المحالة ، وحدث نجميع اللحن المحالة ، وحدث نجميع اللحن اللحالة ، وحدث نجميع اللحن المحالة ، وحدث نجميع المحالة ، وح رحد عمرين لجناء بعرقة التغاميل كابلة أر اتصلوا بِثَلِيْمِن جُمِيدُ الشَّاعِرِي. •• من المُتَعَلِّمُ أَنْ يَقِيمُ الْتَعَلِّمُ إِنْ

 بعض الأفلام .. يعرضها الثانيازيون عبد بزات الماولة النام وه مواة حل الكمات كالثلطعة يستطيعون الث مبارسة هذه الهواية نون لرماق اعينهم بالقرابة ... وذلك بالاستمام ال يعض مقبلت برابيج

المتعبة بنتقشى . وليها فموص . واول جرف

سَبِهَا عَلَى الأقر • فيلم ،ايام الفضي، يساري عودة فور للشريف ، متالقا ديداية مثم راضي ، متجيما دوسعيد عبدالغني دمتجيدا دويمن ، مثلوقة دوماهر راضي ، مبدعا



«النص» .. غلط أن المثل يطلع بريع نص .. ثم يكعل البائي من عنده عل

عن اسناد بطولة بعض المسرحيات

لاتصاف النجوم .. قالت : السبب كثرة للغرق .. فعندما لا يجد صاحب الفرقة

نجعاً .. يقوم باسنك ألسرحية ألى نجم

🖜 عن بخول نجوم السينما الى ميدان

المسرح .. قالت : نجوم السينما .. عندما بخلوا المسرح .. افادوا المنتج ماديا ..

ولكن لا النجوم استفادوا، ولا المسرح

● عن مواصفات نجم الثبياك ﴿

السينما .. قلات : يعنى ايه .. نجم ثبيك .. السينما الآن امبحت شريط

• عن عدم طعان، ستلات الجيل

الحال في السينما .. قالت : اللمعان ..

ليس بعدد الافلام .. ومعظمهن لم يجدن عملا فنيا .. فهذا الجبل .. مظلوم فنيا ..

وه عن ظاهرة الاقبال الجماهيري على

الفُن الْهابط.. قالت: مجرد .. حب

استطلاع لا اكثر .. مثل دالهس .. بس،

هل اقبال الجماهير عليها يعنى أنها عمل نلجح .. المعالة اصبحت وتسال يالبه ..

عن عدم وجود ادوار في السينما

للنجوم كبار السن .. قالت : هذا تقصير

من المؤلف لولا واخيرا .. فعندما يجد

المنتج دورا مكتوبا لهم .. سوف يتشجع

واقصد هنا المنتج الفنان .. اما منتج

المقاولات .. مش داخل في اللعبة ..

• عن ادوار الإغراء و السينما

قالت : ميقاش لها لون .. تقدر تعجُّلها ق

اغلام المقاولات اللي وصل السن القاتونية

بيعمل ادوار اغراء .. والل دون السن ليضا .. بيعمل اغراء لانه موضة

قلات : المفروض .. أن المسرح يبقى له

جوائز . خصوصا ان السرح بدا

ومحظوظ مادما ..

فللمثل بنسب النجاح له وحده .. ويعضهم يستحق هذا النجاح ، ولكنه يرفض ان يقسمه النجاح احد .. حتى لو كان هذا المثل عاملا مساعداً على نجلحه .. وكان فيه رمان .. مؤلفون كل مؤلف فلهم الغرقة وفاهم نجومها .. النهاردة مفيش الغريق .. مفيش مجموعة متحلَّسة وعندما بيدأ كل منهم في فهم ألَّخر .. يختلُفوا ويتركوا بعضٌ .. سواءً كان مؤلفا أو ممثلا .. المسرح الخاص عموما .. يتقصه

الكيفريون .. قالت : انا بدايتي مع التليفريون .. لذلك اطلق علينا جيل التليفريون .. وهذم التسمية ريطتنا أما من جاموا بعننا. من التليفزيون .. وتخطفهم



بمياراة اعتزال، .. لتخريبي للبوعات الذين يجلسون على حكة الأمتياطي،

بريامج المسليلات الذي تقدمه الكثاة الثالثة وهذف عينة من الإسلام

ن اسمها جرد . . . الما هي ا وللطاوب لكر جراين لو خلالة من

محمد حمرة

يحدد الفيلم الأول في تاريخ أي مخرج، الجاه مسيرته الفنية، وانضمامه الى فئة المُدَرِجِينَ الجِعِينَ لم المُدْرِجِينَ النَّينُ يِدَعُونَ السِينَمَا المُصرِيةِ الْي الهاوية؟؛ ويعتبر دايام الغضب، شهادة ميات للمخرج، منه راض، ويؤكد الغيلم: انه صاحب رؤية سينعائية خاصة، ويتعتع بعوهبة خصبة تَفْعه

الإقدار النصبة ( السنشفي، الذي يتحكم فيه تعورجي بيكتاتور أو سعيد عبدالفتي الذي يتفنن في ايذاء المرضى، والاستيلاء على اموالهم ومقتنياتهم الثمينة، ويقف أطباء المستشفى ( حالة لامبالاة. لانشفالهم بشاونهم الخاصة، وانحرافاتهم التي يتستر عليها الأخرون مقابل ضمان سلامة كل الجهات ويتشابه موضوع الفيلم مع قيلم والهروب من الحانكة، المخرج محمد راضى. وترجع اصول القيلميّ للقيلم الإمريكي الجميل ،طار فوق عش الوقولق، للمخرج ميلوش غورمان. وبطولة جلك تيكلسون!! وتتشابه معصُ شخصيات الفيلم الإمريكي مع شخصيات فيلم «ليلم الغضب، فهنك المريض العالل الذي يزج به ضمن المجانين ويلاقي كل صنوف العذاب واللَّهِر مِن تمورجِي سادي النَّرْعة، ومريض لحَّر قوى البنية يرَّعم الجِنّونُ والدلامة. استطاع السيناريست يشبر الديك، تقديم شوذج مصرى لمجتمع مقهور يلقى مواطنوه صنوف العذاب، واستبيل المجتمع بمستشفى الامراض العقلية التي تضم نعلاج متبليتة، وتبدأ احداث فيلم اليام

ويحلول الزوج العائد نور الشريف اثبات حقه، ويتحلف أهل زوجته ويعتبر الجزء الاخير من الفيلم الخلص بهروب للريض نور الشريف

اضْعَفْ منطقة في القيلم وكان يكفي ثورة الرضي على المرض الديكالتور

# المرضى علحت الطاغية الامكتابو

الغضب، بالواطن تورالشريف الذي يعود عن احدى دول الخليج بعد

سنوات تضاها في الغرية، ويكتشف أن زوجته حامل من رجل أخر واستوات على شاته، وحصلت على الطلاق غيابيا، وتزوجت الآخر أو محمد خيرى السابقة غده: ويتهمونه بالجنون، ويرسلونه استشفى الامراض العظية، ويحلول نور الشريف اثبات انه يتمتع بصحة نفسية وعظية، وانه بعيد تماما عن الجنون. ويزع به في المستشطى مسبب لامبالاة الاطباء وعدم اهتمامهم بمصير هذا المواطن. ويلتقى نور الشريف بنماذج مقهورة تعيش داخل جدران المستشفى، الذي يتحول الى معتقل رهيب!! ولكنه يهرب وينتقم من زوجته السابقة واهلها النين رجوا به في المستضفى الموحش!

سعيد عبدالغني، الذي اغتصب الريضة الهام شاهين وتسبب ف وفاتها اثناء محاولة لجهاضها!! وحاول المخرع منع راض التخلص من المناخ الكليب للغيلم ووضع اغنية جماعية يؤبيها المرضى بمناسبة خروج الريض نور الشريف للحياة ولم نتم القرحة وتقف قوانين المستشفى وتعسف السئولين دون حصول نور الشريف على حريته. ومن المناهم الهامة

# نى" أيام الفضسي " يثور

القيام: انه صاحب روي ... بين المخرجين الجدد الجادين. وتدور لحداث ءايام الفضب، في مستشفى للإمراض العظية، يتحول الى

شبه معتقل تعارس فيه كل اتواع القهر والإذلال ضد المرضى النين القتهم

عُلَى طُرُوق حسنى وزير الثقافة هذا الأسبوع عبدٌ تجاوزات بقاة الخطورة تاوق التي استغلوه بها غور توليه منصبه الوغرى وكان ظر غاروق حسنى ان تتحطم احلامه غمام عينيه

🗖 الوفيد 🖪

للل قوار عودة الليمة فريار ملح ال

الشاقة الصغيرة السعة اردار مام ال الشاقة الصغيرة السعاد بن العلاد ومليمات التايازيون عربتها براعي احترا المد بلنه تالي الفرد الإحداد احترا المد بلنه تالي الفرد الإحداد برانستها كبر كما انها تتالد عن المغلد شد التعلوي وكانداريل مقل ان المتهد العلوي وكانداريل مقل ان المتهد العلوي والله

الله بالرور على الكالب المعلق . مع معلى للابعاث الخبير والقراب



Cathar San Dan

التام مرض **الرباس الأستال** الأعام الإفقال الرباب الأسار الابت

احرا الديام الديان وعلا جونيا

لهام شامين في دور حقير ولكنه ممير في «آيام الغضب» لول عمل للمخرج منع راضي.

الميرَّة } ،ايلم القضِّب، كانيرا ماهر راض، واسلوبه الخَّاص في الأضاءة التي تعل للطابع الدرامي، يغض التقل عن الاهتمام بالصدر الطبيعي للضوء ولعبت الهام شاهين دوراً قصيراً، يعتبر علامة في تاريخها الغُلَّى فقد قنت بور فتاة بسيطة فليرة، ويرُوجها والدها لكهل غربي ترى، وتتعرض الفتاة المُغتصاب من ابيتاء الكهل، ويحتل لتزانها النفس والعقل ويزج بها والدهال مستشفى الامراض العظية ويفتصبها التعورجي سعيد

يلجهافها، وتموت الفتاة اثناء نكك، وتحدث ثورة بين الرضي.. ولعلها للرة الأولى لتى يقدم فيها سعيد عبدالفني دوراً يستحق التقدير والاحترام، ويؤك وهبته الفنية وحاول نجاح الموجى الابتعاد عن اسلوبه التقليدي في الاقطعة. الذي يعتمد على والفجلجة،، وقدم شخصية مريض مرح، يحاول الابتعاد عن دائرة الصرآع حتى لايلقى العذاب والهوان مثل التُقريلُ. ولكنه رغما عنه ينضم الى ثورة المرشى ضد التمورجي الطاغية. وقلم بأر الشريف بدور هلم وخاصة اثناء محاولته التزام الهدوء خلال اجراء لكشف عليه، حتى يقنع طبيب المنتشقي انه انصان عال ولكته سرعار مليظت اعصابه املم لاميالاة الاطباء، وعدم دفتهم في تشخيص حكته ولم يفعد اداء نور الشريف الا الزيادة المفرطة في ورَّنه واصليته

بالمعة التي تجعله شيد الشيه بالمثل الراحل حمين رياض!!

ملجدة خير الله

# وضاعت لقيبة وزاسة الثقافة بئ مهرجان المسرح لبجريج

إن عبلية أستيلاء التظلم الحاكم على

وعلى إيدى الآب المقريين منه .. فلى البروفة النهائية العرق المتاح مهرجان المقامة المسرحي وقلب أحد المراد الفرقة الموسيقية مطلباً بحقه وزملاته في صرف مستحالتهم المقية قبل مستحالتهم المتيم مستحالتهم الملية بعد الاستحار الان الوزارة أن تمتحهم مستحالتهم الملية بعد الاستحار وعندما دخل الوزير في حوار مستحد معالد معه الله أحد دخل المالية عدد الاستحار المستحدال المتراد المستحدال المتراد المستحدال المس إصوات التأخين في بورسيد ، فيما معي بالانتخابات التصيلية لحلس الشعب ، تعرج سؤالا غلية في الأمية عن رجل التنام الحكم : عل حقا تتشون اللهة مجتمع بيعقراطي حقيقي ، لم انتا نعيش و مسرح كيرا وتقوبون حضراتكم بالوار النطواة، وتقوم المارضة بادوار المسب لا يثقرن ف وعود اهل الوزارة وعلى راسهم الوزير ! وكانت النتيجة الوخيدة الإعبة ضياع ميية الوزارة والوزير ! الكومبارس أو السكور ١٦ : أن الإجابة عن وللتمب بسبب الأملة الشخصية والمعنوية التي لحقت إ ينا السؤال قد تضع الأمور ف نصلها . بالوزير والوزارة وكانهم استحاب طرح بلدى، يخش والعواقي أ ويندا كل اتمنان في اعادة حسفيلة على ضوء ما يقرره النين افترسوا المططة واستولوا على مقاعد تحت تهديد قوات الأمن الركزي وقرارات الاعتقل . أن ما شهدته بورسعير تطبيعة العمل الذي يشاركون فيه تحت مسى عرض المتاح مهرجان القاهرة المسرحي الذي أجمع الناس على أنه فصحة المسرولوزارة الثقافة وجاء الرب الى فرح بلدى منه الى عمل القاق كبر تقيمه القاهرة واستضيف من لجله منات الاستمينات مِن أَبِسْعِ عِلْيَةً تَرُويرِ فَ تَرْيِخُ الْحِياةِ البرلانية ، يدعونا الى وققة مع اصلوب النتالم الملكم أل تعامله وتصرفاته خلال ما يسمى زوراً ويهتانا بالانتخابات . التي تعولت الى تعيين باستخدام القوة الوش مرشح السلطة لله حان الوقت لاعادة المسلمات ، وانفلا القرار على ضوء أن رجل التقام أن يسمحوا لمعارض واحد العربي منذ أن عرف العرب الغن !! ليتلع الوزير الفتان الإمانة الثانية الكبيرة بالتحصول على أصوات التأخيين . كما وقيح أن التظام الحاكم ، يرى أن أحراب المعارضة لا تزيد على ديكور يتزين به أمام العالم الفضيعة ولكن ما حدث من أوضى الخارجي . ويزعم أننا نعيض مجتمع ليعقراطياء ويزعم تيضا أنضا نجرى ان تمموه ابتسامة يوزعها الوزير هنا أو انتخفيات حرة مثل الدول الديمقراطية . أن والأشعثرار قد سيطرت على الجميع وكانها ﴿ الوقت قد جتن يا معدة ، التحديد المواقف مؤامرة ليس على الوزيد الثناب واكن على ﴿ لَكَ أَصِيبَ الشَّعَبِ بِحَالَةٌ عِنْسٍ ، ولم يعد لك أمين الشفي بحلة يأسء ولم يعد هناك امل في اصلاح شيء ، ولم يعد هناك اطلها وقد نجحت تماماً بصورة مذالةً للاعداء قبل الإصطاء !! وبقيطع الوزير لجد يسمع، ولا احد يرى . ومن يرى او يسمع منهم ، فإنه سلكت عن الحق من ليل مفتم أو كرس أو مزايا . ولا يمكن لمائل أن سبجد من بيرر هذه الفضيحة، من المرتزقة ، باته ماذا يفعل الوزير بعد أن يزعم ، انتا تعيش و تعيم ، وأن الحكومة اعطى السلولية للمسلول الاول عن السنية قد قضت على جميع مشاكليًا ، ولذلك التجريب و مصر ، فالمنكول عن حقل انتخب الشعب جميع مرقبعي العكومة ف مجلس الشوري واسقط جميع العارضين الافتتاح هو نلخرج سمير العصاوري الثين يشتكون ف انجازاتها ولايمكن الناس قبل الوزير من طفيحة، الافتتاح الاسباب المقيقية، لعدم وجود تجريب لعائل ان يرّعم ، انه يرض على تمنزلات تواب المعربة في تجلس اللفت ، والثان طبقی ( للسرح للصری !! ومرة لحری لا آقان انتش جسير مرشحيها و الانتخابات التكبيلية لمجلس الشعب !! و .. عل من تضحكون !! . عل تضحكون على الشعب ان الوزير يجهل، قالالرب انه كان يتمنى الا يحدث ماحدث ... تماما كما تعلى ، ومارّال يتمنى في كل مجالات الوزارة ، التي اشك تماما كما تنتي ، ومازال يتمنى في كل مجالات الوزاره ، الني استه ان تقوم لها قائمة بعد أن سيطر على أجهزتها ومقدراتها صغار المولد أمام بتونهم والحامهم ، ولكاد الول استمرا ، واستحل، الصورة الوربية التي يقدمونها له عن الثقافة ، التي تحولت أجهزتها إلى شرايات بفضلهم ا بدليل واقع السرح المستما والمراكز القومية ، والمجلس الإعلى الثقافة ، ولجانه المستما والمراكز القومية ، والمجلس الإعلى الثقافة ، ولجانه

السلاي يتشعر ساسلوب التقيام في الانتخابات ال. على تضحكون على العالم الذي يعلم عن إسرارنا مالا يعلمه جهلنة الحكم ١٢ هل تضحكون على انصبكم ام تضحكون على من ١٠ انتا تريد توطيح المُواقِفَ ، وأن يكشف التقللم يصراحة عن أَصْلُوبِهِ فِي الْجَكُمِ . لَقَدْ كَانَ الْرَئِيسِ الْرَئِيسِ حِمَالُ عَبْدُ النَّاصِرِ وَاقْتَحَا عَنْهَا كَتَافٍ عَنْ ديكتلتوريته وعلم الجميع بأساوب حك وقتل الرئيس الراحل أتون المبات و اللعب على جميع الاوغار ، وانتهت لعبث فوق منصة العرض ! . والأن حلى الوقت ليَعَلَم الجسع حقيقة الأدوار للطاوية ، والحود التي لا يتحطاما احدً ، ويُوخ الديماراطية التي يتجمل بها النظام وإنا تميش عصر الديماراطية التي تكني ولا تجمل ال

معيد عبد المكن

حملت د . فريال عيدالمزيز عبيدة

معهد التعريض على جائزة جامعة عليفورنيا تافيعة في التعريض ويتاك

تكون لول مصرية تحصل على تلك الجائرة

بعد أنَّ فَأَرْتِ بِهَا السويد وتَعْوِانْ والهند

# الخاص وتنشأ علاقة هيد بين سماح انور ابنة

يصور الآن للفرج مليون جنيه، ويرجع الى القرية، ويشترى المستع علال الإعصر الشاهد عن قصة وسيتاريو وحوار في الوقت الذي يعظ ابنه فيصل بندا بطوالة كو الاخيرة لغيلم والجيلاوي المنع. ويحدث تعارض بين الضابط الذي بناذ القانون على ابيه واخيه، لانهم ضد القدون. الشناوى، وسماح أنور، وهشام سلیم، وعایدة ریاض، وشکری سرحان، وشوقی شامخ، ووائل نور، وینور الفلم حول «المبلاوی» او کسال الفناوی الذی یعمل ق لانهم غسد ويتمكن الجبلاوي بناوده من نقل لبنه الى منطقة

معنع لحوم یعلکه والحاج صعیده او شکری وينجت سرحان طلمبلاوى محسن مشلم مليم الذي يعمل ضابط شرطة، وواثل نور لو مسكينة،. ويقوم أهال اليلد بطرد «الكِبْالوي، من اليلد والمستع بحجة لنه رجل مشاكس في الوات الذى يحرض رثيس العمال

نَّ عَنْ مَطْرِبِ وَعَلَرُفُ ايضًا ، يَقُودِ القَرَةُ

على ضرب «الجيلاوي» حتى يظر الذاكرة، ويشى اسعه وعظلته. ويعمل ق جراح، وتستقله عصابة في

فرقة عربية للموسيقي والتراث لعودة العلاقات العربية المعرية تجرى حقيا بدار الأويرا للمترية بروفات ففرقة القومية فعربية غوسيقي بروعات عليه التي تم تأميسها بمناسبة عودة الملاقات الغربية للمسرية ، تضم الأرقة نخبة ممتازة من الفنانين المسرية الجزائر، مطرب وعارف عود وروحم الحماش عن العراق مطرب وعارف عود ا وفتحى زغندة من تونس مطرب وللطريا رجاء بن حليم من المغرب ، والمطرب يوشناق من الجزائر ، وعبد رب ادريس

،على قدر الحب يكون العطام، في دبي| ييدا هذا الاسبوع باستوديوهات دبي تصوير عسلسل ،على قدر الجب يكور العطاء، عن قصة وسيتاريو وحوار محم سال عليد، وأشراج أبراهم الشقتقيري .. يقوم ببطولة السلم

تيسير قهمى واحدد عبدالوارث وشوق شامخ وفايزة كمال وعلف رشاد وسلوم خطف والقائل القير ابراهيم الثنامي وتنور احداثه في اطار ليتماعي حو المراع الملاي ، الذي ادى الى التقسيم الاجتماعي والامرى .

للايسترو مطيم منحاب .



کتبت ۔ نرمین حسن :

مِلشَجِاعة ، وَالنَّينِ يَعَيُّسُونَ عَلَى صَبِدِ الحَيْوَانَاتَ الَّبَرِيةَ مَنْذَ الآف السَّنِينَ . وتعتبر رْقصاتُهم هي انْعَكُفُسْ فَطْرِي للحَيَاةَ الْاجتماعيَّةَ . كما قُدَّمَتَ القُرقَةَ رقصاتَ يَرجِم عَمرها ر منه على موري محيد المجيد المبيني بالمبينية المراه وفضات يرجع عفرها الله مائة علم ، وتعبر عن تأثر المجتمع الخليبني بالمبينية الإسبانية التي دامت اكثر من المائة علم . وقدمت الغرقة أيضا رقصات الجزيرة اسيدانو، ثاني أكبر جزر الظبين ، المائين علم المبين المائين الم الإسلامية والإسبانية . وعبرت الرقصات عن الابتهال للالهة والطبور الثناء طيرانها ا والرقصات الطقسية ، وبحث رئيس القبيلة عن زوجته ، ورقصة للسلمين ، بالإضافة ال والرفضات الطفسية ، ويجد رئيس الغينة عن رويعة ، ورضات من البغه والكرم رفيعات من الريد الظبيني التي تعبر عن السعادة والمرح ، وتعكس عدى الدفء والكرم للطبيبين ، وخروج الفنيات والفنيان للتمنع بالليال المقرة بالرقص والفناء واستطاعت مخرجة العرض كورا أونيبايو ، توظيف الإضاءة بشكل مناسب جدا ، ويتلام مع الجو الخاص بكل رقصة ، وامتزجت للوسيقي والغناء وتلكت للعشاهد جو الظبين الإسبوي الداؤء



لرابطة العالم الإسلامي بمكة الكرمة ..

وسوف تقوم الهيئة بتوزيع هذه الكمية

# الإغاثة الاسلامية

وافق الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل السعودية على تخصيص خسسة الآف طن على المستحقين من الفقراء والجاهدين واللاجئين في العلم الإسلامي .. مَنْ انْتَاجَ السعولِيةَ مِن التَّمِرِ ، لَهِيثَةُ الإغلامُ الاسلامية العللية ، السَّامِعة

### «البحــث عن حِــذورهــ كتب ـ رؤوف السباعي : ءالبحث عن جذورهم، هو عنوان اطرف كتاب صدر في باريس الاسبوع الماضي ، حيث

بيحث هذا الكتاب القريد من نوعه ، ويقدم ،شجرة الْعَاتِلَة، لَعَدَة شخصيات مشهورةً ويقول مؤلفة منيز جراندوء : «أن الإنسان المعاصر ضائع ولديه حلجة ملحة لمعرفة أَجِدُادُه، ! وقد أَخْتَلُ مَوْرِانِدُو، البحث عن الأصول العَالَيَة لِبعض الشخصيات المُشهورة، واعتبر مجراندو، أن شجرة العائلة، هي أول شكل من أشكال التاريخ .. وقد تتاول كتاب «البحث عن جنورهم، حوالي ٨٥ شخصية معاصرة يقدم لكل منها شجرتها العائلية منها : روجيه بيرفيت، ومجورج مارشيه، ومبرجيت بلردوه أ. الخ ، اي معلَّاين وكتاب وسياسين واصحاب الملايين والميارات وكنك الكهنة .. وهكذا تكتفُّف على سبيل المثال ان جدة بريمون بلر، وتسمى ،انطوانيت روز، تنتسب الى ،مورتعارا، ، كما أنَّ المُؤلفُ يَجِدُ قُرَابَةٌ بَيْنَ مَجْنِكُسَارَ بِيسْتَانَءَ ، وَبِينَ الرَّئِيسَ مُرَانَسُوا مِيتَرانَهُ

# يعقد في اكتوبر القلام بالاسماعيلية

المؤتمر الدول لأطلس الفلكفور الممرى على هامش مهرجان الاسماعيلية الدول للقنون الشعبية وبيحث المؤتمر اصدار توصيات لاصدار اول اطلس يهتم بجميع حبوانب الفلكلور والتراث الشعبي المصري ، في اول دائرة معلرف شعبية

عقد قران

يّم عقد قران الأنسة الهام زكي موسى على النينيس معدوح احمد على في حفل حضره اهالي العروسين .. الف عبروك



الدكتور مصطفى ربيع خليل .. الف

عبروك للعروسين

تم عقد قران تهاني شوقى على الاستلا على عبدالـرحمن الف مبـروك.. لحمـد عبدالمس.



حفل استقبال

الثانى للطباعة والتغليف حقل أستقيال

بفنيق شيرأتون الجزيرة ف اطار الإعداد

لُمؤتمر غُدَة ثَلَاثَةُ أَيْلَم .. وشهد الحقل الخيراء المختصون بانظمة الطباعة

واساليب التغليف والجودة .

اقام محسن غزى رئيس المؤتمر الدولى



يوسف شلبى .. الف ميروك للعروم



عقد قران وفله عبدالوهاب على أحمد



حكومة ومعارضة في افسراح البكوش

يحتفل عبدالحميد يكوش رئيس ورزاء ليبيا الاسبق بزواج اينه وليد لليوم الخميس وقد وجه الناوة الى اكثر من ١٦٠٠ مدعو من كافة الدول العربية .. وشملت العبيد من الشخصيات

المساسية المصرية والعربية الحكوميا والمعارضة .. الدكتور المدى الاسود والد العروس استضافاً عددا من كبار الفاتين

بخل حفلات سابلة ، أقلم ناي سيدات ليونز المعادي حفلا كبيرا خصص بخله بلكمل لهذا الغرض . حملا عبيرا حصص بحثه ينحض بهدا العرض . حضر الحال عدد كبير من سيدات ورجال المجتمع المصرى والعربي والاجنبيا ، وتبرع معظم الفتانين يلجورهم ، تضامنا منهم مع هذا العمل الخبرى .

تم زفاق الإنسة جميلة عبدالتواب على

الإستاذ عنتر حسين بالسعودية .. مبروك

مساء يوم الاثنين القادم، يقيم نادى الإنباء بنقابة الصحفين ندوة حول حريثة الابداع بين الماضي والحاضر يتحدث فيها المعكتسور فؤاد زكريا وتنير الندوة الادبية الصحفية عائشة ايوالنور.

فؤاد زكريا

بنقابة الصحفيين

والنصف من

في السليعة

جنيها . معرض سويسرى للفن التشكيلي

حريق .. في مزار ديني شب حريق كير في أحد الزارات ينية يعود تاريخه الى تلاقة قرون في ولاية مجلوكشمير، شمل الهند ، وذكرت ططات الولاية أن الحريق دمر البائي الإجتماعي التطوعي الحيطة بالزّار الذّي يقع على معد ٥٠ كيلومترا من سرينجلر، عاصمة الولاية ، ولم تحدد السلطات اسباب الحريق الإ سادي سيدات معر لجعيدة، التي تراسه السيدة صفية حرم السفير انها تستبعد ان يكون الحريق متعمدا

> عملة لنجيب محفوظ بدأت وزارة للقية الاستعداد لاصدار عملات نغبية فئة جنبه ولحد وعملات ضية فئة حسة جنيهات بمناسبة فوز جيب محفوظ بجائزة موبل .. العملة الذَّمْنِيَّةُ تَرُنَ ٧ جِرامَكَ وَتَبَاعَ بِسعرِ ٣٠٠ حِنيه ، أما الغَضْية فَتَباع بُسعر ١٢

> يفتتح اندريه فون جرافزيد القلام بالاعمال السويسرى والدكتور أحمد توار رئيس للجلس الثقاق القومى والدكتورة رَّتِيبَةَ الْحَفْنِي رئيس مَجِلْسُ ادارَةُ الأوبرا، في النَّمَنَةُ مَسَاءُ اليوم بِقَاعَةُ الفُنُونُ التَسْكِيلِيةِ ، معرض الفنانين السويسرين رواف روجر ثابار للتصوير والنحت وهليز شائز للتصوير وزيوت المركات، يستمر العرض حتى ٢٠

ندوة غنائية في نادى سيدات مصر الجديدة

البحر درویش والفتان تحدث الفسوف باسباب معمد شوع والفسان وربوا عل ای استاله الاوبرال حسن کانی [عضوات الفادی، وق نهاية اللقاء فام الثلاثة للتصيت عن اعسالهم الفنية للتنوعة في مجالات سلتاء اغتية سند برويش المسرح لطفي متوق، قسن باستضافة الفتان ايمان الخالدة مالدى لكي عبي والسينسا والتليفريون والاوبرا elette.

العجوز والبلطبى فحن ايلاسكندرية

بمناسية ككريم كماك الشناوح

قررت ادارة مهرجان الإسكادرية الميتمالي تكريم الفائل كال الشناوي، الذي يحتال بمرور اربيني عاما على الشنفالي المستمالي الختار اللغائل الشناوي مجموعة من العالم المستمالية المستمالية المنافقة من المنافقة المنافقة

الهروب من ماضيه للله بالشرور، وياشل في المياة داخل الجنمع، ويلن الانتحار عربا

ان يخلصه من حياته مقبل مناخ من الله!! ويستوى البلطجي عل شوال العجور، ويبدعا مع عشيقه خربوس، أو منيحة كابل، وتبدأ رحلة العجور في البحث عن

البلطجي ليقتمه باتله!! ولكن ألعلاقة بينهما تتطور سريما. ويُجِد كل منهما في الأخر

سبيا من أسباب الحياة!! وتقام بعد عرض القيام ندوة يشترك فيها المستاريست لحمد عبدالوهاب ومجموعة من للخرجين الثين تعمل معهم الفتل كمال الشتاوى، التحليل

وتقييم مشواره الفني، كما قررت أدارة للهرجان طبع كتيب خاص يضم اهم اللام كمثل الشناوى، وكما ياوم الهرجان بتكريم الشرع بمماح أبوسيف

عن وحدته، ويفتل في ذلك ليفنا، ويطلب من محروس والبلطجيء أو عشام عبدالم



وبريطانيا

صحفي تم رُضَافُ الرَّميـل ليمن تور الصطفر بجريدة الوفد عل الأنسة جبيلة ا سعا عبر المحفية بمجلة نيوزويد الاسريكية وتلك بفنعق ميريعيان القائمرة . وحضر الحضل لغيث من رجال الاعلام ورؤسده الأحزاب

عان العقاد عاشقا حتى لخر نفس

لحب الكبية اللامعة معى زيادة،

عما أهبها كثيرون من رواد صالونها

الالبي الشهير، وهي بدورها \_ كامراة

ـ كانت توزع عواطفها ونظراتها

والمأطِّنها على الجميع. والرسائل

المتبادلة بين والعقاد، وسي. تؤكد ولعه الشبيد بها، واخلاصه الإشد

لها، وربعا كان لا يعرف \_ او ربقا

عرف وتجاهل .. أن قلب الحللة مشدود بأوتار العشق الى ما وزاء

البحار، حيث يقيم أنيب المهجر

جبران خلیل جبران. بردی المقاد آنه حینما کان

ساعات القراق، يسخل في

النوق بستبد به ال محبوبته

بعركة سياسية خامية، فيهلجم عدلي

یکن او بروت او صدای تم پجلس ای

جوار التلنفون في التنظار مكالمتها. التي ترجوه فيها أن يخلف حدة

أحب والاستلاء انضا \_ فكذا كان

ينقبه بالاميده \_ مسارقه اللتي كتب

عنها قمنته الشهيرة ولكنه اكتشد

اللها فتاة لعوب، فبكى عما لم بيك

امنيخت ليما يعد تجمة سيتنا مشهورة وكان المعاد بنائيها عني،

وكان يضع عنورتها قوق سريره

تتكون أول ما ملتهن معينيه حين يضحو والهر ما يفارقهنا مين يعلق والمنها بحكم طبيعة عملها كلجمة

بأسائية، تعبيث علاقاتها وتفرعت

مىلاتيا، وجاولت ان تخيمه ناك. لكن كبرياءه ابن ان يشاركه احد في صيد ومرة لخرى بكي وعاش الحقالت عصيبة المث الإلام وشعوشة.

كأن العقاد تعيسا في الصيد شبقيا

كتب كثيرا عن الراة، وظميف

متعاعرها ولتقعالاتها ودقلاق مبلوكها.

لكنه لم يستطع أن يكون جزماً من

الناس جعيما، سهر الليالي، وتمثى مخ

محبوبته في الجدائق العانة، وارقت

الغيرة والشيء واقسناه اليعام والوجد، وسمع اعلى عبدالوهات

وام كلشوم ومنيرة الهنيسة... ويقولون كان العقاد عدوا للمراة ال

والعملاق كما

عماد الغرالي

معشومة خليلء التي

die .

واحت

رمان

صحافة

ل حياته.

برنامج سفراء وأراء الذى يقدمه البرنامج العام في سناء يوم

الاثنين، يقدم للمستمع صورة تحليلية لبعض المجتمعات والبلدان

التي ربما لم يقرأ، او يسمع عنها، وفي الحلقة الاخيرة استضاف

البرنامج السفير السابق عادل شرف الدين، الذي كان سفيرا لمسر في

موريشيوس، !! وبالتأكيد أن عيدا كبيرا جدا من المستمعين لم

يسمع عن تلك الدولة، ولكن السفير حاول ان يقدم صورة كلالة

للمياة الاجتماعية. والسياسية والاقتصلاية لتلك الجزيرة الستقلة

التي نقع في المحيط الهندى شرق جزيرة مدغشقر. وتعتبر من

البلدان الافريقية. ولقد كانت الجزيرة مستعمرة بريطانية ولكنها

حصلت على الجلاء في الستينيات ؛ وهي تضم مجموعة ضخمة من

الجنسيات المختلفة، مثل الهندية، البلاستانية، الصينية. الإفريقية،

ورغُم انها تضم ديلنات مختلفة، الا أن شعبها يعيش في انسجام

ووثام دون تقرقة عنصرية على اساس الدين او الجنسية ومن

اسباب هذا الوئام بين جميع الطوائف والمذاهب، ان شعب

موريشيوس لا يشغل نفسه الا بالعمل، حيث أن الموارد الطبيعية

لتلك الجزيرة محدودة جدا، وكانت تعنيد الى وقت قريب على زراعة

وتصدير قصب السكر، ثم بخلت عصر الصناعة، وانشأت منطقة

صناعية حرة، تعتمد على الايدى العاملة الرخيصة، وتقوم باستيراد

المواد الخام، ثم تصنيعها، وتصديرها بالكامل لبقية بلدان العالم..

وفي السنوات الاخيرة، التفت المسئولون الى ان السيلمة ممكن ان تدر دخلا هائلا، ولذلك انشئت. الفنادق، وتم تجهيز الشواطيء

لاستقبل عشلق الغطس، والصيد، والاستنتاع بدفء الطقس !!

وتقوم الحياة السياسية في موريشيوس على الديمقراطية التلمة، المتوارثة من الاستعمار الانجليزي، ولذلك تنتشر جرائد المعارضة.

وتتمتع الانتخابات بنزاهة فاثقة، وينعم المواطن الموريشي مهما كانت جنسيته بكل حقوقه الاجتماعية والاقتصادية والسياسية !!

ولاشك أن المستمع المصرى سوف يشعر بمرارة فانقة بعد حديث

السفير السابق عادل شرف النين، وسوف يعقد مقارنة بين الوضيع المياسى في المجتمع المصرى العريق، وبين المجتمع الموريشيعي الحديث العهد بالحرية والاستقلال !! وبالتاكيد أن المقارنة سوف

تكون لصالح مجتمع الجزيرة الافريقية التي لم يسمع عنها احد.



ملتدونقد رئيس الوزارة ولورد بسطيلد وزير السنصرات، ودارت بينهما مفاوضات طويلة قطعت في النهاية لرفض الحكومة الإنجليزية لجابة مطالب القلمطينيين بانشاء حكومة وطنية وديمقراطية وبرغم بعض النجاح الذي حلقته المفهوضات حيث نجح عمومة وتعلق وتعلق من المنطق المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة والفلا الوفد في حمل الحكومة الإنجليزية على القلف هجرة اليهود مؤقتا الى فلسطين. والفلا مندوب ادرس حالة الاراضي واساليب بيعها وحالة الوطنية الناتجة عن ذلك. وقد استقبل الوفد استقبالا حفلا لذي وصوله الى بورسعيد يوم ؟ يونيو الجاري

ويرى في الصورة الشيخ امين الحسيني مفتى فلسطين. وعن يمينه موسى كاقلم ياشا الحسيني رئيس الوقد والسيد جمل الحسيني سكرتيره والإنسة روك. وعن يساره السيد الغريد روك ثم ابنته. وخلفهم مستقيلوهم وبينهم فضيلة الاستاذ التفتازاني والمبيد محدود الصيك نقيب اشراف بورسعيد والاستاذ محمد الههيلزي والاستاذ محمد على الطاهر صلحب جريدة الشوري، وعد من العباء ومراسل الصحف

اللطائف المعورة ١٦ يونيو ١٩٣٠



# انتياههم ا الست ادرى لم الاتقنول الحكومة للشعب المخصصات الضخمة المقررة

# لم یعش ، عطوی ، طغولته ﴿ لهو

نحم .. فقد ولد يتيم الاب .. قتل والده وهو لم يزل جنينا في بطن لمه .. ولان الانسان لا يختل موعد ميلاده

ولامكان هذا الميلاد .. كما لا يختار اشياء كثيرة في حياته .. فقد ولا ، عطوى ، في ارية صغيرة جدا من ارى محافظة أسوان في عائلة تعتبر ثاني العائلات حجما وشانا في هذه القرية اسا العائلة الاولى فكانت عائلة ، وهدان ، من حيثُ العدد والنفوذ . ويشاء قدره ـ ايضا ـ ان تكون هاتان

العاثلتان هما موضع اشتعال النار

# للأحياء والأموات قد بلغت الملايين كل علم وأن الإقا يتقاضون راتب الوزيس

ومخصصاته او اکثر دون ای عمل يؤدونه مثلهم في ذلك مثل٠

في ثلاثة ايام، نلجي الله عز وجل نبيه موسى عليه وعلى نبينا الصلاة

والسلام، تلجاه بمائة الله واربعل

الَّفَ كُلُمَةً، .. قَلَمَا سَمَعَ مُوسَى بِعَدِهِا

كلام الأدمين.. مقتهم، وكنف لا ؟ وأد

وقع في مسامعه من كلام رب العراة

سيحانه وتعالى، ما يزهده في كل كالم

سواه.. وكان فيما تلجاه ان قال :

المتصنعون بعثل الزهد في الدنيا،

حسرمت عليهم، ولم يتعبد

ققال موسى :

قال سيجاته :

مياموسي.. أنه لم يتصنع

يتقرب الى للتقريون، بمثل الورع علما

المتعبدون بمثل البكاه من خشيتي،

ميارب البرية كلها، ومالك موأ

الدين، ويلذا الجلال والاكرام، فعلنا

ءأما الزهاد في الدنيا، فأني ابحت

جنتى سيبوءون فيها، حيث شاموا

واما الورعون عما حرمت عليهم، فأنا

اذا كان يوم القيامة، لم ييق عبد الأ

فتشته، الا الورعون فاني استحيها

اعددت لهم؟ .. ويعلدًا جزيتهم؟؟؟،

ومرح مثل بلقى اطفل قريته .. فقد شاء قدم ان تكون البندقية في يديه بديلا للعب الاطفال التي تبهرهم وتشد

الدائم في القرية .. فبينهما ثار .. والثار لاينتهى بصوت واحد من افراد العاثلتين .. مقابل آخر تم قتله بايدى العائلة الاخرى .. بل تستعر النار وتسرى ف جسدى العائلتين الكبيرتين كلما سقط واحد من هنا .. أو واحد من

هُ بِهِذَا الرجاء فيقول لولاده :

### الذين عاشوا في عهود مضت وسموهم تنابلة السلطان !! ملاح الثاهد

قطرات من عيون الأدب السالسالي

القصيدة التي ثارت حولها الاسلطح. حتى قيل : ما حفظها احد مات غريباء، يقول ابن زيدون في مطلع قصينته :

وقطرات اليوم اقدم فيها قطرة عن ذلك الشاعر الذى لجمع النقاد والمُوْرِخُونَ لَالنَّبُ العربي على لنَّه رَعِيم شعرَاء الإندلس بِلَا سَكَرَع... ويعد لبن زيدون من الشعراء الإخذاذ الدين خلدهم شعرهم. ومكانة ابن زيبون في الشعر لا تقل عن مكانته في النثر، وقد أستحق أن يجبب اليه كوب الإدباء ف عصره.. وما بعد عصره.

...

قمت في قطرات الخميس الماضي لحة سويعة عن زهرة الاندلس الشاعرة العاشقة مولادة بنت المستطىء حبيبة الشاعر الاندلمي دابن

واذا ما تصفحنا ديوان ءابن زيئون، وميرته، وحياته.. وجدنا انه قد اتصل بكثير من عظماء عصره واعلامه، وكان شيما وصنيقا للوك وامراء الإندلس، وكان من الصَّاوة المرمولة من شبَّك خرطيَّة... ثم تعرض لحقد الحاقدين، وحسد الحاسدين، والنسائس والمؤامرات وللسجن.. خصوصا بعد أن ذاح حبه طولانة بنت السُتكفي، التي كان حبها له من اهم اسباب حقد الحاقدين عليه.

ومن اشهر قصائد أبن رُيدون أصببته النونية التي عليها بعد ان فر من سَجَّتَه فَي قَرطية الى أَشْمِيليه ولكنَّهُ حَنْ الْ حَبِيبِتَهُ فَأَرْسُلُ أَلْيِهَا هَذْهُ

هنك .: وتستمر نار الثار مشتعلة بلانهاية ! 000

بناء على رغبة القراء الإعراء، تلك

الرغبة التي لا تملك ازامها، الا المعورة

بتلبيتها، لذَّلك، صنوالي نشر ،الإنابيش،

ونقول لن سالنا عن الإنابيش: انها

في اللغة اصل الشجر، والنبش ابراز

للستور وواحدة الإثلبيش «انبوشة»...

ونبش البدر: يستخرج ننا اللؤلؤ

والرجان.. وتباش البر ياتينا بمعادن

تغيسة كالتعب والغضة واللس...

ونباشنا، ينبش امهات الكتب ويطون

الإسفار، وحرف التاريخ،.. الغ ليتحقكم

بالبطولات والامجاد من سير الأباء

والأحداد، باللطائف والغرائي،

بقعظات والعجائب، .. بوبيا.. ق

واجلهم واكرمهم، فلاخلهم جنتى بغير

حساب، واما البكاءون من خشيتي،

فاولتك لهم الرقيق الاعلى، لا يشاركون

الإنليش.

يوميا بعشينة الله تعلل

لم يقنع ، عطوى ، الذي كبر وتعلم حتى وصل الى الثبنوية العلمة بهذا التقيد البال الراسخ بحيث لا يتحرف في الفان كل رجال ونساء قريته .. وحتى اطقالهم !

حلول مرارا ان يقتع امه او عمه بان خكرة الثار هذه فكرة قيمة متخلقة لابد ان تتغير .. وان القانون والعدالة كأبيلان بأن يقتصا من القاتل بشكل شرعى .. بدلا من اهدار الدماء هباء ق يحر لاينتهي .. وعبقًا ذهبت كلّ محاولاته في اقتاعهما .. ووصل الي مرحلة الياس .. ثم المست !

واحتل الضوف والظنق قلم ، عطوى ، بعد ان عرف انهم في عظلة « وهدان » قريوا أن يكون الفرد منهم بالنين من عائلة ، عطوى ، باعتبار ان عائلة ، وهدان ، هي الاقوى ناوذا .. والاكبر عددا ، وملا الفزع قلبه عندما رأى أمه ذات بوم وكان عينيها تصدران شعاعا من ثار .. وتأول له بحدة وصراحة بعد ان انتزعت البندقية

الدلاة على حائط الدار: - ، ليس امامك الإخبار من ثلاثة .. إما ان اطلق النار عليك وأمحو فضيحة جبته .. واما أن تطلق على النار فتريحني من هذه النار المُسْتَعَلَةُ في قلبي منذ مقتل أبيك والتي زادها خوفك لهيبا .. واما أن تمسكها لتلخذ بثار ابيك .. اليوم .. الان ١ ه

ـ وشعر ، عطوى ، بالأرض تهوى حركة متكررة بينها وبين عيني أمه التر كك الشرر بتطاير منهما .. وفجاة انتزع البندقية من بين يدى امه .. وانطلق الى الخارج بسرعة في وجوم ا

انتهی کل شیء .. هکذا قبال عطوى ، امام وكيل النيابة عندما دُهبِ بِنَفْسِهُ يِعِتْرِفُ بِأُرْتَكَابِ ٱلْجَرِيمَةِ .. حتى اكبر واتعلم لكي انقذها .. ويبكي · عطوى ، في عرارة ويقول .. ولا أعرف المالة المعتنى .. ولمالة الخلتنى الدارس .. هل قصدت ان تزيد عذابي .. وتضاعف مرارة العلقم في حلقي ألقد

فتحت الثقافة والقراءة املمي ثافذة اخرى على الحياة .. تعلمت منها اشهاء

... حديث رواه الطبراني والاصبهائي عن ابن عباس رضي الله

عنهم جميعا.. حديث لا يدع مجالا

للشرح أو التعليق، أبان الله عز وجل

فيه، ما أعد للزاهدين والورعين

... فقى الرهد ـ عزوف عن مفلتن

... وفي الورع استحياء من الولوج

... أما البكاعون.. فهنينًا للبكائين

... حديث بين المثوبة، ولم يذكر

عقوبة، حديث قيه وعد، وليس فيه

وعيد، حديث فيه تحبيب وترغيب

وليس فيه ترهيب، فكيف يمن يسمع

كلام الخلق أن يستسيغ كلام

للخُلُوق.. وهل يستوى كلام العابد

عادل الضبع

وكلام المعبود ؟؟؟!!! هيهات !!!

في محارم الله، فيستحى الله كما

يمنتحى الورعون.. فلا يحاسبهم.

الدنيا ومغريفها. واقبل على الباقية

والبكائن !!!

الخلادة ومغلتمها.

من خشعة الله.. ١١

فهذا هو جزاء القاتل .. ، ولكم ق القصاص حياة با أول الألباب . . ارجوكم فحتى لو خُففتم انتم الحكم .. فان تتركني عليلة ، وهدان ، .. سافتل ان أجلا .. أو علجلا . وسأعيش أيلى لْ قَلَقَ وَحُوفَ وَانْتَظَارُ ، وَانْتَظَارُ الْمُوتَ صعب عن الموت نفسه .. فعندما يعرف الإنسان أنه سيقتل في أية لحظة .. يعيش لمظات الرعب والفزع في كل لحظة من حياته ا 000

ونظر وكيل النيابة في رثاء الى وجه عطوى ، الذي ولد للموت ولم يكن هذا بلختياره .. والتفت الى أمه التي دفعته الى هذا الصبر بحمقها وتخلفل المضاهيم الضباطئة في تفسها .. واستعدادها للتضحية بابنها الوحيد من أجل الثار! - وقال لها :

- هَلَ انْتَ مستريحة الآن بعد ان رميت بابنك الى الثقلكة ؟! وتنظر اليه الام باستغراب ..

ـ كنت عليزنا نسيب تارنا يا سعادة البيه .. ده ببقي عار متكورش نرفع راستًا في البِلْد لو سبنًا التَّارِ ! ـواتسعت علامات الدهشة على وجه وكيل النيابة .. وقال : - الست حزينة على ابنك الوحيد الذي دفعته الى حبل الشنقة ؟! قتات بلهجة يعلؤها الفذر

- انا رفعت راسی دلوقت .. بعد ساقطت سنین طویله راسی ق الارض .. مستنية ، عطوى ، يكبر ومِلْحُدُ بِتَارِ ابِوهِ ا كان ، عطوى ، يرقب امه للتجبرة .. والالم يعتصره .. ربت على كتفه وكيل الشيعة بعد ان ازداد تعاطفا وحزنا على هذا الشاب الذي لا يستحق هذا للصبر .. وقال بعد أنَّ أقالَ ملف

التحقيق وأحلل عطوى ألى المكعة .. لتقرر عصيره .. ـ مسكين ، عطوى ، .. الذى قُتَل رغم

نوال مصطفى

- 0P1700T

- ارجوكم ان تحكموا باعدامي.

القنَّاةُ ٱلثَّانِيةِ، يعاد عرضه للمرة الثالثة او الرابعة، الا أنَّ الاسرة للصرية متتسمر، امكم جهاز التليفزيون لمتابعة احداثه الطريقة، وتنفعل مع شخصياته وكانها تتابعه للمرة الاول. ومسلسل ،عيون، للمخرج ابرآهيم الشفنفيري، نعوذج جيد للكوميديا العائلية الرافية، وهو لخر عمل تليفريونى للكاتب السلفر الراحل مهجت أمر، ومن خلال السلسل يتالق كل من فؤاد المهندس، وستاء جميل، ويونس شلبي وشيرين، !! والغريب ان تك الفتاة الرقيقة كان من المكنّ أن تنضم الى جيل النَّجْمَاتَ السَّابَاتِ، وقد حَظِيتُ باهتمام كبع بعد ان قدمها المخرج دور الدمرداش في مسلسل بنت الايلم الذِّي لعب بطولته مجمود مرس وصفية العمرى.. ولفتت شيرين وقتها نظر الشاهدين بجملها لهادىء، وملامحها الطفولية. ورشاقتها لتى اكتسبتها من دراسة فنون البقيه. ثم ازدانت شهرتها بعد مسرحية ،اغتزوجون، التي يعيد انتليفزيون عرضها عشرات المي ينيا المرات، عمل على بطال، ومع ذلك لا يجد المساهد غضاضة في متابعتها مرة الخرى. ولكن شيرين لختفت نستوات طويلة عن الحقل الفني، وانفست ف مشعلها الاجتماعية، ثم علات للاضواء من جديد في مسرحية «البعيع» مع سعيد صالح. ولاشك ان اعلاة عرض مسلسل «عيون» يعيد للجمهور اعجابه بتلك الفنانة الرآيقة التي تستحق فرصة للتولجد الفني ا: ونعود غسلسل ،عيون، الذي يستعرض حقة رجل ناجح ولكنه يعاني من فراغ

اقصد جزيرة موريشيسي، ١١

رغم أن مسلسل ،عيون، الذي تقدمه

برودة في حياته العائلية نتيجة رُوجِته الدائم بعملها. ولَّذِلك يُرْتَبِطُ عَاطِهِا بِأَبِنتِهِ الوحِيدةِ ،كرِيمةِ، ولا يتصور انها سكن ان تصبح فتاة ناضجة تفكر في الاستقلال عن حياة الاسرة بعد ان تعد على فتى الاحلام، وعندما بتم خطبة الفتاة، يعاني الآب -فؤاد المهندس، من عدة ازمات نفسية. نتسبب في ايقاعه فريسة للمشاكل التي تهبط عليه تباعياً، ولاشك ان لكومينيا التى تفجرها المواقف المرتبكة هى افضل انواع الكومينيا حيث لا يضطر المثل الى التصرفات البهلوانية نو الالفاظ

بحُدثُ في بعضُ السرحياتِ الْتَجَارِيَّةِ التَّي

فؤاد المهندس شريهان البرياء.. ولكن، الذي انتهى عرضه منذ لبنيتة لمعاولة اضحاك الجمهور، مثلما

اسبوع على القناة الاولى، وكان نمونجا للافتعال والسفافة وعدم النضج، ان المثل الموهوب مسكين. فين يسلول يعثر على نص جيد يتالق من خلاله، ذلاا م يعثر عليه اضعار ان يهدر طاقات، اعمل دون السنوى، ولا يصح ان نارم الفنان وحده. لان التليفزيون الذي دمير مرور تلك النصوص. يسىء المثان والشامين. ويسىء الى نفسه ليضا "



GEY EOD.

إفزاع لفاف تألف رعلى سألم

اصلاح چاهين 



೨೦೦೮ ಕನ್ನಡ - ೨೦೦೮

معيار طفلك سياء مالنزل أومالغنا









# ٨ سنوات على احداث سبتمبن ١٩٨١ هندسة السياسة "

بالذي صلحبي: ما الذي يقعل وتنت استال عنيسة معروف لان تنفيس في السياسة الى عدا الجد ، وهل بُجد في ذلك لذة وتحقيق الذات اكثر من معارسة مهنة قلت : أن كل تعلمب مهنة يكون قدر مهنته عَلَمة في يده وهده . فالجراح يدخل غرقة العمليات بعد تراسة حالة للريض ويتوكل على الله وينهي العراحة

والهنس يقمص الحسات ويجلس مع مساعدية ويرسم اللوحات المعيرة عن خياله ، والحامي يفعص الأوراق ويكتب المنكرات حسب خيرته ولكله أما في عالم السياسة ، فانت تلعب في أسلحة من خلال التحرك الحربي أو الكتفة من ي عدم استيسه ، عدت بنعب في استحه من حدث التحرة الحربي أو الشعه أو المطلقة و كسب الانصل ، وغيرك يلعب كنال ، ولكل منطقة وتهجهات وغليلته واغراضه وطموحاته ، ولكن في النباعة يقيم جمهور المتفرجين – وهم جملة شعب مصر ـ كل من في الملعب ممن يسمون القسام بالسياسيين واعتقد أن الشعب المصرى من القداء بحيث يقيم كل " شخصية علمة " تقييماً صحيحاً وسالني صاحبي: فأكن من المدينة علمة " تقييماً صحيحاً وسالني صاحبي : فأكن من المدينة علمة " تقييماً صحيحاً وسالني صاحبين المدينة المدينة المدينة المدينة المدينة المدينة المدينة علمة " القيماً صحيحاً وسالني صاحبية في المدينة ا ولَكِنِ مَتِي بِدِلْتِ تَعْمَلُ بِالْسِياسَةِ !

قلت : كل منا يهتم بشئون بلده بقدر أو ياخر ، فققة مهمومة يشئون الوطن ومليجرى الناس ، واكثرية تأخذها الحياة والمشاقل اليومية وشئون الزوجة والأولاد وما ال ذلك .. فبند شبلي وانا مبلم بما يجري حول ولكنني لم قرل النَّمْ قد دخلت عمق الساحة السياسية الا في فجر عام ٣ سيتمبر عام ١٩٨١ . عندما تم اعتقاق فانزكت أن للسالة ليست مجرد كلام في الهواء ، وكانت خيرة خرافية قاما تتكرر في الحياة السلسية في مصر أو خارجها ، لأن مدة الإعتقال لم ترّد على ٨٤ يوما كَانْتُ معلومة بالإحداث والمُغارِقات ، وهذا ما مكنتي من أن أسنجل ذلك ﴿ كَتُلْبُ لسبيته " تكريلت سبتمبرية " ومن هذا الله بخلت هذه التجرية كاستاذ جامعي وخرجت منها معارسا سياسيا .. ومن وفتها تجرى السياسة في عروقي . فقاطعني

وحرجت منه تعارضه سنست .. ومن وسيد مناوي والشف ومعاناة ؟ صلحين: ومل كانت هذه التجرية كلها مصاعب والشف ومعاناة ؟ قلت : كلما مرت الأيام والسنوات تختلي وانتشاعل الصعوبات والالام ، وتقل النكريات الحلوة حية وعنيلة ، ال حد التي يعد ان مرت التجرية بسلام ، وكان من للمكن أنو لم ينت المعادات .. ان تطول وتعتد لسنوات ، قلت الإصدقائي السياسيين للمكن أنو لم ينت المعادات .. ان تطول وتعتد لسنوات ، قلت الإصدقائي السياسيين سمن يو يم يحد المحددات على محون وسم المحدد المعالمة والكهنة الذين لم يعتقلوا انها كانت متمة شديدة فقد هبست أول الأمر مع الاستقلة والكهنة النين لم يعتقلوا انها كانت متعة شديدة فقد حيست أول الأمر مع السطفة والكهنة وبعض القيادات القبطية ، وتعرفت عن قرب على واقع المعانة داخل للجتمع القبطي ، ثم كانت الضجة غير العلاية في سجن طرة مع صفوة من رجال مصر من كل القبطي ، ثم كانت الضجة غير العلاية في سجن طرة مع صحوعة قلما يمكن جمعها في مكان واحد لمدة ساعة ، فها هي الاقاعة والحوار يعتد لإيام والنهاية غير معروفة . فساتني صديقة : كل منهم يراها مختلفة عن الآخر ، فقصديق يوسف لدريس غاضب لانه لم يحظ بخوض هذه التجرية ؟ على المعرفة من القصرية أو للهويلة بحدوعة جديدة من القصرية أو للهويلة بمجوعة جديدة من القصيص القصيرة أو للهويلة المعربية قد فلزت لكنت جديدة من المعربية تحوض هذه التجرية المعربية تحوض هذه التجرية والمعربية المعربية قد فلزت لا موسى صدرى فائه يسخر : التم توهمون الناس اتحم البطل سياسيون كما لوكنتم قد نتيتم في مدغشط وسيشل . لكي تكونوا في مصاف سعد رغلول أما شريف حتاتة وفائق فريد وعيدالعظيم أنيس فيقولون : القد كانت تجريبكم موكمنا في الستينيات واعتقلنا تسنوات وخرجنا في صدت دون ضجيح ولم يكن حوكمنا في الستينيات واعتقلنا تسنوات وخرجنا في صدت دون ضجيح ولم يكن

مرمه معيره الد مورت بمسوت السوات وخرجنا في صدت دون ضجيج ولم يكن مسوحا لنا بالصراخ لجرد ان يعرف الناس ان هناك معتكين ، اما انتم فقد دخلتم " يَفْلُولُه " والااعت كل الذاعات وصحف العلم لخيار اعتقالكم واسماعكم وصراح 

والسموس في سده النحية المصورة . قلت : كل مهنة لها اصولها التي يعرفها صلحبها ، فقجراح يعرف قواعد الجراحة واستخدام الشرط بحنق ، وللحاسب يستخدم اصول للحاسبة وهكذا . . اما أعمة السياسة فتحتاج الى معلومات عامة تكاد تقعلي كاقة المجالات الشداء من التاريخ والجغرافيا . الى اصول السياسة والاقتصاد مرورا معلم النفس والقلسلة والقلنون وكافة الوان للعرفة الإنسانية ، واذلك فهي لعبة تنجاج الى مهارات علية وتحتها وحده الوان المراه المعلم المراجع له من يرغب بأن يدفع بالقلصين ألى خارج ليست لعبة قدرة ، فهذا شعار يروع له من يرغب بأن يدفع بالخاصين الى خارج الحيدة ، فاى وطنى بعكن له أن يستورد الخبراء في أى فرغ من فروع المعرفة ، ولكن الوطن في حلية ماسة لكل من يتحمس له ويجعل همومه ، وكلما كان الشعب وإعيا سياسيا كلما أرتفعت رئيته وبيمقراطيته . ولكنني على أى حال مثائر في كتابلاي وحواراتي بمهنتي كمهندس ولذلك فبعض أصدقائي الفلزفاء يزعبون أنني أهندس السياسة وأن الافكارى السياسية بنية هندسية .. !! وفي ختام ألحوار قال محدثي صدقت وأنا معك ولكنني أخف عليه فنا هي الضعائد لكي لانتكرر ماسة سينيبر صدقت وأنا معك ولكنني أخف عليك فنا هي الضعائد لكي لانتكرر ماسة سينيبر ولكن كما ناضلنا يجميعا من أجل تعميق الحياة البيطريقة سلمية ، وكما ساهمت الخالة المجتم تداول السياسية و وكما ساهمت الخالة الإجتماعية المقتلفة في صياغة الحياة السياسية ، وكما ساهمت الخالة الإحتماعية المقتلفة في صياغة الحياة السياسية ، وكما شاهمت الخالة الإحتماعية المقتلفة في صياغة الحياة السياسية ، وكما شاهمت الخالة الاحتراب وكلما التنتيرت وتعمقت مقاهيم حقوق الانسان ، كان تكار سيتمر إخرى الهرا غير وارد

سييسيه ، وهم سره ي حمد ، دحرت وسد الإنسان ، كان تكرار سيتمبر اخرى انوا غير وارد دعنا نعش على ابل أن تقدم لابنائنا حياة سياسية خطية من الخوف من الاعتقال له الإعتداء على حقوق الانسان ، ولعل احد أسباب سليب كثيرين تعود الى الخوف له الإعتداء على حقوق الانسان ، ولعل احد أسباب سليب كثيرين تعود الى الخوف من الاضطهاد ، وهذا المناخ يجرنا الى الخلف ويبرز الانتهازيين الذين يتانون تعلق الحكام ... فهذا هو سبيل الامن من الاعتقال .



ويستخرج الثقود بتأصه ، هكذا قبل لي . وقال لى الرجل الذي يحقى البلاتين في ريفه، يكلمني عبر الإسرة: دلنه ينتظر موت الرجل اه ويشير بيده عبر السريرين الى الرجل الذي محتضر: مسئّهب الرجلّ، سينهب ملك الذي دسه ليامنه؛، قلت له : رائت تتكره، اياتي يتخطرا، الذا ياتي المرض من اول قاعة المستشفى، يوزع الإقراص والإدوية على المُرضى. جاء دور المحتضر. على عليه المرض. تقحصه، ثم تفحصه مرة لخرى ثم يضج بالضخاء ويهتف مجنونا : «أن الرجل مات! الرجل مات ا، ثم وضع الادوية من يده على المنضدة، واسرع ينادى طبيب السجن مستحد، وسرح يندي صيب المنظل خروجه خلق لمخلة صبت ، مسكت ق قاعة المستشفى شاملة كل قلب الشفت الارض عن الطبيب. ينفخ تعبه وهو يكافح يقديه وبديه القصيرتين، وخلفه المرض واثنان من حبراس العبين. كلمهما : احملاه من سريره الى الفرقة !ه ثم كلم المرض: معنت عدة التشريح يأولداء فحمله المنجانان ولختفيا به ورآء جدار الغرفة وفي أعقابهما الطبيب. ويدخلون ال خلف حدار الغرفة،

ومعهم مشهد للفرجة، ويقت للناس صلة مثيرة سمعية بما يجرى هنك مدود مسعيد بنا يجرى مند . قال الموض الطبيب : «الا تأخذ القناع وقفل الجراحة؟!» فود عليه الطبيب : حصني بابن الند: النواشي المقص ..!» ثم كلم السجانين «عزيا» ..!» ونحن تابعنا من خُلف الجدار لَهَاتُ الانفاس وصوت الحركات الكتوفة وانا مرتعب، أنصت لصوت المُقْص يقد اللجم وسط الصنت الجاسم على القاعة. وصلتنا نهنهة مكتومة من الرجل الذي كأن يحتضر. جلجلت من الرجل الذي كل يختصر، جينك نهنهاته، لحقها صراخ المرض وارتطام جسده بالارض من سلوطه، واختلاط زعيق الطبيب بزعيقي السجانين، وخرج

في اليوم التالي حكوا في ان الرجل لم يكن قدمات، الا بالتشريح، والمرض أصابته التقطة، وجنت حارسا السچن باتيني و في يده ورقة، خروجي.. خرجت في حراسة السجان حتى الدور الرابع في العنبر. سلمت على زملائي السجناء السياسيين وهم كانوا صامتين من وقع الخبر عليهم . ودعتهم متوجها ألى سَجِنْيَ فِي الوَّادِي الْجِنِيدِ ، وَكَمَّا اسْرِفْتِ فِي الكلام فاض الدم في منديلي .

وفيا، يرفع يبيه مقبوضتين الى اعلى ويقول .. تحيأ مصر.، المجد لمصر.. واذا كَنْتَ أَرْتَجِفُ مَنْ حَدِيثُ عَبِدروسَ بِيِّنَمَا يرقد علينا تراب الصعت، وقلوبنا تلبص

يرت سبد برب الصحد، وهويت للبص تحت اكوام التراب. لكنه الصبح ذهبى الشمس واتا ساجرى جراحة اليوم اخذونى من غرفتى على العربة النقالة، يدفعها معرض طويل ملبس الأبيض وخلفه يمشى اثنان من شرطة الحراسة وانا مستلق على ظهرى قلق ولا مؤرق .

أمآم المبنى ركنت العربة النقفة وجلس الشرطيان على جدار الشرفة، نحن الثلاثة يرين علينا الصنت، كل أن يخرج واحد من الغرفة على عربته، ومنكفنًا على وجهه يفيض الدم من قمه. كلهم اجروا جراحة اللوزتين. وانا صبرت وسكت على خوال بقيت أنتظر حتى العصر. ثم نخلت. ابتسم في الطبيب حتى اعطائي حقتة

استيقظت على وجه عيبروس يعلقنى يضعنى الى صدره ويهول: «أه يأبنى يلحبيبى... أه يأبنى!» ومدفعه الرشاش معدد جنبي على السرير. ● الرجوع الى السجن

تمبت على سريرى ف مستشفى سجن اسيوط ، كلما فتحت فعى بكلمة او لتنفس ندفق الدم من حلقى ، يقيت هكذا اكتم الدم و أسي، لكن دموعي تتدفق المشاهد القديمة. الاسرة والمرضى والخدم يتقصنى زمیلی الذی کان قبالتی الان سریره خال اسأل عن الرجل؟! . خرج ا أه .. أتراه الإن يدبر مقتلة رهيبة اقتلة عمه؛ صمت ربعاً أجىء الى هنا مرة اخرى، في مرض اخر، وأصادفه؛ لا.. ياربى لا .. وبنت أنه ان يحدث هذا ،

الرثُّ؟ جِنْتُ بِالأمس مساء فلأبد أنْ أراه صبح اليوم ياتي ويجلس جنب الوك الذي هُبا ابرة البلاتين بين فلذات لحمه ويحتل طيه لتخيل المنافشات وابصق الدم في منديلي تاملت وجوه النفس على الاسرة ق قاعة المستشفى طرفها القصى يرقد الولد بكثرة بين طيات لحمه، وبعده بسريرين يرقد الرجل الذي بحنضر. قيل في انه منذ مدة وهو يحتف ويقولون آنه يخفى مائتين وستين قرشاً. ذلك طبيعى، وعرفه الطبيب فجاء به من زنزانته الى هنا حتى يموت فيشرحه

 ف مستشفى اسبوط الاميرى الصبح فيه شمسه ذهب، الواحه مفروشة على أرض الفناء ، وعلى واجهات المبنى اراه من خلال القضبان وشبك السلك على شبلبيك غرفتى . غرفة مقصية على جنب الفناء، معزولة مخصوصة للمسلجين السياسيين. وللمجانين، يييتون بها ليلة او ليلتين قبل ان يرسلوا الى القاهرة . ونحن نبقى بالغرفة ريثما تعالج ثم يعيدوننا للسجن كرة اخرى، نعم ...

الصبح ذهب. وكانما الدنيا مسبوكة من نضار تنعم عيني بالألوان رخم تعبي من ظاة نومي بالليل، فقد سكن جنبي مجنون ظل يخبط ويكركب ويصيح أنه ليس مجنوناً. وكنت جمهوره الوحيد، اغْفُو لم أستيقظ على صراحه . افتح عيثى على بهاء الدنيا وارقب مرور البنات المرضات لابسات الإبيض، عذاب مثل عَلْوِبَةِ الصَيْحِيَّةِ. حَنْنَ تَعَيَّى مَنَ جَسَمَى الى فتود قدودكن، في بهاء وجوهكن، في المبحكات .

وارقب منهن على وجه الخصوص الصغيرة الوسيمة. عنبة الحبيث، جميلة البدين، حينما تحدثني يقوم بيني وبينها نهداها. هي تدل يهما، الكلمات تصاوير من حركتهما، انا غارق ف النعمة وهي سكري نشوى. تقول في على خطبيها والحنيث حنان. اذا ما حرت الشمس انصرات انها لا تباتى لغرفتى ليست مخصوصة لغيمتى، أه أو كانت

انما تاثى بنت بيضاء نحيلة تعبر بالحرس الجالس امام غرفتى تتثنى تغنى والبيه.. البيه. يافندي او ثم تفرق ال الضحك وتننفع الى غرفتى اقف مرتجفا الهث وهي تكركع بالضحك، تحلّنني، تقيس لى الحرارة، تعطيني الأدوية ثم تنصُّرُم مَن غُرُفتَى بِذَاتَ ٱلسرعةُ التي

منزلفة، يقول في: «كيف حالك يابني؟» وحدثني كانما انا زوج ابنته، وابنته وراءه. يضغني ريحها فاتركها تمشي اشتلق فلشأو يش العبسروس الذى تبدأ نوبة حراسته ( السادسة مساء هو وزميله مسليان جدا ، ويسرني العيدروس حينما يحدثنى بانطلاق عن أيام ماكان في الوفد قبل ثورة يوليو . كان زمن اذا

تبدالتكيم فاص اصرخ وقلت هامسا: «انني لا اعرف هذا الطبيب، ولا اعرف نه منيلا في الاطباء

● في مستشفى السجن ..

من المسلمين، حتى الفت فتعددت .

سریری قبلهٔ سریره. نعرفت علیه.

قريفاً مَنْ يَعَضَنا الصَّمَّتُ والْلَالَةُ وَسَكُونَ ورصانة في طبعه. انه مكسور ظهره ، فلف

جسده بالجيس فلا يستطيع حراكا.. اعشى

ليمه. اجلس على حافة سريره، يبتسم لي

مرحبا. أنه رجل وسيم، والنبقة في جبينه

وعينيه وشفتيه حينما يتكلم او يبسم.

تُصَبُّ وَاغْرِقُ فَي الراحَةِ مَنْ حَدَيثُهُ

والرطانة الصعيدية . بلدت في الصعيد

والناس هناك لهم شئون اخرى . فاذا بهم يهلون . اقاربه جاءوا لزيارته

انسجبت ألى مكانى وهم رجال كبار. وجدعان طوال. اكسامهم واسعة.

وَخْيِرِزَانُكُتْ سويسية، والشوارب مبرومة،

اما العيال فشواريهم بعد نوايا سعراء

اعلى افواههم. احتقوا بسريره، يتكلمون

ويزعقون ويهمسون وهو صامت. واثنان

من حراس السجن واقفان يرقبان . ١١

اطمان بي الحال طفقت اتامل هتي ميزت

اخاه من بينهم واباه. هرجوا ومرجوا

واطالوا الأحلايث ثم قامواً. همة كبيرة.

والخيرزانات في ايديهم والعمائم عأبسة

على الجياء. سلموا يقوة. صافحوا،

ووضعوا اينيهم على صنورهم بعد كل

مصافحة ومشوا ونيول جلابييهم تطير مع الهواء ثم كيس الصنعت على قاعة

سريرى والسرير الذى قبالتى، مشيت

اليه، وجلست اليه وعلى وجه صلحبى الكابة. قلت له: معلاا بالخي ؟، قال في:

«أنه الثار يااخي ؛ انطلقت رصاصة اودت بحياة عمى ، مازال يرقد ودمه سلخن ؛ الثار على اذا خرجت، وانا وشيك الخروج

والا وقع على اخى الذى يصغرني ١٠ وان

بكيت أخاد الذي يشبه عمى . ياوحدة الملامح، والهموم تختلف . وجاء الطبيب.

مرز على المرضى الراقدين في الاسرة، كلما مر

وُجِلُس الى جانبُ سريره وبُدا يكلمه حديثا

هامساً بعد أن صرف المعرض واتباعه .

الإن غرفت القاعة في الصعت، ليس هنك

لم حل الصمت. قلبي يتقلص احس

بالام تكس بمقابض حديدية على صدرى حتى نهض الطبيب من جنب السجون

وهو يقول: طيب!، ومثى على اهداب

الإ تسمعنا للحديث الذي يجرى

لها اسم بلدی فی وجه بحری.. یاسلام .

يقولونه عن بشاعة الطبيب المنوط نصت لسجين صعيدي تهب على رائحة عرفه ووسلَّمَة حسده ووسْخ خُلقانه . اتامل القبل كل ولحدة مغروسة برلسها في

اشرد ، ثم افيق على حديث السجين الصعيدى . است ادرى للذا اصطفائى لصداقته . وانا صبور عليه ، اسمعه ولا اجيبه ولا ارد عليه . فهو لايسمع، انه مييه و د رد سيد ، مود ديسم، النيه.
اصم تماما . انتلبه خرق في ديلتي اننيه.
ويضغط على عصب السمع ضجة مهولة .
طبول ترن فيه ليل نهار . الزوا غال عن
القمل يرعى في جست . التاملها وارثي له .
يحدثني انه يحتاج ال جراحة في
الذيه والتاسم حتاء الشراحة في اننيه، والطبيب يحتاج الى رشوة كبيرة، من أين له بالبُلغ الكبير. حتى يحوله ألى مستشفى اسيوط. ثم أشار لى ، هاهو ذا الطبيب . التأت فاذا بافندى قميء . اصلع، منتفخ الوجه، زائغ العبنين، يتلفت تلفت لمن وهو يبدو أبله مخبوطا، يعشى امام أبواب الزنازين وحوله المسلجين يلحون عليه وهو غارق في حقه، يمشي لايلتفت .

يمشى يخب حتى بصادفه م عليه طريقه وفي يده سيجارة ، يقدمها للطبيب . ينظر في علامتها . ثم يخرج العلبة المناسبة لها من جيبه ، ويدس السيجارة فيها. ثم يلثفت خلفه المرض، طويل قر الثياب في يده عليه معدنية لامعة، وفي يده الاخرى حافظة فيها أوراق . النفت له الطبيب، فأخرج من علبته قرصين من الاسبرين واعطأهما للرجل صلحب السيجارة حتى ادركني الافندي وتابعه الرث التف حول الطبيب زملائي، كل له

شكلية او مطلوب من الأدوية وكل يود ان يطيل اقامته في سجن اسيوط اذن فهو يلبى كل مطلوبه وأنا واقف متربد ف أن فتح معه موضوعي وهو لايلتفت بلحيتي ايداً . قال : «اين السجائر»، فخرجة العلب من الجيوب وتواثرت عليه العرائم يسيجارة او اثنتين او ثلاث . اخرج من جبيه عليا تختلف علاماتها، ودس السجائر في العلب المناسبة. فلما امتلات خمسٌ علبٌ ناديُ على المُرضُ وقال له : بخذ ً..! هذه خمس علب ، خذها واعطني ستين قرشا ..؛، وأخذها المرض ووضعها

ق جيبه وقال له ان حاضى . فجاة التفت في وحدجني بنظرة من عينيه قال ') : مجلت تنشد الطراوة اليس عَلَكَ \*، شرهت ومست وتطوع زميل ل بشرح موقفی له . والرجل بقی یُتأملنی وانا صامت . هل برن ما املك وما استطیع يطلبوك في الميري، آنن تروح الي هناك يجرون لك العملية .. طيب يأسيدي ..'ه . السجين الصعيدى ، ومن نلحيته تهب على ربح نتنه، قال أن : والا تكلم الطبيب حتى بحولتى لكى اجرى الجراحة"، اغمضت

€ إلى سجن أستوط هكذا .. سافرت من سچن الواحات الخارجة الى سجن اسيوط أزيز العربة وسخيها يضيعان في صمت الصحراء الابدى . اتامل .. حتى لكانتى اسمع ركز الصخور ، برينتى بها شمس مسلطة ، حارة وخانلة ، يتموج ضوؤها الباهر ، يتظب في تقلب التراب . يثور عواصف . ثم يخلد لثاموس الصعت .

حتى اشفيناً على وادى النيل ، فعرفناه من برودة نسائمه على جلودنا وجباهنا نسيع مباولة نيوله بمسلحة الماء. والعيون تفتحت تبصر الاشياء ف ضوء قل. ياسلام.. ثم نزلت من العربة مخذوراً يقيد الحديد . أنه يجمعني مع شرطيٌّ ، يَكْبَلْنَا مَنْ مَعْصَمِينًا ، يَنْيِنِّي فَي يساره . ونحن راضيا*ن ،* انها اخوة رباط الحديد ، وهى العداء يولدها القسر . الإحسن والمودة ینف عطان ، الجمسن وبسوده ، امبر وینزق الشرطی ویثور حتی یجد لیرنتی فیرض کبریاده المقید بالحدید فیؤرب إل بریاط الفل

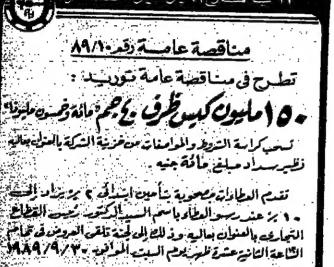
أننى كنت مريضا منذ زمن طويل مالتراب اللورتين. وتنويتني الحمي. وتقرا ان ذلك اثر على قلبي فضاق صمامه . انهم زملائی مسجونون میاسیون ، لکنهم اطباء ، لهم سحن علیمه ، وعیون تضیق باتنامل و اصابع خبيرة منربة. وبعد نلك فهم أن نياب السبن نزلريهم العين. التفوا حول النابيب الذي يحل علينا كل ان. قاوا له شديدي التابب: مينبغي أن يجرى صراحة استنصال اللوزتان ...؛ وهكذا جئت الى سجن اسيوط ومن الى المستشفى

فرحت بالرحلة واخذنى الهم من تكاليف القهر على ذات نفسى، فاسلمتها لنسف الشرط والضباط. وانا صامت شارد العينين لون الجسد يستجيب لدفعرم وعرضي يتسع لشتعهم سار بي شرطي طويل متخلع النسية ، يحجب عثى الرؤية من املى ، اعلى وراءه لا يحيد بصرى عن كتفيه ، انما أرى الاشياء اذا رَاعْتَ عَبِنَاى فِي البِمِينِ وَفِي الشَّعَالِ . يا خلق ألله .. دؤلاء ناس الصعيد يُلسبن السفعاء ، وشوارب كنة وصياح وصراح وضحك مكركع ، أرقب ، ثم تعود عيناى لتستريحا على ظهر الشرطي الذي

يتُولنى الى زَنْزانتى . تاملنى السجل المكلف بحراسة بكِ العنبر ، تُعطى ذُلكُ الرجل ، وُدفعٌ قدميهُ في حذاميه الكبيرين من خُلف الاتربيزة التي يجلس اليها . كلمني : • ما الذي حملك الينا هنا باولدى : علاج ! أه! الحق بزملائك في النور الرابع ، كلهم مريض ، كهم ينشدون بعضا من الطراوة بعد ان تقديث جلودهم من شمس الصحراء !، ثم قيدنى في دفتر العثير ونادى على من احضر لى بطانيتين ويرشا من الليف ، حملتهم

على ظهرى ومشيت وراء السجان. مشيت في وسط خلق كثيرين المُعلجين، خارجين من الأبواب في صف الزنازينُ الارضيةُ . اتجهتُ ألى السلم ، ارقى الدرج، يرفقنى حدلى ، كلما وصلت الى دور وجنت الناس خارج الغرف متبعين في الشرف . الثاني والثالث، هم محرومون

الزَّنْازِينَ. خَلَقَى بعض من زملائي كل أن





من المنتظر .. ان يمسر الاتحاد النول لكرة القدم اللفيقاء

قرارا خلال ساعات بشأن احداث مباراة البرازيل وشيل في

تمطيات كاس العالم ، واللي لنتهت قبل موحدها الأميل

عِمجِبَ انسحاب لريقُ شيلٍ منَّ الباراةِ ، يعد اصابة حارس

مرماهم بمطروح بخائى عما استدعى أجراء جراحة علجلة

(بقية المنشور ص ١)

ينشدقون بها وُهُماً .. ويضاعف من حدة النَّكسة الدَّيمقراطية

آلامر الذَّي يُفرض على ألمُعارضة ان تعيد النظر في حسَّاباتها مع

النظام القائم، حفاظًا على الديمقراطية وعلى حقوق الشعب

وكرامته ، وقد تبين ان الممارسات المنافية للديمقراطية لم تعدُّ

مجرد تصرفات شخصية يرتكيها وزير الدَّاخلية ، بلَّ بات وأضحا

انها سياسة مرسومة للنظام الذي لم يعد ينظر حوله ويرى ما يجرى في العالم من ازدهار ديمقراطي، وكيف تجري

الانتخابات في بعض البلدان فتحسرها الحكومة وتفوز فيها

المعارضة . وأخر مثال على ذلك ما جرى اخيرا في بولندا ، حيث

تَعْوَقْتُ الْمُعَارِضَةُ عَلَى الحَرْبِ الشيوعَى الحاكم .. وأننى لأسأل:

هلَّ بِلغَ احترام الشيوعية لأرادة الشُّعبِّ ما لم نُبلغة نحنٌ في البُّلد

أَنَّ القَصْيَةَ لِيسَتَ قَضْيَةِ دائرة انتخابِيةِ يفوز فيها الوفد او يخسرها ، ولكنها اخطر من نلك بكثير ، إنها قضية حقوق الشعب

وحِرِيتَه وكرامتِه ، وليسَ أمعن في الأستَخْفَاف بِالشعبِ وَّالاعتداءُ على كرامته وحقوقه ، من تزوير ارادته ، وتزييف مشيئته ، ان من يزور ورقة علية يعاقب بالسجن ، فما بالنا بمن يزور إرادة شعب بأسره خدمة لأغراضه الذاتية ، وتمكينا له من البقاء في الحكم الي ما لا نهاية . وانى اقول لحكامنا أن الحكم زائل مهما طال امده . ولا يبقي الا العمل الصلاح يذكر لصلحبه ، واقول لهم ايضا : لو

فيا أبها القوم .. أذا كنتم لا تخافون الله في وطنكم وفي شعبكم

فاتقوه في انفسكم .. واخشوا حكم التاريخ عليكم .. فحكم التاريخ سيف بَتُار

أَخْرُ كَلَامٍ : مِبَارَاةً مِصْرُ وَالْجِزَائِرُ الْأُولَى ٨ أَكْتُـوْبِر

لخرمهازل بسادى التوضيف

التوفيقية رسبت فينتها في تصفيات

معسكر الطلائع للسقر للخارج

ونجحت بنت أحد اعضام النادي

وچاء ترتيبها الاولى .. ولكن الوضع

لَىٰ هذا النّحو لم يعجب المعدة بضو مجلس الادارة .. الآزرن عدم

بلاغ تتيجة التصفيات ال اينة

غس الوقت سعت بكل الوسائل لسفر

بنثها التي لم يحالفها النماح أ

ستخراج أزار من أشون الطلائع

بالخِلص الأعلى للشباب والرياضية ، بعض ابتها ال ايطاليا يوم ١٠ سيتبر الجاري على عالم الدولة ...

للمتثول عن هذك للجزيعة ١١

والسؤال ، كيف منت هذا ٢ ومن

قرر الاتحاد المصرى للهوكي الاشتراك

في النورة التكريبية للمكام والمربين

الاتحاد الافريقي للهوكي اثناء البطولة الافريقية الثلقة التي سنقام بمالاوي

خلال الفترة من ١٠ ـ ٢٤ سيتمير الحالي

ومن المقرر ان يشارك في النورة : عاص

احمد جاد ، محیی زغلول ، محمد انبهاوان ، علی سلامه (معربین) ، ورشاد

يحيى (قاض ملاعب) ، وطارق مصطفى ،

وقضاة الملاعب الإفارقة التي ينظمه

بضُو الذي شجحة بجدارة، ول

عضوة مجلس ادارة بنبايي

الذي يقال أن الديمقراطية تحكمه !!

أن الحكم دام لغيركم لما وصل اليكم ..

تَلَقَّى اتحاد الكرة أمس ( الأربعاء )

تلكساً من نظيره الجزائري ، حيث حدد

اتحاد الكرة الجزائرى موعد المباراة

الأولى مِن المنتخب القومى المصرى، ومنتخب الجزائر في الجولة الأخيرة

لتصفيات كاس العقم يوم ٨ اكتوبر

الجنير بالذكر أن الإتحاد الدول كان قد

حدد موعد المبارآة الأولى في لحد أيسام ٦

تشبكيل لجنبة هوكى

الانزلاق بنادى الزمالك

اعتمد مجلس أدارة نادى الزمالك

التشكيل الجديد للجنة هوكى الانزلاق

بالنادى ، وتتكون من : امين عبدالعزيز

مُديرًا فُنياً، قُوَّادُ حَافِظُ ادارياً ، همدى

عَبِده مصطفى مدرباً لفريق تحت ٣٠

يوسف منريا للقريق الاول، مصطفر

سنة ، ورضا زايد مشرفا علما

القادم ، وذلك باستاد عناية

و٧ و٨، اکتوبـر.

ان هذا العبث بارادة الشعب يجعل من الديمقراطية التي

يقلم: فؤاد سراج الدين

كتب ــ اكرم عبدالغنى : عَلَمْي الاِتَّحَادُ للصرى لالعاب اللَّوى موافقة ١٥ دولة على الاستراك ( البطولة العربية والعلب الغوى والتي ستقام خلال المدة من ٢ الى ٥ اكتوبر القام بالقاهرة . والدول هي الاردن، العراق، الجزائر، ليبيا، تونس، سوريا، قطر، اليمن،



پ جنان خان

ی محمد عشوش

النول للاشتراك ف البطولة يوم ١٠ سبتمبر الحالي

# وكأن الفريق أد انتظم في معسكر مغلق منذ أول يونيو الماضي بدار الدرعات .

بعثة للفريق الاول لكرة القعم بالتلدي الاهلى قائمة من البابان ، حيث التقي هناك الاهل بصفته بطل مصر وافريقيا مع البحرين . والاعارات بالاضافة الى مصر ، وقد حيد الاتحاد اخر عوعد لتلقى موافقات يوميرى بطل اليابان واسيا في لقاء الذهاب يينهما يوم السبت الماضي على كأس الاندية الافرواسيوية ، وقد حقق الاهل من نلحية لخرى اختارت اللجنة القنية خلال اللقاء نتيجة طيبة بغوزه ١/٣ على باتحاد الغاب القوى ١٥ لاعبا ولاعبة أستعدادا للبطولة . ومن للتوقع أن تشهد يوميرى وسط جماهيره الغفيرة وق عقر داره بطوكيو ، وليقطع الاهل بذلك شوطا البطولة منافسة قوية بين الجزائر كبيرا نحو الفوز بالبطولة ، حيث اصبح والمغرب، وأن كانت الجزائر الوي قاب قومین او اینی المرشحين للمركز الاول يليها المغرب وسوف يشهد المركز الثالث تنافسا بين مصر وقطر ، ومن ابرز اللاعبين المصريين

هذا ومن القرر أن يكون في استقيال بعثة الاهل فجر أليوم بمطلر القاهرة وفد كبير يتقدمه الكابتن عبده صالح رئيس الندى ، واعضاء مجلس الادارة ، ويعض اعضاء التادي ومحبيه، بالإضافة الى مندوب من المجلس الاعلى للشياب والرياضة ، معثلاً عن د . عبدالاحد جمال

للفنى قائلا: بالنسبة للاشتراك في الدورة العربية بالسعودية فقد طلبنا التأجيل،

والامر متروك لجلس الادارة ﴿ النهاية،

وسوف نشارك في البطولة، ولو بالصف

كتب ـ حسن الخميس :

تصل القاهرة فجر اليوم ـ الخميس ـ

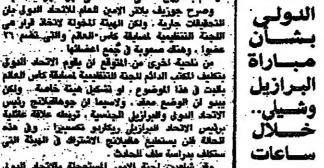


احمد ركى عيدالهادى

الدين رئيس للجلس من جنّب لقر تقور ان يعلد مجلس ادارة النادى الإمل لجتماعا يوم ١٧ سبتعبر الجارى ، وذلك لمناقشة ترتيبات مباراة العودة بالقاهرة للقرر لها يوم ٢٣ سيتمبر الجارى باستاد القاهرة .



بعد هزيمتنا في بطولتي العالم للكبار والناشئين



الاتحاد

اللجنة النتظيمية المايقة كأس العالم والتي تضم ٢٦ عضوا ، وهناك صعوبة ل جُبع اعضائها

# من تلحية لخرى من التوقع لن يقوم الاتحاد الدوق يتكليف للكتب الدائم للجنة التتقليمية لمبايقة كاس العالم

# بِلَبِتَ لَ هَذَا لَاوَضُوعِ ، لَوَ تَشْكِيلُ هَيِنَةٌ خَاصَةً .. وَلَكِنْ بينو ان الوضع معد ، ولاسيما ان جوهافيلاتج رئيس

### الاتحاد الدول والبرازيل الجنسية ، تربطه علاقة عَلَيْهِ برئيس الاتحاد البرازيل ريكاريو تكسيرا .. وق هذه الملة فان يستطيع مقيلاتج الاشتراق في البيلة التي ستكاف بدراسة علف المادث وقد شاهدت لجنة الامور للستعجلة بالاتحاد الدولي شريط الباراة يوم الثلاثاء الماشي ، وقافت بالطلاع على تقرير الحكأم

الأهلى يعود اليوم الى القاهرة تادما من اليابان

بعدان قطع نصف المشوار للفوزيكأس البطولة الافرواسيوية

كتب ـ هشام السبع : الله رُكى عثمان المدير الفنى نفريق الكرة بالزماك انه لا توجد أية خلافات بينه وين فاروق جعفر مساعد المرب، وأنه يعشره تلعيده، وابنه. وقل ركى علمان: أنه كرئيس الجهاز له جميع الملطات، ولا يستطيع احد التبخل في عمله، لانه المسئول الأول عند اللوز او

وبالنسبة لبلاشتراك و دورتي الاستأعيلية والاسكندرية قال زكى عثمان: لم يكن من للمكن الإشتراك في مثل هذه الدورات ليحصل الزمالك على المركز الثلاث، لاته يظميه الكلير من اللاعبين. كما انتي لا أعاني من ازمة ثقة وادرك تماما ما افعل، وای تصرف پزید عن حده، فانی أقوم بأتخاذ قرار حاسم. جاء ذلك ﴿ لِلْوَتِمِرِ الصحفي الذي عقده

امس الجهاز الفنى للكرة بالزمالك وحضره الشرقية تنظم يطولة الجمهورية للجسودو تحت ۱۸ سسلة

تنظم منطلة الشرقية للجودو بطولة الجمهورية للناشئين تحت ١٨ سنة يومى ۲۸ ، ۲۹ میتعبر الحال وتشاری فیها ۸ مناطق على مسلوى الجمهورية هي: الشرقية ، الغربية ، التقلية ، المتوفية ، الاسكتدرية ، ببورسعيد ، القاهرة ،

كتب ـ كريم عبدالخالق :

تجرئ ل سرية تامة ل الوقت الحال اجراءات سحب معيماة، اللجنة الاوليميية على

الركزُ الأوليمينُ لَتَكريب لَلْنَتَخَبَات القوميةُ لَتَوْولُ ادارتَهُ وكلَّ مَايِخْصَهُ الْيُ لَلْجُلْسُ الإعلُ للشبابِ والرياضة، ونلك بعد أن أوضاء العمل أن ينتهي لتجهيز المركز، ولم تحدد

اللجنة الاوليمبية حتى الان موعدا محددا لافتتاحه نظرا لعدم الوصول الى الحل للناسب

لتجهيز الصَّالَاتُ بالاجهزة الريَّاضية اختلف اللعبات ، وايضًا لعِيم الاستقرار على شغلُ

الوظائفُ الادارية ، وتُحدّيد الهيكل الوظيفي لادارة المركز ، وحتى الأن لم يتم تعبين مدير

فاروق جعفر زكى عثمان بعض اعضاء مجلس الإدارة وتحدث فب فْلُوقَ جعفر قائلًا: أنّ الْكَابِيِّن زَكَى عَثْمَانَ هو مدربی واستاذی، ولیس صحیحا انثی (بتاع مشاكل) ولا يوجد خلاف بيني وبين

المتوقع لهم تحقيق ميداليات ذهبية :

والقرص، حنان خاد طرص وجلة، ،

کریمهٔ مسکین ۱۰۰م، ۲۰۰م، ۴۰۰م

عشوش الجلة، حسن حماد

مَارُّلْتُ فِي الْبِدَايَّةِ.. وعلاقتي مع رَكي عثمان قوية ومتينة. وقال غاتم سلطان مساعد المدرب تبادل الآراء بيننا كجهاز فنى مسا يعنى النقاش انه توجد مشاكل. للمناصب بالنادي.

الاوليميية وعلى عبدالعطي المسئول

عن ادارة المركز في

الفترة الحقية،

وتقيم باستقالته ال

البكتور برويش

للذى لمّ يبت فيها ● عبدالاحد جمل الد حتى الآن ، وليضا قررت اللجنة الاوليمبية ايقاف التعيينات ، وكانت قد

وايضا يتعرض المركز الاوليمبي لازمة اخرى بسيب اللوحة التنكارية التي سيزاح عنها الستار يوم الافتتاح ، فقد تم اختيار «المنطقة الترويحية»

الخُلَصةُ بِالْرِكِرُ لُوضِعُ هِذُهِ اللَّوِحةِ فِيهَا ، وتَكَلَّقَتَ اكثر من (٢٠٠) الف جنيه لهذا الغرض ، وتم تصميم

وتنفيذ بحيرة صناعية خاصة بها مصوة بالرخام

وكاتت هذه المنطقة في الاصل ستخصص لنفس

الغرض ، ولكن يصورة لخرى ، وذلك بزراعتها لانها

الشيء الوحيد الذي يعثل الخضرة بَاخُل للركز ، وبقرة قدر تم التغيير والتعديل حسب طاب اللجنة

الأوليمبية ، وتم اعادة تمسيمها لتكون لاثقة باللوحة

الرَّفَّامِيَّةُ الْكِيْرِةُ النّي سيزاح عنها السئار في يوم

ولم يستقر المُوقفُ بصورة نهائية على الأسماء التي تكتب على هذه اللوحة .. هل اسماء أعضاء اللجنة

الاوليسية بعد اعضائها السابقين، لم الحاليين

الدِّينَ بِيلَغُ عَدِهُم ٢١ عَضُوا ، وَأَنْ كَانَ لُيسَ مَنَّكُ

تغيير چَدْرَى بِين مجلس الادارة الجديد والقيم وايضا هل سيكتب اسماء اعضاء مجلس ادارة المركز

يدخل المنتخب القومى للدراجات معسكرا مغلقا بمبينة

السويس ابتداء من يوم السبت القادم ٩ سبتمبر استعدادا لسباق

مضرّ الدوليّ الذي يِقَلُّم خَلالُ الفَّترة مَنْ ٢ أَلَى ١٠ اكتوبر القائم،

ويشرف على مصنكر المنتخب لجنة المنتخبات القومية المشكلة من

أعضائه مجلس الادارة، وقد أور مجلس الادارة بدء للعسكر يوم ؟ سبتمبر حتى يتبح الفرصة للاعبى المنتخب القومى للمشاركة، مع فرق الشركات التامعين لها في بطولة الشركات، ومن خلحية أخرى

قرر مجلس ادارة الاتحاد تشكيل اللجنة العليا المنظمة للبطولة من ثلاثة اعضاء من مجلس الادارة وعضو من المجلس الاعلى للشباب والرياضة، ويرأس اللجنة النكتور وجيه عزام رئيس الاتحاد. مذا وقد وصل للاتحاد موافقات دول الاردن، السعودية، الجزائر، للبحرين، كينيا، فرنساً، الاتحاد السوفييتي، وتونس. وعلَّمت والوقد، أن الإتحاد الليبي من المنتظر أن يرسل موافقته

على الاشتراك ف السيلق خلال الايام القادمة.

ميت غمر ـ مطلح العواد :

اعتمد مجلس ادارة نادى مركز

شياب ميت غمر الصاعد هذا

الموسع للدرجة الأولى لكرة القدم

الافتتاح الذي لم يحدد .

كتب ـ عماد يونس:

اعلنت عنَّ الوطَّلَافُ السَّاعْرة رسياً في الصحف .

رَكي عثمان وأنا أحب التدريب، ولا أريد أنَّ أبدا حياتي باصطناع المُشْكُلُ.. لاتني

> والمح بعض اعضاء مجلس الادارة النين حضروا الاجتماع ان السيب الرئيسي وراء وجود ازمة داخل الجهاز هو لحد اعضاء مجلس الإدارة، الذي يسعي وتحدث الكابتن زكى عثمان المدير

الثاني لانتا حريصون على التولجد للعربي دائما، ولكن ف هذه الحالة ارجو الا ينتظر الجمهور الفوز بللركز الاول ولكننا منتعم عرضا طيبا يشرف كل صري. وأقترح جورج سعد امين صندوق النادى الاتصال بالاتحاد العربى لمحاولة رفع الایقاف عن لاعبی الزمالد.. لان الاتحاد العربی اتحاد اقلیمی ولا یخضع للاتحاد الدول. وبالنسبة لتوقف الدوري قال زكى

عثمان : كان من المكن استثناف الدوري بدون البوليين لانه يتيح ظهور الصف الثاني.. وفي نهاية المؤتمر اكد كامل البيطار وحمادة أمام عضوا المجلس وقوف مجلس الادارة بكل امكانياته وراء جهاز الكرة الحال لانهم ابناء الندى.. واكد كامل البيطار أن هناك اتصالات مكتفة مع الاتحاد الافريقى لرفع الايقاف عن لاعبّى الزمالك في اجتماع الاتحاد بالقاهرة، كما أن هناك وقدا من الزمالك يسافر للسودان اقابلة المستولين في اتحاد الكرة السوداني، لتقبيم الثمام برفع الايقاف عن لأعبينا بعد عودة العلاقات للطبية بين الزمالك والموردة



للكبار الذى حصل على المركز التاسع في بطولة العظم للقلرات التي اقيمت ألولايات المتحدة الأمريكية في المدة من • ١٦ يوليو الماضي وبذلك لم يتاهل للاشتراك و بطولة العقم التي ستقام في بالصنان في فيراير ١٩٩٠ ، بعد كل هذا هل يفوز الفريق المصرى بكاس البطولة الافريقية اللي ستقام في مالاوي في المدة من ١٤ - ٢٤ مستمير الحالي والتي تعتبر امله الوحيد في رد اعتباره بعد الهزائم الثقيلة التي لجات به

التقت والوفد، بعدد من المسئولين بلتحاد الهوكى لعرقة مدى الاستعدادات للبطولة قل أحمد حمودة رئيس الإتحاد

عبدالكريم درويش

الاوليمين جميعهم على هذه اللوحة .. بالاضافة الى

اسماء للسنولين النين سيقومون بافتتاح المركز

رسميا .. واذا وضعت كل هذه الإسماء .. فلاشك انها ستحتاج آلى لوحة رخامية تتكارية من حجم شاشات

وتتجه النبة الآن لرضاء لجميع الاطراف ان يزاح السلل عن لوحة صغيرة يوم الافتتاح تحوى اسماء

المسئولين فقط ، ويتم أعداد لوحة اخرى أن تكل عن

حجم شأشات السينما لتجميع كل الاسماء ، وارضاء

الافتتاح نكلف حتى الآنَ (٣٠٠) الف جَنْبِه . في الوقت الذي تبحث فيه اللجنة الاوليمبية عن سبل جنيدة

لتعويل المشروع في الوقت الذي لم يبخل فيه المجلس الاعلى للشبغ، والرياضة على الصرف على تجهيز واعداد المركز الاوليمبي لتدريب الغرق القومية . وعلمت «الواد» أن هنك أخطاء عديدة عرقات

مسيرة العمل داخل للوكز في الفترة للأضية ،

ووضعت كل تغاصينها امام د . عبدالاحد جمال الدين

الذى لم يناقش د . برويش ق اى كېيرة لو صغيرة

تخص ألركز حتى الآن ا

معكر مفلق للدراجات استعدادا لبطولية مصر اليدولية

محمد القوال مدريا للقريق الاول

ولحمد سليم مساعدا وعجل

الدماص مديراً للكرة .

ويتواصل الفريق

- محطه- الرمل

لكلُّ الاطراف، علَّما بأنَّ ٱلْكَانَ الذي سيتم



اما جمال شیرازی رئیس الکتب الفريق جاهز للبطولة تماما ، ولكن حتى التنفيذى بالاتحاد وسكرتير الاتحاد الآن ورغم انه لم يبق على البطولة سوى عشرة أيام ، الا أن المجلس الأعلى للشباب الافريقي فقد صوح بان هناك قصورا كبيرا والرياضة لم يصدر قرار الموافقة على سفر

النلحية المادية . ويقول عاصم احمد جاد المدير الفظ للفريق : أن لأعبينا تتقصهم الخبرة الدولية والاحتكاك الدول بسبب عدم اشتراکهم فی ای معسکرات خارج مصر ويكفى أن نضرب مثلا بماليزيا التي اقامت معسكرات في ٨ دول أوروبية وأسترائيا



لبحر المتوسط التي اقبعت في شهر فيراير لماضى وحقق فيها ألمركز الثالث تعديلات جذرية في الجهاز التدريبي للمنتخبات القومية لكرة اليد من المنتظر اجراء تعديل شامل في لجهاز التدريبي للمنتخبات القومية لكرة اللاعبين واللاعبات الجعهورية







🛭 على سلامة قرر مجلس ادارة النادى الإسماعيلي ق



معبسر تغسارك في البدورة التبدريبيسة







سيزارز بالإس الفنان: هسكاني شددة لرانصة اسهيرسعيد عالغناز : ماجرة عبدا فحليم عالاتعدالهام فرب # الفنان: يوسف هاخة 21-374037/1374037

تيقوني هليويوليس مصر الجهيدة \_ ت : ٢٧٠ ١٧٠ 79.7297 كل يوم برنامج مختلف بقاعة للطّبية مكيلة الهواء : محمد التعلو .. محمت صاّح - أركان فؤاد ـ محد فتّجي ـ حصن أمحدد سلام ـ أوركسترا بيتأميت وللطربة أو نهاني الحاو .. لذر شعارع لبواللهـ..! إن بالزمالك # ٣٤١٦٦٥٦ .

որորդություն արագրորդություն արագրորդության հրագրորդության հրագրորդության հրագրորդության հրագրորդության հրագրոր



اصيح جاهزا لاستقبال مباريات جهاره الفنى للفريق الاول من استعداداته بتدريباته اليومية النوري . الإسكندرية -والنعا على وبط 010.T.0 tarriot a clived ١٤٠ شلوع مسروستريس

يورسعند : ش الجمهورية : عقارة الخليج ج التحرير والإعلانات: ٢٧٧٩٤

ومىرح معدد ھلال رئيس النادى بأن استاد ميت غمر

منتخب مصر للدراجات

الكروى الجديد

بالمحافظ بمقار لجان الوفد مؤقتا

**ABC** توزيع الصحف \_ لندن

للعند كليومي ٧٢,٠٠٠ جنبه شة علم ۲۲٬۵۰۰ چنپه ادة ٦ شهور ۱۱۰,۰۰ نولار فریکی ادة عام ۲۹۰,۰۰ دولار فروکی لدة علم

دلثل الومهورية ١٠,٥١٠ كنة عام ۰,۲۵۰ لمة ٦ شهور ۲۰٫۰۰ توکر امریکی ادة ۵۵,۰۰ دولار آمریکی غدة علم ــ تَقَبَلُ اللَّهِمَةُ مِنْجِكُ الطَّنْزِلِكُكُ ــ بِمؤْمِسَةُ الأمرامِ ـ ش الْجِلاءُ الكَّافِرةُ .

# 1919/7/10~

مكاتب التحرير والاعلانات

أسعار الإشتراكات

دئظ للبعهورية دول عربية طبعت بمطليع الإمرام بالجلاه

وتمر قمة عدم الاستبار . وحمل معه الى يوغسلافيا عدة افكار ومبادىء لطرحها في خطابه امام مجموعة النول الشتركة و القومية ، و في صدر صفحاتها الاو لي مقتطفات من خطاب الرئيس، الذي متحدث داسم كل المصريين ، دعا ميارك في خطابه الى ضرورة تمكين الشعب الفلسطيني من حق تقرير مصيره، واشلا بالانتفاضة والموقف الايجابي للمنظمة . ودعا حسنى مبارك ألى ضرورة التزام حركة عدم الانحياز بحماية حقوق الانسان . بحيث لا تقتصر على الافراد ، وانما تميد ايضا الي حقوق الشعوب، ونحن نتفق تعاما مع دعوة الرئيس حسنى مبارك. ومع عطره التى طرحها في مؤتمر وعدم الانحياز، فهي جميعا افكار تبين مدى دفاع مصر عن الحريات والديمقراطية في «العلم».

وق الوقت الذي كأن الرئيس المصرى يناقش ويطالب بحقوق شعب افريقيا ودول العالم ، اهدرت مبارك يطالب بحقوق شعب فلسطين في تقرير المصير امام العنو الاسرائيلي بينما حرم شعب بورسعيد من ذلك الحق وعلني ابناء بورسعيد ليال طويلة في السجون وتعرضوا للضرب المبرح لمجرد انهم. طالبوا بحقهم في تقرير بل وصل الامر ال احتجاز مجموعة من المحامين في طلبوا من رجال السلطة أن «يتقوأ الله في مصر، بعد أن اثبتوا وأقعة تزوير الانتفايات بعد

وكان الرئيس المصرى بحماية حقوق الإنسان . بينما اهتر رجاله هذه الحقوق في مصر . وبينما كان عدد من المتهمين بقضية لتنظيم الشيوعي يتعرضون لتعنيب وحشى في سجون النظام وبدلا من ان تتبنى اقلام الحكومة قضية زملائهم ، ظهرت هذه الاقلام لتتحسث عن دور الرئيس . ومقابلات الرئيس ، واراء الرئيس تناسية ان زملامهم يعانون في

ونطلب بتطبيقها داخليا نطلب بحق تقرير المسر حكومة غلامة، ونطلب الإنسالُ المصرى في الصرية والديمقراطية والكرامة ، أن الإراء التي نظرحها على السلحة الدولية يجب أن تطبق أولا على السلّمة الداخلية ، وقبل أن نحاول أن تقنع العالم بشعارات وكلمات كبيرة يجب أن تثبت اننا نعمل بها ، حتى تحترمنا دول العالم، وحتى نستطيع نحن أن تحترم انفسنا .

### بعود بصطفى خردى

### سريعا إلى

AEG

000

 سيد سرحان لا تعتقد ان فورک ق انتخابات مجلس الشعب ، هو فوز حقیقی ، فلقد الشعب ، هو فوز حقيقى خسرت بهذا الفوز أشياء لن تستوعيها ليدل ⊕⊕ ابناء بـورسعيـد الواديين الذين تعرضوا للضرب والاعتقل والسجن والأهائة لمنعهم من الانتخابات ، أن كل ضَرِيةً هيّ وسلم على صدرنا نفتخر به امام

وعلى امتداد التاريخ الإسلامى كانت مصر بحكم ثرائها وموقعها وكانت الحركات الشيعية ترى في مصر قاعدة صطحة للوثوب على الشمال الافريقي والسودان واليمن وارض الحرمين لاقامة دولة شيعية تناهض دولة بَنَى العباس في يَغْدَاد . ولكنّ هذه الطموحات كانت تلقى الصدود من المصريين للأسياب السابيق نكرها واذا بحثت ف تأريخ التنظيمات السرية التي اقامها الشيعة الأصفّاع الأسلامية، فسوف تجد مصر خُلُوا مِنْ هَذِهِ التَنظيماتِ وَلَم تجد الدعوة الشيعية السرية في مصر تربة صلحة عثلما وجنت ف خراسان على يد ابي مسلم الخُرساني الذي أقام تنظيما سريا بالغ الدقة ، وعن طريقه نجح في ازالة الدولة الإموية علم ١٣٢

هـ، وحدث نفس الشيء في اليمن

منراك

بالماس

رميس

YVOOIS TOFFOT

الاسم فوق أفضل جهاز تكبيينب في مصر · ·

لننفيذكافية أنواع توصيلات وتحويلات الفاز الطبيعى للمساكن ولمنشآت

وكمنذجبيع أعمال الصيامة الديرمية ، واجسلاج الأجهزة المخلفة السخاخات

المدادى وملوان

• مؤكزا لصيانية ٧٧ شاع ٩

مالمعارف ات ۲۵۰۰۵۲

ى المناطعة ليمة موصل الغار الطبعة ليا أستمل إسطوا فاحت العو كما جار.

فيل ١٩ مناع ٢٦٠ فيل ٧ مناع عرب بالمهندي فلف عاق الدع بالمهنديسين منزع مدة

للسلامة والأثيان وتغلوبا للمساءلة الخثائية ، وطبقاً

القانون يحضر تنفيذأى من الزمال الماحة والفاز

الصبيى عن سيرطريق الشركة .

ت ٢٤٩٠٠٢٤ ٥ مرَّلزان بيائة عَدْ إِيكَوْلِنْوِي

T\$70992 - 124 10 157

\_\_\_ مناطق حدمة العملاء \_\_\_

- YOTTANIE

وأُحِبِرَةِ الطُّهِي التِّيتِعمل بالفائد أو البويّاجاند .

المادة المادة المادة المادة المادة

بريشة صلاع تغيق

ه اقتنع بما قبل عن ضبط تنظيم شيعي في مصر رغم اعتقال عدد من

الشبك قيل أنهم يروجون للفكر الشيعي ، ويرجع عدم اقتناعي ألى اسباب

موضوعية وتاريخية . فالتكوين النفس والثقاق للسلمين المصريين

يجعلهم بعناى عن تغيير مذهبهم وهو مذهب الجمهور واهل السنة ، الذي

يمثل التيار الرئيسي بين روافد الفرق والأحزاب التي نشات في القرون الأولى

من تاريخ الاسلام . ولم تستطع الحروب والصراعات التي قامت في الصدر

الأول أن تخرج المصريين عن اعتدالهم الموروث، فظلوا محافظين على

قلتك الحسى

نفسد للحل رز

هذه حلقة غامضة من تاريخ مصر لنا وجه الحق فيها ، وربما كان في جلائها مايزيل بعض الغبار الذي علق لْأَشْدُمْتُهُ الْصَرِيةَ مَنْ جَانَبِ بِعَضْ المؤرخين ولحاطها بشيء من الشكوك والريب ..

التقيدى المعارض للشيعة وفتحت

أبوابها على مصاريعها لجيش الشيعة

## ە ظروف داخلية

للذا رحب المصريون بالفاطميين رغم الاختلاف الحاد في الانتماء الذهبي ؟ لكي نجيب على هذا السؤال لابد ان نفترض وجود ظروف داخلية ىقيقة جعلت المصريين يتخلون عن نظلم الحكم القائم ، ويرحبون بالحكم الأجتبى الوافد عليهم من الغرب، فالشعوب اذا بلغت نرجة الياس من الاصلاح الداخل وأشتبت عليها الضائقة الاقتصادية ، وتكالب عليها المسدون والرتشون وتجار ألقوت ، نقضت يدها من الحاكم المحلى ، ومنت يدها الى المنقد حتى لو كان اجتبيا ، وتتزايد هذه الرغبة اذا كان الحاكم المحلى من اصول اجنبية فيستوى لديها الحاكمان من حيث الشعور

وكانت مصر في أو أسط القرن الرابع الهجرى تخضع لحكم ضغيط تركى من بلاد ماوراء النهر اسمه محمد بن طفج (الاخشيد) استطاع من خلال المنافسات العسكرية مع اقرائه ان يفوز بمص ، ويستصدر قرار تعيينه واليا على مصر من الخليفة العداس القاهر سنة ٣٢٣ مع لقب فخيم هو (الاخشيد) أي ملك اللوك ، وكان الاخشيد \_ كما ينكر المؤرضون \_ طعوحا وافر الذكاء والشجاعة والعزم استطاع ان يمد نفوذ مصر الى الشام وأرض الحرمين، وجعل من مصر دولة شبه مستقلة في ظل الخلافة على غرار سلفه أهمد بن طولون ، و في عهد الأخشيد استقرت الاحوال بمصرء وانتظمت قواتها الدفاعية، اكن مقبثت مصر أن دخلت مرحلة الإفول بعد موت الاخشيد سنة ٢٢٤ هـ وجاء من بعده خلف ضعاف تحت وصلية العبد الخصى (كافور) الذي كان خُلاما للاخشيد ، ومع أنه كان كثير الدهاء والعزم الأ أن عناصر الفناء اخنت تتسرب في اركان الحكم وظهرت امارات النبول على الدولة . واشتنت الأزمات الاقتصادية وعم الغلاء والوباء ، ويقال إن مصر فقدت من أبنائها في تلك للحنة زهاء ٦٠٠ الف نفس ، وساد الضجر والقلق والسخط وانحطت الاخلاق ، وانتشر الفساد والانحلال بين افراد الطبقة

الحاكمة حتى ليروى القريزي في

( الخطط) تلُّك القصة التي يستدل

بها على شيوع الفساد ، وخلاصتها أن

ام الامراء ( روجة الخليفة المعر ندين

الله ) بعثت من تونس الى مصر بفتاة

وسوريا حيث نجح الشبعة الإسماعيلية الباطنية في اقامة تنظيماتهم السرية حتى اذا اشتد عودها انتظت الى تونس ـ عبر مصر ـ وقامت بانقلاب أطاح بدولة الاغلابة ، واقلم دولة أطلقت على نفسها أسم الفاطمية ) نسبة الى السيدة فاطمة الزهراء، وهذه الدولة هي التي اغارت على مصر سنة ٢٥٨ هــ ق عهد المعز لدين الله الذي بعث بجيش لجب على راسه غلامه جوهر الصقل فأستقبله للصريون بالأحضا والترحيب .. ولم يقاوموه مثلما حدث في مرات سابقة ( !! ) . • كيف حدث هذا .. ؟ وكيف تخلت مصر عن موقفها

### الغيرة منهم فانهضوا بنا اليهم .. ہ تربیس

اسس قوية بانخّة . ولم يكن زحف جوهر الصقل مبعوث المعرّ لدين الله - هو أول رُجف على مصر. فقد تكرر الزحف وتكرر الفشل، وكانت أخر هـده مؤقتا حتى تتهيا لهم ظروف النجاح الاخشيد، وتدهبورت القبروف الاقتصادية والاجتماعية والسياسية كبيرا على ضعف الجبهة الداخلية

لكى تباع في سوق الرقيق ، فعرضها وكيلها في السوق وطلب فيها الف بينار ، فاقبلت اليه امراة انيقة على حمار وساومته في ثمنها واشترتها منه بستمالة بينار. وعلم الوكيل أن هذه السيدة الانبقة هي ابنة الاخشيد حاكم مصى وانها اشترت الصيبة لتستمتع بها لانها تهوى المسلبا المعز لدين الله بامرها، قدعا المعز شيوخ القيفل المفارية وروى الوكيل لهم حادث الصبية، وعندئد قال العز: يا اخواننا انهضوا الى مصر فلن يحول بينكم وبينها شيء، فأن القوم قد بلغ بهم الترف الى ان صارت امراة من بنات الملوك فيهم تخرج بنفسها وتشترى جارية لتتمتع بهاء فقد ضعفت نفوس رجالهم، ودهبت

أنأكون هيعالاً

كان الفاطعيون انن يتربصون.

بمص ويتسقطون اخسارها، ويتلمظون سعيا لاحتلالها.. كانت الدولة الفاطمية في المغرب في مرحلة الفتّوة والشباب، وكانت مثل كل دولة بدائية لاتعرف الرضاوة والترف والليونة، ولم يكن الفساد قد تسرب الى مؤسسيها الأوائل: بينما كانت مصر تعلقي اشد حالات العسر الاقتصادي والقساد الاخلاقي والانهيار السياس، وبدت تواياً الفاطميين في اجتلال مصر منذ نشأة دولتهم في (رقادة) فقاموا بغزو مصر اكثر من مرة، ولكن كانت هذه للحاولات تبوء بالفشل لان مصر اثناء تك الماولات كانت تحت سيطرة رجال اشداء وزعماء اقوياء ، افسدوا خطط الفاطعيين ، وكانت الخلافة الفاطمية تشعر انها وهي في مركزها النائي في الشمال الأقريقي، تبقى بعيدة عن تحقيق غايتها السياس والمذهبية الكبرى، وهو اقامة دولة شيعية كبرى تنافس دولة الخلافة العباسية في بغداد، وتنزع منها زعامة الإسلام، وكانت عصر في نظر القاطميين هي ميدان المعركة الحاسمة مع العباسين، وقاعدة الانطلاق ال القبلم وفلسطين واليعن وارض الحرمين لتحقيق الحلم الاكبر وهو اقامة دولة الشيعة الاسماعيلية على

المعاولات سنة ٢٣٢ في عبد الاخشيد. وكف الفاطميون عن فكرة الزحف الكامل، وتحقق لهم ما أرادوا بعد وفاة في مصر، واعتدد الفاطميون اعتمادا

وكانت الدعوة القاطمية تعتمد حين مقدمهم ألى مصر، جوا معهداً يبشر بتحقيق الفتح المنشود على خير

الاضطراب في مصر، وكثر الخلاف في الراى، فراى جماعة من الزعماء والْجِنْد مَنْ انْصَار بني الاخْشيد وكافور إن يحاولوا رد الْعَزَاة بقوة الميف، واختوا يتاهبون القتال، ولكن معظم الزعماء المصريين أثروا مهادية الفاتحين والتفاهم معهم، وقر رايهم على أن يتقدموا الى جوهر يطلب الأمان والصلح، واتفقوا مع الوزير جعفر بن الفرات على أن يتولى تلك المعة، وسالوا ابا جعفر مسلم بن عيدالله الحميني أن يكون سفيرهم لدى الفاتح، فأجابهم إلى ذلك، وسار

# ! (Sû)

لوحوه.

جاعني رد من الهيئة العامة لنظافة وتجميل القاهرة ، حول ماكتبته عن اختفاء دورات المياه من الشوارع والميادين العامة ، يقول الرد إن الهيئة قامت بانشاء ١٣ دورة جديدة في الخطة الخمسية الاولى، وانها جددت ١٢٦ دورة مياه خرى ، وتخطط لإنشاء ٢٨ دورة جديدة في الخطة الخمسية

ونحن نشكر الهيئة على اهتمامها مِقرد ، واذا كان من الصعب عليها نكر عناوين الدورات التي اشارت اليها ، فلماذا لا تخطرنا بعناوين ،الخرابات، لحين أشعار أخر ؟!

عبدالنبي عبدالباري

وهو العصر الذى خضعت فيه مصر لحكم لسرة شيعية من أشد أرق الشيعة تطرفا – وهي الفرقة الاسماعيلية الباطنية – بقي القنعب المصرى منيا خالصا .. فكان الوضع مثيرا للغرابة ( !!:) ولك أن تتصور دولة راسها شيعي متطرف ، وجسمها سني معتدل ، ودام هذا الوضع ٢٠٥ سنوات حتى دب الوهن في الدولة الفاطعية وجاء صلاح الدين الإيوبي ـ البطل الكردي السنى \_فاطاح بالأسرة الفاطنية ، واجتث جنور الحكم الشيعي من سريان سيى سيست بدرسره استعيد ، واجدت جدور الحكم القبيعي من الجنمع ، وأعلا إلى مصر وجهها السنى ، ويقيت مصر منذ ذلك الحين سنية

سجناء المأى فن العنفاك المعري

Ö

مصى ذلك ان فلول الاخشينية والكافورية ومن والاهم من الجند لم يقبلوا الأمان، والروا أن يقوموا بمحاولة لخيرة للدفاع عن سلطانهم الداهب، فلختاروا لهم واحتشدوا اقتل جوهر بالجيزة، ولأ وصل الجيش الفاطعي إلى الجيزة الفي القوى الخصيمة تتهيا لردة عن عبور النيل، فدفع جوهر بمض أواته فلجتازت النيل حوضا، ونشب للقتل يين الفريقين، غانهن الإخشينية يعد أنّ قتل منهم عند كبير، ولاثوا يُظفّران وتم الفتح الفاطعي لمسر (منتصف

المناح الدعقراطي اا

شعبان سنة ۲۰۸). واستصاب جوهر إلى رغبة المصريين كرة لقرى، فجدد لهم الامان، وذهب الوزير ابن الفرات، والشريف لبوجعفر إلى لقائه على راس العلماء والكبراء، وسار جوهر في زكيه للظائر الى عاميمة مصر، في عصر يوم. الثلاثاء ١٧ شعبان سنة ١٣٥٨هـــ (٧ يوليو سنة ٩٦٩م) وعليه ثوب تغِياج مثقل، وتحته فرس اصغر، وشق مثيثاً مصر (الفسطاط) ونزل في نسيط شاسع يقع في ظاهرها من الثقال الغربي، وفي مساء نفس اليوم الذي تم فيه ذلك الفتح العظيم، جوهر تنفيذا لاوامر مبيدة للعن ف نفس الكان الذي نزل فيه، خ المدينة الجديدة، التي قرر الفاطنيون انشامها لتكون لهم في مصر قاعدة ومعقلا، وحفر أساس القصر الفاطبي في وسطها، واختطت القيائل الشيعية حول القصر كل قبيلة خطة عرفت مها كزويلة وكتلمة وبرقة وغيرها

ولعل فيما قرآت ما يكفى لكي يوضح لك سر ترحيب للصريين بالفاصيين رغم لختلاف المذهب والعقيدة والمراج

-

على أن جوهرا اضطر مع ذلك الى خوض بعض العارك قبل أن يتم فتح والتكوين النفسي والنقاق

اجتلحوا الشام يوملد، واختوا

يهددون مصر، وقد كان الخطر حقيقيا

لا ريب فيه، ولو لم يبغر الفاطعيون

الى أحتلال مصى لسقطت قبل يعيد

فريسة هيئة في يد اولك الغراة

السفاكين، بل لم يمض على وجود

القاطنيين بعصر زهاء عامين، حتى اضطروا إلى لقاء القراءطة في ارض

مصر ذاتها، ولم يردوهم عنها الا بعد

چهد چهد.

كلمة اليوم عن طه حسين \_ كان موعده مع ات يوم ٦٨ اكتوبر ١٩٧٢ فاعتزل أ ، وهُجِر الكِتَّابِة والخطابة ، ولم يسافر كَعَادِته إلى أيطُّاليا ولنما سافر وودعنا جثمانه يوم ٣١ كتوير ، فبرت مع عشرات الألوف وراءه من القاعة الكيرى مجامعة القاهرة الى مثواه الأخير . ثم عنت الى مكتبي في دار العارف فاعدت كتابًا بعثوان سع طه حسين، للأسِنة سلمي الكيال اصدرته يوم الأريمين ، واهميته

وألى من قراتُ: شخصه من الفلاف الى الفلاف \_ الى الريئة طه حسين وألى من شرفا بالانتساب الله \_ الى أمينة ومؤنس. رأل من عشق موسيقاء كاتبا وخطيبا ومعلما .. إلى الملايين وكتبت في تقديم الكتاب : منشيت مطرق الراس مع الجماهير الغفيرة من رجال النولة والشعب مشيما

جثمان عديد الأنب العربي ... وشهر اكتوبر الماضي يسلم لخر آمامه للزمان ... فرقيت المعيزة تعشى ف مندوق على اعتلق اساتةة الجامعات في طريقها الى مثواها الأخير . والحَقِّلُ عُلَهُ .. كِمَا قَالَ فَلَهُ حَسَيْنَ فَي كَتَابِ الْإِيلَمِ .. يتحرك بَيْطَهُ وكَانِما تتحرك معه الأرض وما عليها من فور ا

. الرجل المعجزة من ابناء الريف : ولد في بيت فقير وتربى وسط الفاقة والرض فقد بصره وهو في الرابعة من عمره ، ومع ذلك رحل \_ والعين تقتصه \_ عن قريته عَرَيْهُ الكَيْلُو الْيُ الْقَاهُرَةُ لِيلرِسَ فِي الأَرْهُرِ . ثم تَعلَم الفرنسية وهو و الشفاسة والْعَشْرِينُ وَسَافُر الْيَ بِلْرِيسَ عَامَ ١٩١٠ . وهنك تَرُوجٍ مَنْ رَمِيلُتُهُ ٱلْفَرِيْسَية وحصل على الدكتوراه من السوريون عام ١٩١٨ عن ،الظمالة الاجتماعية عند لبن خلدونه على المعلق المرابع المتالد المالين العربي في كلية الأداب وتولى عمادتها ، ثم اصبح عديرا لجامعة قاروق ووزيرا للمعارف ، وحصل على لول جائزة تعيينة و الأنب . وعلى جائزة الأمم للتحدة في حقوق الانسان . وفيما بين ذلك ملا المنحف المصرية بإراثه المعاسية ، وغمر للعالم العربي بكتبه الأنبية ، وثار على الجمود الفكرى فَلْقَى بسبب تورته اضطهادا لم يطاول عزمه فقال : أنا قلق دائما . مالز بالمرى مني الله الله على المنطقط من حول .. وها هو ذا بعد لربعة وتعاني عاماً يرحل عن النتيا فتكرم النولة نفسها بتكريمه ، ويترك عشرات الالوف بيوتهم وأعملهم ليسيروا وراء جثمانه من قاعة جمال عبد الناصر بجامعة القاهرة والول

مرة \_ الى مسجد صلاح الدين بالنيل . كيف حدثت هذه للعجرة فاصبح الفتى الضرير هكذا عملاقا من عملقة الآتب والثقافة ؛ كيف أحيث هذه الاسمة الغرنسية شابا مصريا فقيرا وهي تعرف لن بلده مصر كان ال عهد غم بعيد محتلا بالفرنسين ؛ وكيف رضيت به زوجاً وهو لايراما ولا يرى ما حولها ؟ وكيف قبلت أن تترك باريس من أجله لتعيش في القامرة ؟ أسلاة لم لمد عنها جوابا إلا أنها وجدت في شخصية طه حسين ما لم تجده في سائر الرجال: نكاء خارقا وعزما نغرا.

ولقد قرات لطه حسين كما قرات لسواه من عماللة الإدب . ولكنني ظفرت من شخصيته بما لم اظفر به من لحد منهم . كنت اخرج من جنستي معه منن رجال الاسب فنانون لا يصبح أن تطالبهم بأن يكونوا رجال أعمل . إنهم رهور تعالا البنيا عبدًا ، والزهور تثبت في الحداثق لا في المصانع والحقول . أما هو علد كان باخذ على أنني مُنِدُ يَؤُمَنُ بِالْرَقَامِ وحدها ، ويرى السَّلامة اللَّاية ضرورة أو ل فيُّحمَى على الناس انتاسيَّة ، ويَقيَّدُ حقهم في الحياة الحرة ، ولعل الحق وسِط بين هُدين الاتجامين ، وَلَكُنْتُنَى لَمْ الْجِدْ يَوْما فَي اختلاف نظرتنا ما ييسني عنه كالسِّدْ ، وما ييعبه عني والمعنى من المن و الله منير ، ولقد حلولت أن اتعلم منه ما فوق الادب والادارة . حاولت أن أتعلم الايمان بالبداء والاسترشاد به ف العمل

كُلْ مَهُ حَسِنْ بِشَدْمَهُ قَبْلُ قُلْهُ كَتَابًا مَعْتُوحًا . واليَّوم ونحن نتطاع الى الإحتفاق بدمرى مثلة سم على مولده في توهمير القلم .. ادعو كل من انتصل محيلته في يكتب عن بعض جنباتها ليغوض القراء عن حرمانهم منها

تتوعها وتعددها أن تستقطب الذهنية الممرية حتى في العصر المصرية وأنهيل الروح المعنوية وانتظير روح الياس واللل والإحباط، واشتداد الصراع على السلطة بين قادة الجند لدرجة أن بعض هؤلاء القادة كاتبوا ألمعز وبعثوا أليه يشجعونه على غزو مصر ويزينون له الامر وكان اكبر هؤلاء المتعربين رجلا كان يهوديا قبل ان يسلم اسمه (يعقوب بن جلس) وهو من اصل عراقي، وفد على مصر زمان الاخشيد وارتقى في المناصب إلى درجة مرموقة، ولكنه فقد نفوذه في عهد كافور، وانتهى مصيره إلى السجن ومصادرة إمواله، ثم نجح في الإقلات من السجن وفر الى بلاد للعز وزين له احتلال مصر، وسوف يكون لهذا الوزير شأن كبير في الدولة المصرية حتى يشغل اعظم منصب تنفيذي بعد منصب

حيادهم وإن لم يمنعهم هذا الحياد من أن يميلوا بطويهم أتى أهل بيت ألنبى

وظل المسلمون المصريون يضعون عليا كرم الله وجهه وزوجته قاطعة

وأولاده الحسن والحسين رضى الله عنهم موضع التجلة والحب والإعزار،

ولكنهم لم يسمحوا لانفسهم بالانجراف في دوامة الصراع الدموى الذي قلم

بين الشيعة ونظام الخلافة السنى، وأم تستطع المذَّاهب الشيعية على

( ص ) وهو البيت الذي جعل منه الشيعة هجر الزاوية في نظام الحكم

الرأى !!

الخلافة، وهو منصب الوزير. اعتمادا كبيرا على الدعاية.. ولذلك بعثت إلى مصر ـ قبل احتلالها- بعد من عيونها ودعاتها وجواسيسها، كانت مهمتهم أن يضعفوا الروح المعتوية عند المعريان، ويبشروهم بلخلاص مما هم فيه من ضنك على أيدى الفاطعين، وبأخذوا عليهم سكوتهم على حُكم العبد الرقيق (كافور) ويعتبروا نلك مخلفا لطبائع الأمور، وفي ذلك يقول الاستاذ محمد عبدالله عنان في كتابه (الحاكم بأمر الله و اسرار الدعوة الفاطمية: لقد كان من سخرية القدر أن يتولى حكم مصر اسود خصی هو کافور، وقد کان لهذا الحنث القد في تاريخ مصر الإسلامية، بلا ريب، وقع عميق في جرح الشعور القومي، وكانت الدولة الشاطمنة تجنب اليها الانظار بقوتها وغناها، وكان سواد الشعب المفكر يؤثر الانضواء تحت لواء دولة قوية فنية تستظل بلواء الامامة الاسلامية، كالدولة الفاطمية، على الاستمرار في معاناة هذه القوضي السياسية والاجتماعية، وهكذا اللهي الفاطميون

الفاطنية الى الأراضي المصرية اشتد على رأس جماعة من وجوه مصر إلى لقاء جوهر، فلقيه على مقرية من

ولما ذاعت الانباء يوصول العساكر

صفحة غامضة من تاريخنا Ta الاستخدرية، في قرية تعرف باتروجه (اواخر رجب سنة ٢٥٨) فاغتبط جُوَّهُر بِمَقْدُمُهُم، والجِأْبِهُمُ الْي مَا طَلْبُوا، وما يزمعه أمير للومنين من إقلمة وكتب لهم امانا يعتبر وثيقة عامة ق العدل، وتأييد الشريعة وإصلاح الرافق والشلون، إشارة ظاهرة الى الكشف عن غليات السياسة الفاطمية خطر القرامطة النين كانوا

الفكر والثقافة والعقل والوجدان .

وأصولها للذهبية، وقية يتوه بمزايا الحملية الفاطمية على مصر ويقول لأهلها: وإن أمع المؤمنين لم يكن اخراحه للعساكر النصورة والجيوش المطفرة، إلا لما فيه إعرازكم وحمليتكم والجهاد عنكم، لِلْ قد تخطفتك وللعته نقسه بالاقتدار على بلنكم ل هُذُه السنة، والتغلب عليه، واسر من فيه، والاحتواء على نعمكم وأموالكم حسب ما فعله في غيركم من أهل بلدان المشرق، وتلكد عزمه، واشتد كلبه، فعلجله مولانا وسيبثا أمير اللومتين صلوات الله عليه بإخراج العساكر المنصورة، وبادر بإنفاذ الجيوش المظفرة بونكم، ومجاهبته عنكم وعن كافة المسلمين بيلدان المشرق، الذين عمهم الخرى وشملتهم الكلة واكتنفتهم للصايب وتتليعت الرزاياء. ثم يشير جوهر إلى ما أوعر به أمير المؤمنين من نشر العدل، ويسط الحق، وحسم الظلم، وقطع العدوان، ونفي الآذي، ورفع المؤن، والقِيام في الحق، وإغاثة المفلوم مع الشبعة والإحسان وجميل النظرر وكرم الصحبة ولطف العشرة وافتقاد الأحوال، وحياطة أهل البلد في ليلهم

وتهارهم، وما أمريه مولاه ممن إسقاط الرسوم الجايرة، وأن لجيزكم ق المواريث على كتاب الله وسنة نبيه صلَّى الله عليه وسلم، وأضع ما كان يؤخذ من تركات موتكم لبيت للال من ` غير وصية، وأن القدم في رم مسلحدكم، وتزيينها بالفرش والإيقاد، وان اعطى مؤننيها وقومتها ومن يؤم الناس فيها أرزاقهم.

# • الأمان :

ويشير جوهر بعد ذلك إلى المعالة الدينية، فيقول دان الإسلام سنة واحدة وشريعة متبعة، وهي إقامتكم على مذهبكم، وأن تتركوا على ما كنتم عليه من أداء القروض في العلم، والاجتساع عليه في حسوامعكم ومسلجدكم، وثبلتكم على ما كان عليه سلف الأمة من الصحابة رشى الله عنهم والتابعين بعدهم واقهاء الأمصار التي جرت الأحكام بعذاهبهم وفتواهم، وأن يجرى الأذان والصلاة وصيام شهر رمضان وقطره وقيام ليليه، والركاة والحج والجهاد، على ما أمر الله في كتابه، وتصه تنيه صلى الله عليه في سنته، وإجراء أهل الذمة على ما كانوا عليه، ولكم على أمان الله التَّامِ العامِ الدائم، المتصل الشامل الكامل، المُتَجِدد المُتَاكِّد عِلَى الأيام، وكرور الاعوام، في انفسكم وأموالكم، و اهليكم وتعمكم، وضياعكم ورياعكم، وظيلكم وكثيركم.. وعلى انكم تصانون وتحفظون وتحرسون.. الغ، ويحتتم جوهر املته بدعوة المسريين إلى لقاته والسلام عليه، والتزام الطاعة لامير

المؤمنين. وفي هذا الأمان الذي أصدره جوهر لاهل مصر، قضلا عن التنويه بعا سرى إلى شئون الحكم من قساد. وما

يعانيه الشعب من مظلم ومتاعب،